



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

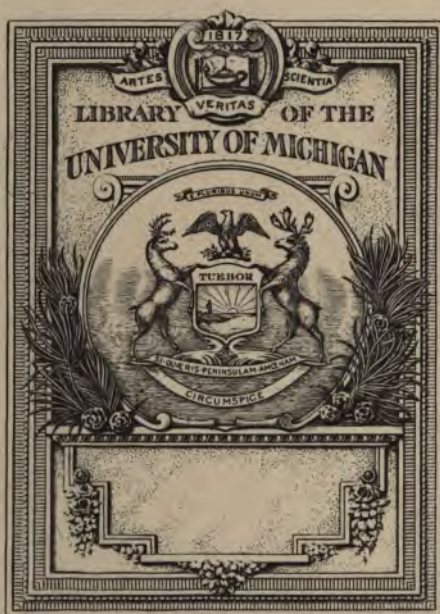
Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>











HISTORIE  
VAN MEJUFFROUW  
SARA BURGERHART;  
UITGEGEVEN  
DOOR  
*E. Lyndhurst* B E K K E R,  
Wed. Ds. WOLFF,  
EN  
A. D E K E N.

[*Niet vertaalt.*]

---

EERSTE DEEL.

DERDE DRUK.

---

IN 's GRAVENHAGE,  
By ISAAC VAN CLEEF.

M D C C L X X V I.

839.38

W865

1786

V. /

*C*estrenghed vormt toch nooit het zachte hart der Jeugd;

*Uw norsch gelaat doet haar voor hare pligten schrikken:*

*En gy, Ligtyaardigheid, die afsleidt van de deugd,*

*Te rug! uw adem kan het zaad der Deugd verslikken.*

*Voor u, o Wysheid, die geduld aan liefde paart,*

*En scherts met ernst verbindt, is deeze post bewaart.*





# W E D E R L A N D S H E J U E F F E R S .

Velen uwer lezen: niet eenig en alleen, om de verveling te ontvleden; niet eenig en alleen, om eene ongevallige vertoning te maken, door het opzeggen van kundigheden, die niet altoos van de nuttigste soort zyn; neen; velen uwer lezen, om uwe denkbeelden te vermeerderen; en dus verstandiger te leren denken en doen.

Men heeft, zedert eenige jaren, zich meer beginnen toe te leggen, om ook voor u te schryven. Men heeft u gezonde begrippen gegeven van zaken, waar by gy het hoogste belang hebt; daar gy niet onkundig van zyn moogt, indien gy geen afstand doen wilt van het voorname doeleinde,

de, waaröm de eeuwige Wysheid menschelyke zielen vormde — Kennis en Gelukzaligheid! Nimmer sprak, in ettelyke eeuwen, de Godsdienst zo bevattelyk. Nimmer tradt de hemelsche Zedekunde u zó bevállig te gemoet. Nimmer schikte de onveränderlyke Reden zich zo zeer naar de aandoenlykheid uwer harten. Men heeft het Ryk der Natuur voor u opengefelt, en gy kunt u bedienen van gidfen, die u, door een pedant voorkömen, niet angstvallig maken. Alle Dichters zyn thans niet eenig en volstrekt bezig met het opdeunen van beuzelingen. Men kan nu rym lezen, daar het gezont oordeel niet in over hoop ligt met de harfen-poppen des Poëts. Gy hebt zedelyke Verhalen, Drama's en Treurspelen: Daar is des zeer veel voorraads, om uwen weetlust te voldoen.

Niemand, die niet geheel en al onbevoegt is, om door u te worden aangehoort,

zal

zal ook immer voorgeven, dat het goede, het voortreffelyke, niet goed, niet voortreffelyk is, als het uit een 's Vyands hand komt: 't is echter wáár, dat er iets zeer ongevalligs voor elk, die zyn Vaderland bemint, gelegen is, in te zien, dat het grootste getal goede Boeken vertalingen zyn.

Verre zy het van my, tegen het vertalen te yveren : Laten wy liever die bekwame lieden bedanken, die onze ontaalkundige Landgenoten in staat stellen, zich over de grootste Geniën van Europa te kunnen verwonderen. Zy zyn het, die ons dierbare schatten aanbieden. Dit is myn oordeel de weg, waar langs wy onzen *Letterkundigen smaak* moeten leren verbeteren : vermits wy, in dit opzigt, nog het minst gevordert zyn. Men geve ons zo lang de Werken van JERUSALEM, NIEMEYER, GESNER, WIELAND, HERMES, KLOP-

STOK, POPE, RICHARDSON, THOMAS, enz., tot dat er Vaderlandsche Vernuften onder ons opstaan, wier werken insgelyks vóór de Buitenlanders verdienen vertaalt te worden. Die Leerling, die liever gebrekkige Prenten van Inlandsche Plaatkrassers natekent, dan *studiën* van de beste Meesters, zal, maak daar staat op, nooit een *Vinkels* worden. Laat men des voortgaan met het Vertalen; maar laat men, met opzicht tot het oorspronkelyk schryven, het eene doen, en het andre niet nalaten.

Tot dus verre, lieve Juffers, zyn wy het nog al taamlyk eens: maar nu zal het zo goed met ons niet gaan.\* Wil ik u eens wat zeggen? Men heeft u alvroeg wys gemaakt, en gy meent ook waarlyk, dat gy dit gelooft: dat geen Vaderlandsche pen Werken van smaak schryven kan; dat onze harfens zo slegt bewerktuigt zyn, dat wy nooit in dit stuk met de Buitenlandsche schryvers kun-



kunnen gelyk staan; dat ons vernuft zo dampig is, als onze luchtstreek; dat wy kunnen arbeiden, blokken, iets door en door denken; maar dat wy noch schilderen noch schertzen kunnen met nog een heel menigte zulke droeve dingen meer.

Dit ontkennen wy ook; schiden wy maar te dikwyls de ondervinding tegen hebben! Met dit zelfde compliment streek men, nog maar voor weinige jaren, geheel Duitschland door. *Duitscher en Domkop* was bynaar het zelfde.

Vóór de grote Dichter onze zyn *Rape of the Lock* uitgaf, moest een geheel denkt Volk met dien hoik ter Herk gaan. „Maak, „Commentariën en Postillen,” graauwde men de Duitschers toe: „Denkt, riep men „tot de Engelschen; (en wat men tegen „ons zeide, zwyg ik om vredens wil,) wy „Franschen, zyn de gunstelingen des Ver-















kunnen, gelijk staan; dat ons vermist, zo dampig is, als onze luchtstreek; dat wy kunnen arbeiden, blokken, iets door en door denken; maar dat wy noch schilderen noch schertzen kunnen met nog een hele menigte zulke droeve dingen meer.

Dit ontkennen wy ook; schoon wy maar te dikwyls de ondervinding tegen hebben. Met dit zelfde compliment streek men, nog maar voor weinige jaren, geheel Duitschland door. *Duitscher en Domkop* was bynaar het zelfde.

Vóór de grote Dichter onze zyn *Rape of the Lock* uitgaf, moest een geheel denkent Volk met dien hók ter Herk gaan. „Maak, „Commentariën en Postillën,” grauwde men de Duitschers toe: „Denkt, riep men „tot de Engelschen; (en wat men tegen „ons zeide, zwyg ik om vredens wil,) wy „Franschen; zyn de gunstelingen des Ver-



„ mits; uwe lompe vuisten kunnen de Be-  
 „ valligheden niet met rozen bekransfen;  
 „ of in den Tempel van den smaak offer-  
 „ handen aanbieden.“ Eindlyk staan er  
 Geniën op, die hun verächt Vaderland wre-  
 ken; England heeft haar POPE, Duitsch-  
 land zyn WIELAND. RICHARDSON schil-  
 dert eene Godlyke *Charisfa*. KLOPSFOK  
 zingt zyne *Messade*; en het lezent Euro-  
 pa erkent, dat alle *gematigde* Luchtstreken  
 grote mannen kunnen voortbrengen.

Besluit hier echter niet uit, beminde  
 Landgenoten, dat ik geloof, dat een En-  
 gelschman zo bevallig kan schryven, vóór  
 een Italiaan, als voor zyn eigen volk. Dit  
 geloof ik niet. 't Is hier de plaats niet, om  
 u reden van dit myn geloof te geven: ver-  
 trouwt dan nu eens, dat ik geen vriendin  
 van een blind Geloof ben: Dit wilde ik al-  
 leen aantonen, dat yder Volk zyn eigen  
 Schryvers, zo wel als zyn eigen Helden  
 en

en Staatsmannen moet hebben, en, zo men lang genoeg geleert heeft, ook hebben zal.

Doordrongen van deeze denkbeelden, hopen wy dien tyd nog te zien aankomen: maar ondernemen teffens, om een oorspronklyk Vaderlandschen Roman uittegeven. Een Roman, die berekent is voor den Meridiaan des Huisselyken levens. Wy schilderen u Nederlandsche karakters; menschen, die men in ons Vaderland werkelyk vindt. Zo wy wel geschildert hebben, zullen kenners dat toestaan.

Wy hebben echter iets meer in 't oog, dan blootlyk te willen beproeven, hoe verre wy het brengen kunnen. Onze hoofdbeoeling is aantetonen: „ Dat eene over-  
„ maat van levendigheid, en eene daar uit  
„ ontstaande sterke drift tot verstrooiende  
„ vermaken, door de Mode en de Luxe  
„ gewettigt, de beste Meisjes meermaal

„ in gevaar brengen, om in de allerdoe-  
 „ vigste rampen te storten, die haar ver-  
 „ acht maken by zulken, die nimmer in  
 „ staat zyn, om haar in goedheid des har-  
 „ ten en zedelyke volkomenheid gelyk te  
 „ worden; by zulken, die zy in 't licht  
 „ stonden; by zulken, die het wijdte ver-  
 „ maak hebben, om haar, reeds gevallen,  
 „ dodelyk te grieven, of zich niet ver-  
 „ waardigen; zich immer in te laten met  
 „ haar, die niet der Ondoogd, maar der On-  
 „ bedagtheid ten prooije werden: dat het  
 „ ook om die reden, een onschatbaar voor-  
 „ deel voor jonge meisjes is, onder de be-  
 „ scherming te komen van zulke vrouwen,  
 „ die voorzigtigheid aan minzaamheid, en  
 „ goedhartigheid aan eene beredeneerde  
 „ onverzetlykheid verbinden: wyl dit die  
 „ geenen zyn, onder wier bestuur de bes-  
 „ te meisjes ook de braafste vrouwen  
 „ worden.

Eene

Eene der stellingen onzer Vriendinne Burgerhart was: „Indien ik u bedroog,  
 „ dan zoude ik zelf eerst moeten bedro-  
 „ gen worden, en wie in de wyde waereld  
 „ zou er toch belang by kunnen hebben,  
 „ om my te willen bedriegen.” Zy geeft  
 daar op, ter goeder trouw, de reden,  
 waaröm zy dus denkt; zo als gy in een  
 harer brieven aan haren Voogd zien kunt.  
 Er is nog eenē klip, die zy niet zag: „Ik  
 „ bedoel niets dan my te diverteeren; en  
 „ daar in is immers geen kwaad?” Zo,  
 lieve jonge Juffers! als wy agttien, negen-  
 tien jaar zyn, en Burgerharts geaartheld  
 hebben, denken wy allen: doch dit is ver-  
 keert. — Dit hebben wy ook tragten aan  
 te wyzen.

Ons hart kan trillen van vrees, wanneer  
 wy bevallige, zoetaartige, onderloze, of  
 niet wel opgevoede jonge Juffertjes, in  
 dien gevaarlyken leeftyd, waar in de jeugd  
 ge-

gevoelige harten ontwikkelt, en nog sluimerende driften wakker maakt, eene wereld zien intreden, met de onärgdenktheid eens kinds, dat geen gevaar kan vrezen, 't geen het niet kent.

Niet altyd berokkent het fyn overdagte bedrog het bederf deezer kinderen: neen! daar zyn mooglyk geen *Lovelaces* dan in de denkbeeldige wereld; maar zy behoeven er niet te zyn: Om onherftelbare rampen voorttebrengen, zyn veelmaal tomeloze liefde, en niet vooruitziende onvoorzigtigheid, meer dan toereikende.

Volgen wy, myne lieve jonge Vriendinnen, eens zulk een meisje met onzen aandacht. Er behoeft mooglyk maar één sterfgeval voortekomen; maar één nimmer te voorzien toeval; maar één nooit gezogte gelegenheid, en de gevolgen kunnen deerlyk zyn. En dit alles is des te natuurlyker,  
naar

maar mate het hart, het hart zelf, goed is; en zy onkundig van het kwade, om dat zy in haar zelf geene onbetaamlyke neigingen heeft. Voegt hier by, algemene goedwilligheid, die van yder het best denkt, (en dit eenen heiligen pligt acht te zyn,) zekere zagtheid van aart, die zo byzonder vrouwlyke deugd! zekere ontfangbaarheid voor alle indrukken, die ons de volmaakbaarheid harer natuur aantonen. Laat dit meisje fraai, bevallig, geestig, zeer levent, zeer flos, of zeer streng opgevoet zyn; en raakt zy gelukkig ter plaats harer bestemming, dan, wy bekennen het, moet er iets gebeuren, dat alleen zuiver geluk is, dat het gebeurt.

Dus veel van ons hoofdoogmerk en van de aanleidende oorzaken, die ons overhaalden, om *de Historie van Mejuffrouw SARA BURGERHART* uittegeven. Zy, die verdie-

dienen, dat wy ons hier toe verledigen, zullen ons, dus verre, vriendslyk bedenken, en gaarn gebruik maken van dit Boek.

Maar, my dunkt, ik hoor hier en daar een jong Juffertje, dat niets meer van ons land overheeft, dan met negotie gewonnen schatten; en eenen ouden deftigen Hollandfchen naam, met een opgeschort neusje, dus spreken: „ Een Hollandfche Ro-  
„ man! Hede, *ma chere*, wel hoe vindt gy  
„ dat? ” (En *ma chere* vindt het even  
*ridicul* als ons Juffertje.) „ Ik lees geen  
„ Hollandfch; ik geloof ook niet, dat ik  
„ het zou kunnen lezen, maar ik ben toch  
„ nog al benieuwt; willen wy er nu en dan  
„ eens een verlegen uur aan geven? ”

Mag ik u bidden, doe het niet; waarlyk, gy zult er niets aan hebben. Gy hebt  
im-

immers Romans, die u aanstaan. Gy hebt immers uwe *Cahapé Couleurs de Rose*, uw *Gris, Gris*, uwe . . . maar wat hoeft Papa ook alles te weten? Dat is immers *divin!* Lees dit Boek niet. Men vindt in deeze Roman geen wandaden, die een Engelschman zelf niet rilling leest; geen zo overdrevene deugden, dat zy voor ons zwakke menschen onbereikbaar zyn. 't Is waar, er is een verfoeilijke Heer R. in; maar wy vrezzen te moeten zeggen, dat men in ons Vaderland zelf wel eens zo een schelm aantreft. Tomeloze drift, de gewoonte om altoos te overwinnen; hoeft er iets meer, om zulk een karakter uittemaken?

Daar wordt in dit gehele werk geen een Duël gevochten. Eens echter wordt er een oorvyg uitgedeckt. Er wordt noch geschaakt, noch vergif gedronken. Ons vernuft heeft niets wonderbaarlyks uitgedagt.

Al-



Alles blyft in het natuurlyke; de uitvoering zal alles moeten goed maken.

Wy maken u bekend met uwe Landgenoten; met die, meen ik, die gy gaarn zoudt kennen, indien wy u met dezelve in kennis bragten. Wie zou toch niet gaarn een avond doorbrengen in het gezelschap der Juffrouwen *Willis*, *Burgerhart*, en *Brunier*? Wie zou zich niet gelukkig achten in de vriendschap eener Mevrouw *Buigzaam*, eener Weduwe, als de oude Juffrouw *Willis*? Wie heeft geen liefde en achting voor de vrome Juffrouw *Doorzicht*? Wie onzer zou de kaarten niet neêrleggen, om den Heer *Blankaart* te horen praten? (*hoewel hy maar een niets beduident oud Vryet is.*) Wie zou zich met eenen *Hendrik Edeling*, (die echter geen *Grandison* is,) niet gelukkig achten? Wie bemint den eerlyken goedaartigen *Willem Willis* niet?

Wie

Wie zou de grilligheden van zulk een eerlyk goedhartig man, als den ouden Heer *Edeling*, niet inschikken? den braven Heer *Helmerts* niet eerbiedigen? Wie zou door de goedhartigheid eens *Bruniers* niet voor hem ingenomen worden? Wie is niet vrolyk in 't gezelschap van *Cornekis Edeling*; met achting vervult voor den Eerwaardigen Heer *Redelyk*, en den weldenkenden vriendelyken *Dominé Smit*? om geen meer personen op te noemen, die meer in de schaduw blyven?

*Juffrouw Hofland* wordt het slagtoffer harer gierigheid en dweepzugt. *Benjamin* en *Slimpslamp* kunnen niets dan verfinading opwekken, en zyn hier in met *Bregt* gelyk. Maar onze eerlyke *Pietermetje Degelyk*, onze dankbare en trouwhartige *Frits*, zyn niet beneden onzen aandacht: daarom hebben wy beide ook in de Nareden gedagt.

\* \*

Meer,

Meer, lieve jonge Juffrouwen, zullen  
wy hier niet byvoegen. Voldoet uwe  
nieuwsgierigheid, en vergeet niet, wat  
het hoofddoel deezer Historie is.

BEVER WYK.

MDCCLXXXII.

VOOR.

# V O O R R E D E

## VOOR DEN

## T W E E D E N D R U K .

*Het is niet onwaarschynlyk, dat men het sterk debbet dezzer Romans' grótendeels te danken hebben aan de — Nibwsgierigheid. Een Vaderlandsche Roman, geschreven door twee Vrouwen, is wáárlyk iets vreemts genoeg om den aandacht op te wekken. Het bewyst nog niets het minste met opzicht tot de innerlyke verdienste. Nu Vrouwen, ieder een heeft dit werk ook niet even heusch beoordeelt. Droevige, inderdaad zeer droevige dingen heeft men er van vertelt! Sommigen maenden wel te weten, dat wy de Heden niet waren, welke een Boek van dit slag konden schryven; ei wat, wy verstondden er ons niet op, om een karakter geheel af te schilderen; 't was vol redites; 't*

Wat een' siegje samenflansing van ernst en boert; wy ergerden de naauwgezetten; wy deeden de vrolyken geeuwen: en, lieve Hemel, waar loopt alles op uit? op een Huwlyk; wat is dat bas! commun! — buiten den grootfchen ton!

Dit is 't nog niet al! BLANKAART, de goede, de eerlyke, de vaderlandsche BLANKAART, heeft men zo weinig als zyne beminlyke Pupil gespaart. Dit weinige zy genoeg om te doen zien, dat wy ieder niet voldaan hebben; hoe sterk dit Boek ook gezocht wordt.

Ik beken, dat ik geen kans zie, om lieden, die zo beslissent spreken, te overtuigen, dat zy niet onfeilbaar zyn; dewyl ik my de moeite niet gelief te geven, om met hen in redewisseling te komen; en dat wel te minder, om dat ik nog het een en ander te zeggen heb tegen Menschen, die zo vast niet van hunne onfeilbaarheid overtuigt zyn.

Men

*Men heeft in bedenking gegeven, of de twee allerfleetsle karakters niet te sterk, te overdreven geschildert zyn: men heeft gevraagd: zyn er zulke menschen; ja, en dat gaat verder, kunnen er zulke menschen zyn? Wy vinden het niet noodzaaklyk, de eerste vraag duidelyk te beantwoorden, dewyl wy zeker gerechtvaardigt zyn, zo rasch men begrypt, dat zy er zyn kunnen: méér hebben wy in dit opzigt niet te bewyzen.*

*En dan vragen wy, waar toe zyn ondeugenden, indien zy ook schynheiligen zyn, niet in staat? Wat zal hen, die zich niet ontzien om den schyn van Godzaligheid over hunne verfoetlykste trekken te leggen, toch weêrhouden, als zy het van hun belang rekenen kunnen evenmensch te bedriegen, en hunne verachtlykste — door Goddelyke en menschelyke wetten veroordeelde driften, den teugel te geven. Hy, die het innigste wezen der Huichlery weet waartenemen, zal, (immers dit*

gelooven wy, ) niet wel overdagt kunnen vaa-  
gen: is het mooglyk, dat er zake menschen  
zyn zonden?

Wy bekenne ook gaarne, dat alles zeer na-  
tuurlyk afloopt; maar begrypen mer een, dat  
dit, ten minstsch de door ons hoogstgeschatte  
Lezers, niet kan misshagen. Wat ons ze-  
ker geen moeite geweest een Roman te verzins-  
len, zo samengesteld, zo ingewikkelt, zo vol  
Episoden, als de door een verwartste Comedie  
van eenen Spaanschen LOPOS DE VEGA:  
Doch wie, in staat om over het stuk in verschei-  
de vordelen, zal ontkennen, dat een karakter;  
eens gegeven zynde, moet uitgewerkt worden  
naar vaste en onveranderlyke regels? Het by-  
zondere in de karakters is iets zeer aantrek-  
lyks voor den Lezer; zo is het niet met de  
Gerallen, indien zy al te tomanesk zyn. Men  
wil, en dat met reden, dat men het ware  
waarschynlyk make, of men leest zeker niet  
met zeer veel deelneming.

Wy

Wy hebben in voorraad immers gezegt, dat onze Roman voer het huisfelyke leuen geschikt is? Wy hadden ongetwyffelt het recht om een plan te ontwerpen, dat ons het best geschikt soeken om aan ons hoofddoelmerk te voldoen. Dewyl ons dit nog zo voerkomt, kunnen wy ons niet in redenuiseling begeven met manschen, die in dit plan geen genuegen nemmen. Wy laten hen ook de wyheid om het te bedelen, te berispen, ja zelf te bedruidelen. Goed is dat, zoo lang men het niet anders doet.

Velen onzer Landgenooten, vonden zo wel als jongen, mannen zo wel als vrouwen, bekeken ondertuschen de *Vriendinna* **BURGERS HART** met de grootste hartelykheid ontfangen, en naar mate zy nader met haar bekend geworden zyn, ook dies te genueger bejegent. Vele bejaarde lieden hebben met den ouden Heer **EDELING** meermal gezegt, het boek, half gromment toedoende: „Kom, kom, ik verpraat met dat drommelsche wyfje weer al myn tyd.” Zy die menen, dat deze

Ro.



Roman geen lecture voor, hele jonge menschen is, menen dat zeker niet, om dat er iets het allerminste gevaar in legt; integendeel, men heeft ons geschreven, dat wy eene zedigheid hebben weten waarteneemen, ook in een geval, daar het bezwaarlyk scheen die te behouden; maar om dat het verstand eenigzins dient gevormt te zyn; om dat men enige waereldkennis hebben moet, zal men in staat zyn, dit boek van zyne beste zyde te bevatten! Dit getuigenis doet ons zeker veel eer, en indien wy nog eens eenen Vaderlandschen Roman ter perse leggen, zullen wy de Reden en schildermagt zetten, met bevel om te rug te roepen, zo dra wy in het schitterende ryk der Harsfchenschynnen zene wandeling zouden doen. Dit zy eene trouwhartige waarschuwing voor elk, die er zyn voordeel mede wil doen.

IN DE  
BEVERWYK.

MDCCCLXXXIII.

HIS

# HISTORIE

## VAN MEJUFFROUW

### *SARA BURGERHART.*

---

#### EERSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan Me-  
juffrouw SARA BURGERHART.

PARYS.

LIEVE JONGE JUFFROUW!

**N**u ja, ik heb beide uwe Brieven ontfangen; maar, wat hamer, meent gy, dat ik tyd heb om u zo *cito*, per eerste post, (zo 't u bliest,) te antwoorden; en dat wel zo dikwyls, als myne Pupil goedvindt om my met een hoope wisjewasjes aan 't hoofd te lellen? Zie, ik ben maar een Vryer, (een *Oude Vryer*, zo je wilt;) ik weet echter, hoe die Nufjes van halfwasfen Vrouwen bestaan. Van daag willen zy zus, morgen willen zy zó. Wel nu, wat zal ik u antwoorden? Weet ik, in hoe ver gy gelyk hebt? Niet, Saar lief, dat ik u in staat ken om my te pieren, zo wat op myn mouw te spelden, gelyk men zegt: Neen, gy waart altoos een oprecht kind; maar gy zyt jong,

1. DEEL.

A

gy

## D HISTORIE VAN MEJUFFROUW

gy hebt het maar gansch niet naar uw zin; reden genoeg, om zulke droevige dingen aan my te schryven.

Indien ik niet in dit verbruide Land, daar niemand my en ik niemand, dan zeer gebrek-  
kig, verstaan kan, buiten de Famillie, waar mede ik myne zaken heb afte doen, en daar ik wel zakken vol Complimenten, doch geen geld krygen kan, nog vooreerst diende te blyven, en te Amsteldam kon komen, of ik die Rusfische winkel by Tante eens zoude komen opschudden! Wée, zo gy my gefopt hadt; maar wée ook het oud Wyf, indien zy myne Pupil, de Dochter myns waardsten Vriends, kwalyk behandelde! Maak van myn vertrouwen geen misbruik, maar uwe Tante verdient niet de Zuster uwer brave Moeder te zyn; op myn eer, dat verdient zy niet! Zy is een geveinsde inhalige Feeks; en ik kan het nog niet in den kop krygen, door wat middel zy uwe zalige Moeder heeft weten te bewegen, om u, haar eenig, haar tedergeleefd kind, by haar te betrouwen. Voor honderd halve ryertjes moest gy het beter hebben; (uwe kleding betaal ik immers nog byzonder.) En krapt zy die echter niet zo vreckig naar zich, als of zy arm en gy haar wild vreemt waart. Zo gy kunt, hou het uit; ik zal er u te liever om hebben, kind; en ik zal my tegen u niet laten innemen. Nu,

zy schryft my ook nooit. Mooglyk acht zy my die eer onwaardig. Alles heeft zyn reden, meisje; zie, ik heb Tante, als zy het al te erg maakte, zo wel eens doen zien, dat haar manier van doen zeer dikwyls verbaast verre afweek van hare wyze van zeggen, en breiden ophef, als of zy, ten minsten, eene heilige van den eersten rang ware. Gy hebt zulke brave ouders in 't graf; draag u toch wel, kind. Ik beken, zo eene behandeling is haast niet om te verdragen; zo zy het al te erg maakt, en gy beter kunt te recht komen, ik gaandeer uw kostgeld; mids dat de Lieden onbesproken en lupsche menschen zyn. — Doe deezzen stap echter niet, dan in den dringendsten nood, of wy zullen geen Vrienden blyven: ik kan niet toestaan, dat gy u zelf zoudt benadeelen; daar heb ik u veels te lief toe. Ja, wat ik zeggen wou? Ik heb hier eene menigte muziek voor u gekogt, en die zal ik u met een los adres, als ik goederen afzend, toeschikken. Zy geven hier voor dat de Compositie heerlyk is: ik vergeet al myn kunst met die drukters; maar ik heb zo graag, dat zoete meisjes zich wel diverteeren; en gy zyt toch een muziekgekke. Ik denk wel om u, en kan dikwyls wenschen, dat ik u hier had. Hier, Saartje, zoude uwe geestige hekelzucht stoffe vinden, al hoorde en zaagt gy niets dan dien nimmer stil-

len zwerm van Gouwe torren, en Zomerkapelletjes; want zo noem ik dat lastig beflisfend welopgepronkt Jan hagel, dat men *Petits maitres* hiet: Ik ben zo bang voor zó een rekeltje; als gy voor een Aap; zy noemen my hier: *le gros Hollandais*; wat beduidt dit Kind? mooglyk nietmetal.

Binnen zes maanden denk ik thuis te zyn. Wat lange brief is dit! nu gy zyt yder een niet; maar toch, ik schryf niet graag Brieven. Vaarwel, leef vrolyk, wees gegroet van uwen

toegeregen Voogd,

ABRAHAM BLANKAART.

## T W E E D E B R I E F.

Mejuffrouw ALETTA BRUNIER aan Me-  
juffrouw SARA BURGERHART.

MEJUFFROUW!

Voorleden week by Mademoiselle G. . . . in den Franschen winkel zynde, kwam daar een jong Juffertje in wippen, die veel hadt, wat den uitwendigen mensch betreft, van een kwakerinnetjes, zo fyntjes zo effentjes uitgestreken. Indien de *Bienfiance* het gepermitteert hadt, ik zou hartig om die vertoning gelachen hebben. Het kwam my echter voor, dat er nog al vry wat op dat hartje zou moeten gerameit worden, voor dat het met dit gewaad harmoniëerde. Naauwlyks waart gy (want gy waart het zelf,) den stoep af, of ik vroeg aan Mademoiselle G. . . . , wie, mag ik u bidden, is dat lieve Fyntje? me dunkt dat haargelaat my niet vreemt is. Zy gaf my ten antwoord, dat zulks wel zyn konde, en dat gy de Dochter waart van dien vermaarden Theekoper op den Nieuwendyk, Burgvliet, Burghout, of Burg. . . . Burgerhart viel ik haar in de reden? *juist!* Burgerhart, zei zy. Wat, zei ik, is dit Saartje Burgerhart?

A 3

Wel

## 6 HISTORIE VAN MEJUFFROUW

Wel dat kan niet zyn. Ja, hernam zy, dat weet ik niet; maar dit weet ik zeer wel, dat dit mooie meisje de eenige dochter is van dien Heer, en dat zy, na haar ouders dood, inwoont by eenie Tante, een oud lelyk Portret, die haar dus toetakelt, en dat het arm schaaft het daar heel slegt heeft; 't geen ik ook wel geloof, om dat ik de kwezel ken. Het Juffertje koopt hier nog al dikwyls een wisjewasje, handschoenen of zo. Ik stond verbaast. Ik heb, zeide ik, met deeze Juffrouw op ons eerste Fransche school gegaan, doch zedert al dien tyd niets van haar gehoord. Haar Vader won zeer veel geld: mag ik u wel verzoeken om haar, door uw Krisje, indien zy voor eerst niet weêrkwam, een Brief dien ik ga schryven, te laten bezorgen? Dat nam zy aan, en ik schryf aan u. Hoe is het, wilt gy van uwe Tante af? De Juffrouw, die my logeert, is een Vrouw van fatsoen, doch door tegenheden in de noodzakelykheid gebragt, om door het logeeren van Dames een ordentelyk bestaan te hebben. Wy hebben het hier *an Prince, charmant! ma Chere*. Het zou u wel voldoen. Er zyn buiten my nog twee Juffrouwen, nog al aartige welopgevoede Dames, die haar gezelschap waardig zyn. Wilt gy blyven? blyf! maar wilt gy van dien kwelgeest atzyn, kom by ons. Vindt gy 't goed, ik zal de Juffrouw daar over spreken; en gy zult zien hoe veel.

SARA BURGERHART. 7

veel belang ik neem in uw onaangenaam lot.  
*Adio cara Mia!* ik ben met de grootste affectie  
uwe

ware Vriendin,

ALETTA BRUNIER.

PS. Adres by Mademoiselle

G...., ik kom er alle

re daag.



DERDE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

GE-EERDE HEER, ZEER GE-ACHTE VOOGD!

Dat was een blyde Postdag voor my. Een Brief van myn geëerden Voogd. Waarlyk, ik heb gefchreid, ziende hoe veel belang gy in my naamt: doch dat zes maanden uit blyven! daar lag al myn vreugd in 't voetzant. Wel, myn allerlieffte Voogd, ik kan het hier geen zes weken langer uithouden; zo als ik ook evenwel behandelt word, maar ik kan 't niet half fchryven; zo gy, myn Heer, hier waart, gy zoudt het my toefaan, Och, zo waar, ik heb u geen één jokkentje, hoe klein ook, op den mouw gefpelt. Foci, myn Heer, zou ik liegen? dan was ik een zeer flegt meisje, en verdiende dat gy my bekeeft. Ik ben niet alleen de flavin van Tantes grillen, maar ik word ook geringeloort door een oude lelyke zotte meid, die, om Tante te behagen, my dol maakt.

De Juffrouw, daar ik gaarne by zoude inwonen, is de ongelukkige weduw van een fatfoenlyk

lyk man, die niet dan ordentelyke Dames logeert. Eene myner oude schoolmakkertjes is daar reeds eenigen tyd geweest, en pryst de Jufvrouw heel zeer. Daar zyn nog twee andere Dames ook.

Vry, vrolyk en onbeknoort te leven, dit is myn eenig oogmerk; en is dat berispelyk? By Tante kan ik niet blyven; zo ik my niet tot huichlary wil verlagen, eene ondeugd, die alleraffschuwlykst voor my is; en waar aan ik my zeker nooit zal te buitengaan.

Ik beveel my in uwe gunst. Ik zal my in allen opzichte altoos zo pogen te gedragen, dat gy voldaan zyt, maar by Tante kan ik niet blyven: Laat my toe, dit nogmaal te zeggen.

Wat ben ik blyde met de my toegezegde Muziek! Ik zing al in voorraad. o! Wat zal die fraai zyn! Mooglyk is er wel van Rousseau's Compositie by? duizendmaal dank. Ik hoop al die stukken u eens, onder het rooken van een Pypje, voor te spelen. Maar, denk eens aan, myn Heer Blankaart, daar wil Tante niet hebben dat ik speel, dan naar ouwe lollige zeuzyën; en lieve Heer, ik speel evenwel zo graag, en ik heb zulke mooije Cantata's. Mag ik u bidden, myn Heer, zendt het Pakje aan Tantes huis niet; het ging wis en waarlyk op 't vuur: ik zal hier een adresje influiten.

**10 HISTORIE VAN MEJUFFROUW**

Ik bidde den goeden Hemel alle daag voor u,  
en dat ik u gezond en vrolyk moge weder zien,  
my zelf gelukkig rekenende van te zyn,

Uwe liefhebbende Pupil  
en Dienares,

**SARA BURGERHART.**

*Adres: Chez Mademoiselle  
G...., Marchan-  
de sur le --.*

VIERDE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS.

GE-EERDE VRIENDIN!

**I**ield ik my niet verzekert, dat uw hart veel beter geftekt was, dan dat van wylen den Heer Achitofel, (trofthart gedagtenis,) die zich, om dat men zynen raad verwierp, maar zo eens, met eengaauwigheid, handigjes ging opkhopen, ik zou zeker by u niet om raad komen; want ik zeg u in voorraad, dat ik niets van mening beh dien te volgen, ten ware hy, onverhoopt, met myn reeds genomen besluite overeenstemde.

En nu, myne zeer statige, zeer hoogwaardige Vriendin, zult gy my vragen, „waarom, „indien dit zo is, of ik dan uwen raad ver, „zoek”? Dat zal ik u zeggen, Naatje. Ik schryf aan u, om myn hart te ontlasten; om u in staat te stellen van te kunnen oordelen over myn lastig lot, op dat gy, den stap dien ik ga doen, al niet goedkeurende, dien echter zoudt kunnen inschikken. Een stap mooglyk, onvoorzichtig; doch voor my nodig. Gy hebt al  
myn

## 12 HISTORIE VAN MEJUFVROUW

myn vertrouwen, om dat gy alle myne achting hebt, en elk die u acht is zeker niet verachtelyk, om dat gy zulk een fraai karakter hebt, enz. Ik moet kort zyn. Maar by Tante heb ik het zo slegt, dat ik er niet langer blyven kan of wil. Raad my dit niet af. 't Is wel waar, Naatje, dat gy zo wel veel wyzer als veel ouder zyt dan ik; maar gy zyt echter niet wyzer dan Salomon, de wyze Koning Salomon zou ik denken, ende wat zegt zyne Philosophische Majesteit ergens? „Het is beter te wonen aan „de zyde des Daks, dan by eene kyvende „Huisvrouw”. Hoe kan ik nu langer wonen by eene Tante, die schynt het, eene belofte gedaan heeft, om my zo veel bitterheid aan te doen, als Vrekheid en Dweepery maar immer kunnen opbaggeren. . . . Daar schreeuwt zy alweer haar keel uit het lid. „Ja Tante, ik „kom”. Eerst echter deezen agter 't slot. Zo dra ik kan zal ik een tweeden Brief beginnen, ik moet u eindelyk voldoen omtrent zaken, my, vóór ik u kende, ontmoet. Vaarwel, myne waarde,

S. B.

## VYFDE BRIEF.

DE ZELFDE. Ten vervolge.

**I**k moest mynen vorigen, die hier nevens gaat, zo fchielyk afbreeken, om dat Tante my riep, fchoon zy my niets te zeggen hadt, en flegts beval, by haar te zitten: Onze gromparty fla ik maar over, om dat ik u nu eens ernstig moet fchryven.

Myn waarde Vader, weet gy, was Jan Burgerhart; hy negotieerde in de Thee; zyn handel was voordeelig. Myne lieve Moeder was, zo als men dat noemt, een bestorven Meisje. Zy hadt een ftuiver goeds, en trouwde zeer jong. My, het eenig kind, voedde men op als een meisje, dat van een goede familie is, en geld te wagten heeft, door brave Ouders opgevoed wordt. Gy kent myn aandoenlyk hart; gy weet hoe vatbaar het is voor de minfte blyken van genegenheid; oordeel dan hoe ik deeze myne dierbare Ouders eerde en beminde. Ouders! dat is toch een zielroerend woord, Naatje, en kost my meermaal eene ftille traan. Myne Ouders waren gelukkig met elkander. Hun karakter was voor elkander berekent.

Meer

Meer zeg ik niet. Wie spreekt ooit dan met achting van myne zalige Ouders? och, yder een! . . . . Gy weet het. Hoe aangenaam was ons zeer geregeld huishouden! Myne Ouders lazen veel, en zagen deeze zucht in my met goedkeuring. Nog zie ik hen in onzen tuin, op de bank zitten, als Vader zyn pypje van rust, zo als hy het noemde, rookte, en Moeder hem iets voorlas, terwyl ik op des goed-aartigen mans knie zat te luisteren, of te spelen. Nog zie ik hoe hy my, gevolgt door myne glimlachende Moeder, in huis draagt. O! Dat waren gouden dagen; waren het niet?

Myne Moeder hadt eene Zuster, die veel ouder was, en waar by ik nu inwoon. Die Zuster vondt maar gansch niet billyk, dat Saartje vóór haar ten huwelyk verzogt wierd, en kyk, de Juffrouw was magtig gestelt op het *Decorum*; dat was het maar: zy meende ook zeer wel te weten, dat zy zo wel veel meer verdiensten, als jaren telde, dan myne Moeder. Doch, of het spel sprak, daar kwamen geene Liefhebbers. Indien onze Vriendin hadt kunnen bewogen worden, om eene *aanpryzende* voorrede voor Tante te schryven, mooglyk zou men haar gezogt hebben. Hoe 't zy — (verschoon dien inval!) zy begreep, (Tante heeft ook haare invallen, Naatje,) dat er geen beter party voor haar opzat, dan zich te

voes-

voegen by die lieden, die wy *fynen*, en die zich zelf *vroomen* noemen. Veele deezer menschen, ik spreek van de besten uit de zóó, meenden dat haar grimmige uitkyk, haar grommig voorkomen, haar nutteloze berisping, de zoete vrugtjes waren van eene naauw gezette godsvrugt. Die goede Slooven dagten, dat Tante los was van de Waereld, om dat de wyze schikkingen der Voorzienigheid nooit de eer hadden van haar Wel Edele te voldoen. Hoe zeer zy ook de Fyne uithing, zy beviel evenwel méér aan de Zusjes, dan aan de Broedertjes: men moet bekennen, dat Juffrouw Hofland juist niet heel oogelyk is.

Met myn zesde jaar hielt ik al meê Oeffening by Tante. De Vriendjes hadden veel met my op. Men zag wat goeds in my. Ik hielt ook veel van Tantes Oeffening; want, met myn zak en peperhuizen vol Lekkers, kwam ik altoos thuis, zie daar de genoegzame rede. Hoe zeidt WOLF, de *ratio sufficiens der dingen*?

Zo veele middelen bleven niet ongezegend. Ik verlangde altoos naar Tantes oeffendag. Wat zal ik meer zeggen? Gy kent my: medelydend, meêgaande, en zo voords. Toen kon ik al geene droefheid zien zonder ook te kryten; en er werdt ook méést altyd eens geweent, (waarom weet Joost; want me dunkt, dat zy het nog al zo taamlyk wel hadden.) Deeze weekheid



heid behaagde. Myne Tante zelf, of schoon ik hare gehaate Zusters dochttertje was, kreeg my, op hare wys, recht lief. Zy mydde ons huis niet meer, om dat ik meê oeffening hield, en meê huilde.

Twaalf jaren leefde ik zo gelukkig, als een gehoorzaam en gelieft kind leven kan. Toen keerde myn lot. Myn waarde Vader, zich op eenen heten dag, door het inpakken en afzenden van Thee, zeer verhit hebbende, kreeg een pleuris, en stierf binnen drie dagen, nog geen veertig jaren oud zynde.

Geene VAN MERKEN zou u kunnen afbeelden, hoe groot myner Moeders en myne droefheid was. Wy verloren alles, en myne tederlievende Moeder voelde alles wat zy verloor; meer zeg ik niet. Oordeel nu. Myne Moeder deedt den handel aan iemand onzer Kantoorbedienden over, vertrok naar de . . . gragt, en hield maar eene onzer meiden; daar leefden wy stil en proper. Maar haar verlangen naar stilte was te gunstig voor haar, om toch onafgebroken aan haar Overledenen te denken! Myne Ouders hadden elkander hartlyk bemint: de dood myn's-Vaders stortte haar in de allerdiepste zwaarmoedigheid. Zy sneedt alle uitspanningen af, zag niemand, sprak weinig, zuchtte veel, en stortte veele droeve tranen. Zy werdt ook wel dra zo ziek van lichaam als van ziel.

ziel! De lieve Vrouw hadt nu reeds de geschiktheid, om het zaad der dweepery, 't welk myne Tante met eene voorbeeldige mildheid uitstrooide, te ontfangen; zy ontfing het ook, helaas!

Ik was bitter bedroeft over myne Moeder! myne zucht tot vermaak verzwakte. Geen wonder! Ik zag myne kwynende Moeder in eene sleepende ziekte vervallen; die, zo als Docter E. . . dachtte, ongeneeslyk was. Ik leed niet minder dan myne dierbare toegeslyke Moeder. De Teering is eene elendige kwaal, Naatje. Wat heeft de brave Vrouw geleden, en dat zo lang; zo heel lang! Nooit verliet ik haar in het laatste jaar haars levens. Ik sliep voor haar bed; gaf haar alle de medicynen; en zag, buiten myne Tante en den Docter, niemand dan onze goede Pietermel; die brave meid, welke myne Ouders reeds diende, toen ik geboren wierd, en waar voor ik zo veel liefde heb. Nu en dan las ik voor myne zwakke stervende Moeder, doch de Boeken, waar uit ik las, waren niet voor my, ook niet voor haar geschikt; en werden door Tante bezorgt; akelige, zotte geschriftjes, die myne Moeder, vóór de droefheid haren geest geheel hadt benevelt, met verfmading zoude beschouwt hebben. Ik ben nu te ernstig, anders zoude ik u eens een paar douzynen Titels opgeven, die my by u zouden verdedigen.

Dodelyk ongerust over myne geliefde Moeder; onpafelyk door het geltidig zittén in eené ziekenkamer, verftoken van Jureh; dien balfteit des levens; van licht; dat den geest opheft; zonder de minfte afleiding; het zwarte beeld des doods gedurig voor my warend; verdrievtig over de fmaaten myner Moeder; vértóór ik eerst myne eelust; toen zelfs gekonpe kleure; en wel dra myne werkzaamheid. Ik keek zo bang en zo zuchtals Tantes zuchtte, zat leeg en lui met de hand onder myn hoofd, dat dof en zwaar werd en ongekapt bleef. Met één woord; ik vervreemde kódanig van de jonkheid en de natuur; dat Tante my voor een geheel omgekeert meisje begon aan te zien. Zyn liefkóosde my; óm dít zy haar eigen pínnet in my waande te vinden; en ik; ócht ik had vrede met Tante; óm daar by met my in trouw fchik was.

In dien ftát was ik; toen gy ons uit naam uwer Moeder bezógt; die óf belyfheid had; óm; uit oude vrendfchap met myn Vader; en uit nieuwe Barmhertichap; zo als gy zónde; (want gy kwáamt eerst onlangs op de zelfde giagt;) te laten vragen; hoe óf myne Moeder nu was; zynde zy begeerig om de zieke achst te bezoeken. "Hy; die ons in treurige ómftandigheden toefpreekt; met heusheid toefpreekt; is ons welkom: dít beurt ons óp; het vleien ons; het verdryert ons eenige oogenblikken van ons verdriet."

driet: Oordeel des oeff. gy my aangegeven waart!  
 ik woude, en dat ik, nog vatbaar was voor  
 blydſchap. O dierbare aandoening! Hoe, (gy  
 woude immers niet knoſtig, Naarje, lief!) hoe  
 ſtautig: hoe weinig toefſchietent, hoe geheel  
 anders gy ook waart, dan ik, in houding, in  
 kleding, in gelaat, toen echter ſcheent gy my  
 de voorkomſtheid, de minzaamheid zelve.  
 Myne grooſte, zo niet enigſte behoefte, gy  
 woude hier na zelf, is lief te hebben, en gelieft  
 te worden: myne liefde voor myne Moeder was  
 zo oprecht, zo teder, als die van een Dochter  
 ooit zyn kan, maar die liefde vervulde echter  
 myn geheel hart niet: en zo woude myne  
 blinde onbegrypelyke zwakheid, en myn ge-  
 gronde eerbied waren de oorzaken van dit ver-  
 ſchynſel. Die bronſtromde niet, hoog genoeg  
 voor my, en yder nuur dreigde de dood die voor  
 altoos te verſchynen. Gy werde voor my nood-  
 pakklyk. Ik zag, wel, dat Naarje Willis een  
 geheel anders voorkomſten had, dan Saartje Bur-  
 geſhart, en alle die Jaſſartjes, daar ik mede om  
 plagt te gaarne voor deſe tgenemende krank-  
 heid myner lieve Moeder: maar toen ſtak uwe  
 ſtautigheid niet heft ſterk af, by myne doſheid;  
 wel verre vande noodzaak opteſporen, dat ik  
 'er niet eens aan: ik kende u; dat was genoeg.  
 Die roetingswaardige Moeder bezagt de my-  
 ſe oogenſchheid was teder en bedacht. Zy zag

my schreijen, nam myne hand, sprak vriendelyk, troostelyk, kuste my; ja, noemde my, *lief Meisje*.

Gedurende dezze ziekte hadt myne Moeder Tante tot medevoogdes, nevens den Heer Blankaart, aangestelt; haar des jaars zevenhonderd Guldens toeleggende, tot ik kwam te trouwen, of, tot myne meerderjarigheid, indien Tante my by haar wilde innemen. Deeze schikking zal u niet verwonderen, als gy bedenkt, hoe verzwaakt myne Moeder was; als gy bedenkt dat Tante en ik toen zéér wél te recht konden: Tante hadt Nicht-lief, om dat die ziek en zwaarmoedig was, en Nicht, wél, die kon niet denken, dat 'er zulke Tantes in de geheele waereld waren!

Weinige dagen na het bezoek uwer Moeder, storf de dierbare Lyderes, des nagts, in 't byzyn van onze Pieterne! en den Heer Blankaart, die toen juist in de stad was, en ik bleef, nog geen zeventien jaar oud zynde, ouderloos. Myn Voogd berustte in de dispositie myner Moeder, doch heeft met Tante niet veel op. Zy noemt bykans nooit zyn naam, of zy voegt er by, dat hy geen godsdienst heeft. Denk eens aan; en dat van zo-een allerbest man! Is 't geen schande?

Aanhoudent, stil aan myn hart bytent huiselyk verdriet, heeft maar te veel van die goede  
les-

lesfen, die ik ontfing, uitgewischt. O vrede! O kalmte der ziel, waar zyt gy zedert deeze drie laafte jaren geweest? O myne Naatje, kan ik met nimmer wankelende treden den weg der pligten altoos bewandelen; daar men mynen weg zo hart, zo doornig, zo ruw maakt? Nu 't is ook uit: myn gerekt geduld is ten einde; ik zal my dus niet langer laten plagen; Neen! vast niet.

Ik kan u al myn verdriet niet vertellen; daar is in veele opzichten zulk een *zweem* van beuzelagtigheid by, dat gy, die zo gelukkig leeft, niet kunt geloven, dat het my zó treft. Ik heb geen de minfte vryheid; komen myne Meesters, dan tiert zy als een zottin; ik mag niet op myn Clavier fpielen; ik mag my niet kleden, zo als ik gewoon ben; ik mag niemand zien dan in haar byzyn. Gy weet dat ik altoos proper, en eenigzins modieus gekleed wierd, maar hoe takelt zy my toe! Nu, zedert de rouw uit is, moet ik in een grove lelyke Stoffen Japon lopen; myn Pelife is van eene ouden zyden fally myner Grootmoeder, (en is vol vouwen en kerven,) gemaakt; zonder kap of lintje, met een tippen haak en oog maar vast gekonkelt. Myn linnen muts is zo groot, dat even het puntje van myn neus er uitkykt. Ik heb dikke drommels van fchoenen, en dieren van groene kousfen aan. Alle Kerkdagen moet ik gaan, en

by dien Leeraar dien zy uitkiest. Maandag en  
 Saterdag moet ik Tante, en die Hottentot van  
 een Bregt, na klungelen, om voor de Oeffe-  
 ning vrienden alles gereed te zetten. Ik moet  
 thee schenken, presenteren, zoteklap en las-  
 tertaal horen, . . . maar genoeg. Dit even-  
 wel nogt alle avonden moet ik in malle Boeken  
 lezen, die wel door verscheiden in een Dothuis  
 gemaakt schynen, doch die noemt myne Tante  
 innige zielsdierbare Schriftjes, Kostelyke Pand-  
 jes, enz. By ydere zinscheiding zucht Tante,  
 en snurkt Bregt. Ik mag voor my zelf niets  
 lezen, dan 't geen zy goedkeurt; awe *Julia*  
*Manberine* heeft die vinnige kwezel op 't vuur  
 gebrukt; oeh ja, voor myn' oogen deidt zy  
 het. Ik bekent, dat ik toen niet heel zoetzi-  
 nig was, maar het geen kleentje roekde. Waar-  
 lyk, Naatje, als ik hier bleef, wierd ik de  
 grootste Hanneveet, die er ooit leefde; en 't is  
 toch geheel tegen myn inborst; doch nood  
 breekt wet.

Ik lyde juist geen honger; maar 't scheelt  
 niet veel. Altoos is er iets voor my alleen,  
 nu onder dit; dan weder dat voorgeven. Is dat  
 voor my uitteftaan? Weet gy wel, dat ik hier  
 zeyenhonderd Guldens verteer, kind? Meer  
 maal gaf zy my, in heilige wotde, een brave  
 klap om de ooren, en ik ben echter bykans  
 twintig jaar, kind, en zou Tante, schandde

ik.

ik myn dit hier, en even goed een wederom kunnen geven. Hoort ik heb aan myn Voogd geschreven; en wacht een gunstig antwoord.

Ik zal wel ergens belanden.. Ik heb myne Kinderkennis vernieuwt met myn Schoolmakertje, Letje Brunier. Die zegt, dat zy by eene zeer fatsoenlyke Vrouw gelooft is; eene Weduw, die op de Keizersgragt woont. Juffrouw Brunier schynt wel wat lustig; maar dat's haar zaak. De Weduwe zal my wel innemen; althans, Letje zal het haar voorstaan. Ik laat my niet langer plagen: ik verteer te veel geld. Ik ben immers niet kwaad, Naatje? maar zo te leven is my onmooglyk. Wat! zou ik geen braaf mensch kunnen zyn, om dat ik de slavin myner Tante niet zyn wil; om dat ik my naar myn zin wil kleden, 't geen myn Voogd my gaarn inwilligt? Zou ik myn hair niet mogen opkappen, zonder dat myn hart er by leedt? Vrees niet voor my, ik zal wel op de wacht staan. Ik ken de liefde niet; denk er nooit om, brek myn hoofd nooit met zulke snuisteryen. Ik begeer niets dan een leven, dat vry, vrolyk en schoon afloopt; goed gezelschap, aangename Boeken, en het vry gebruik van het Clavier.

Dit voornemen heb ik; nu weet gy alles. Bekyf my, preek, vermaan, bestraf, vlei my, ik zal alles lezen, u liefhebben, en — myn



eigen zin doen. Antwoord my toch ten eer-  
 step: wat verlang ik naar een Brief van u! ge-  
 adresfeert in *la Reine de France*, chez Made-  
 moiselle G. . . . . Niemand acht u hooger  
 dan uwe

Vriendin,

SAARTJE BURGERHART.

ZES.

## Z E S D E B R I E F.

Mejuffrouw CORNELIA SLIMPSLAMP aan

Mejuffrouw ZUZANNA HOFLAND,

ZUSJE LIEF!

Wel, daar heb ik zo effentjes van Broeder Benjamin gehoord, dat Sara, die woeste meid, zich weer zo onstuimigjes aan de tafel gedragen heeft. Heden, Liefje, ik hoop niet, dat je al te veel ondaan bent? Het is of er altoos toch zo een hinderpaaltje in ons wegje moet zyn. Ja! je hebt me niet willen geloven; maar ik heb in dat meisje altoos een waerelds hart gezien. Wel, zy was nog geen drie jaar oud, het heugt my nog kláár, dat ik haar een Popje kocht, stemmigjes en nederigjes gekleet, zo als alle godvrezende menschjes doen moesten, in plaats van die zotjes en springertjes. Nu, zy hadt ook een Pop van Pieternel, die by haar diende, en nu ook al in 't midden van de waereld is; want zy woont nu by een Burgemeester. Althans die Pop van Pieternel, weetje, was opgeschikt als een rechte ydelruit, met linten en kwinten, met krullen op haar hoofd, zonder muts, met een wyen hoepelrok aan,

B 5

puur,

puur, wil ik spreken, als een openbare Ligtekooi, schandelyk om te zien! Wat dunkt u, Lief? toen moest myn zedig Popje al agter liggen, voor die infame Pop van Pieterneel. En zei ik dan: „Kom, Saartje, ~~kom~~ eens naar „dit Popje”, dan bekeek zy ’t schielyk, gooidede het weg, en riep: „ak, lelyke Pop.” Toen dacht ik al, dit zyn slegte tekens! Ouders, die er lieve Pandjes beminnen, moesten op zulke dingetjes acht geven; zy zyn van zulk den zorglyk inzien: zo als het nu wel blykt. Ik zag toen al, dat zy ons vuil was; och ja!

Zy was ’t eenige kind; haar Ouders brogten er de waereld in. Zy waren, ja *Burgerlyk Goed*, doch in des te gevaarlyker staat. Jy Lief, bent altoos een brandent licht in jou familie geweest: want toen je Zuster, geboren onder de Kinderen Gods, zich verzwoerde met de Nimrods deezer Waereld, bleef jy eene Moeder in Isrel. Het Presentje, dat zy je op haar doodbed gaf, was zeker een vrugt harer bekeering; ’t heeft ook mogen dienen om de Aquillas, en Prixillas, die ondér ons arbeiden, te verkwikken.

Ik wou dat jy dat Saartje nooit in huis genomen hadt. Het goede werkje wordt er maar door vertraagt. Ik weet het niet, maar ’t is of die zoete, zagte, smeltende uitvloeisels des harten onder ons verminderen. Saartjes ziel zit in  
’t ge-

„gevoelen der Spotters; en om dat zy den geest der onderscheiding zo niet heeft; legt zy alles zo vleedselgelykes uit; en zou ons wel eens misleiden kunnen maken by goddelooze menschen. Kon jy jou niet van haar ontdoen? Ja! dat onnazel stuwertjey dat zy vertoert; ik weet het; Zusje, dient echter nog om de noden der Heiligen te voldoen; en wy zelf, O Diepte! wordt tegen haren wil aan, nog dienstbaar gemaakt aan de goede zaak, die zy zo vyandig is. Laat haar toch niet in de geheimen onzes verborgen wegs! Wy strooijen maar roozen voor dat zwyntje.

Kyk toch welke Boeken dat zy leest! Laast las zy in een Boek vol Spreekwoorden, van eenen Rabener. 't Kwam ook al uit dat Duitschland; en Broeder Benjamin zeit, dat daar nou zulke slechte Boeken van daan komen, en dat Rabeners huis om zynne spotternyen verbrant is; en dat hy nog spotte toen het al brandde: denk, nog spotte! Sara zei, dat hy een vriend van Gellert was. Broertje wist niet wie Gellert is; maar onze jonge Leeraar (dat lief mannetje!) heeft my verhaalt, dat Gellert nog al heel Rechtzinnigjes in de Leer was; doch in de Practyk des te groter Ketter. Hy stelde zo veel in doen; in doen, Zusje, hoor je dat wel? Dat was genoeg gezeyt; wy verstaan de taale Canaäns.

Ei lieve, Zannetje, kom morgen by my, in myn Tuintje, 't is er zo vry en zo welletjes dan kunnen wy met de vrienden eens een woordje spreken. Jy hebt met dat stout krengh wel een uitvlugtje nodig. Laat Bregt maar met haar omspringen. Men kan van ouwe Bregtje zeggen, de minst sierlyke leden doen ons overvloedige eer aan. Geef een Lettertje aan onze Grietje, als die van avond om bescheid komt. Ik ben de met u in den geest vereenigde Zuster.

CORNELIA SLIMPSLAMP.

**ZEVENDE BRIEF.**

Mejuffrouw ZUZANNA HOFLAND aan Me-

juffrouw CORNELIA SLIMPSLAMP.

DIETBARE VRIENDINNE!

**W**el, wat heb ik een dag gehad, een dag gehad och! Ik vrees dat de Boze maar te veel vat op my gehad heeft; ik was zo toornigjes, zo toornigjes. Och ja, zo van myn hert afgedwaald! Dogt ik dat, toen ik dat meisje by me nam? Ik dogt, dat er wat goeds in was; want toen haar Moeder ziek was, was zy zo stil en zo ingetogen; en kreeg ook onze kleur al; maar 't was ook maar onze kleur, en meer niet. Zy was my nog te waereldsgezint; zo bedroeft was zy over hare Moeder; en moest het Hellewêde niet gedagt hebben, dat ik haar beter was dan zeven Moeders! Wat zeg jy, Zusje? Ik, die alles doe om hare lusten te doden en te kruizigen! Och ja!

Ja, het stond my ook nooit wel aan, dat zy, als zy in het oude Testament las, altyd met er neus in de Spreuken en den Prediker zat. En ik vond het nog erger, toen Broeder Benjamin zei: „ dat Salomon al dat pligmatige, waar

„ van



A G T S T E B R I E F .

Mejuffrouw SARABUEGER HART aan Me-

juffrouw ALETTA BRUNIER.

CHERE LETJE.

Ik heb u nu al eenige tijden niet gezien.

Verbeeld u eens een meisje van myne jaren

en begripen, dat zucht onder de magt eener

vuilaartige kwezel; dat nergens uitkomst ziet,

en dan eenen brief ontvangt, zo als ik, Ama-

chere, van u ontving: Dan zult gy bevatten,

hoe ik opgenomen ben van blydschap, en dat

ik u weinig minder dan myn Beschermgeest

neem. Zo de Weduwe my gelieft in te nemen,

dan kom ik ten eersten; hoe? weet ik nog niet;

maar dat zal zich wel redden; antwoord my

dan, of de Juffrouw my gelieft te logeeren.

Maar, myne lieve Letje, wie hadt ooit ge-

dagt, toen wy te saam by *Mademoiselle du Pin*

school gingen, dat gy my nog zulk een gro-

ten dienst zoudt moeten doen. Wat hebben

wy daar pretjes gehadt? Ja, die lieve *Made-*

*moiselle du Pin* is ook al dood, en weg. Dik-

wils heb ik gewenscht, dat ik ook maar dood

was: maar 't is of de Dood ons beter kent dan

wy ons zelf. Als wy hem roepen, doet hy zelf



zo veel niet eens van te antwoorden. Hy weet, schynt het, dat wy het juist zo sterk niet menen, en dat het ons zelden gelegen komt hem te ontfangen; hoe zeer wy ook op zyn bezoek aandringen. Nu zou hy my ten minsten magtig over de hand zyn, nu ik weêr heldere punten in myn lot begin te zien. Letje! nu zullen wy eens recht gelukkig zyn: ouwe gene- genheid groeit spoedig voort, en hoe lief hadden wy elkander, toen wy beiden nog in juren gingen.

Adieu ma chère Letje, je suis pour jamais

Votre

BURGERHARTS

PS. Hoe zyn die twee anderé Juffrouwen?

Hebje niet nog ergens een Broet in de

Waereld, die ook niet ons, in de

kleuterschool gegaan heeft, en die wy

altoos van ons Lekkers mededeelden?

Nu, alles *par bouche*.

## NEGENDE BRIEF.

Mejuffrouw de Weduwe SPILGOED aan Me-  
juffrouw SARA BURGERHART.

WEL EDELE JUFFER!

Uwe bedroefde omftandigheden, my door Mejuffrouw Brunier toebetrouwt, hebben myn hart met medelyden voor u vervult. Myn huis is ten uwen dienste; het is vry groot, zeer aangenaam, en heeft een fraai tuintje, met een zomervertrek, daar wy onze kleine Concertjes houden: Want wy beminnen de Muziek, zo als ik hoor, dat Uw Wel Ed. ook doet. Wy lezen alle werken van fmaak in verſcheiden talen. Ik heb drie bedienden en poog alle myne Dames het leven aangenaam te maken. Wy leven ook allen vergenoegt. 't Overige zullen wy wel vinden: de conditien, die ik heb, zyn billyk. Mejuffrouw Burgerhart gelieve maar te komen. Voor de kleding is geen zwarigheid: Juffrouw Letje zal u wel helpen, gy zyt van een grootte, zegt zy. Ik ben met achting,

WEL EDELE JUFFER!

Uwe Ootmoedige Dienaresse;

MARIA BUIGZAAM,

Wed. P. SPILGOED

DEEL.

E

TIEN.

---

 TIENDE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ALETTA BRUNIER.

DOUCE ET TENDRE AMIE!

*J*e suis enragé, op het oud Wyf —, op myne Tante; ik wil geen week langer blyven; 't is of ik in de hel woon. Myne Tante heeft zeer veel van zyn Satansche Majesteits karakter; en Bregt verdient wel een schonen dienst in zyn onderaardsch ryk . . . Ja! bons wat aan; ik zal niet antwoorden, ik zal ook niet open doen. Sus! daar hompelt zy, al grommende, den trap weêr af. Goeije reis naar beneden. Ik moet, *chère*, u eens een *Scene* tekenen, die u niet zal uit de hand vallen.

Woensdag voormiddag raasde zy als eene bezetene, om dat ik eenige nieuwe Aria's speelde. (Dat's een Wyf, ook?) Zy werd geholpen door haar Hottentot van een meid, die my dorst zeggen, dat zy ook danig ontsticht was. Met wordt er gebelt. Bregt, die volmaakt een zog van een Bollebusjeswyf gelykt, waggelde naar voor; en Tanté gaf my een verbruide oorvyg, om dat ik bleef spelen. „Juf-  
frouw,

frouw, daar is Sinjeur Benjamin." — „Wel hede, laat Broeder maar agter komen." Daar kwam Broeder, een luije zuipzak van een Kerel, in een paarschen Japon; (men zou wel zeggen, wie of zo een verlopen Slagters Knecht toch een Japon heeft leren dragen.) „Welkom Broertje, wel hoe is het nu nog al met je?" — „'t Gaat nog al; maar men hoofd, men hoofd!" — „Wel, dat is droevig, maar je vergt je ook wat veel." — „Ja 't is myn Amtsbezigheid; en hoe vaart Zuster? Je schynt wel wat onthutst." — „Ja, dat ben ik ook, 't is niet altyd het effen wegje, Broertje." (Tegen Bregt.) „Ei meid, is 'er niet wat? dan zou Broeder hier maar familiair blyven." (Tegen my.) „Toe, lieve Saartje, (was dat uit; testaan, lieve Saartje, en myn wang gloeide, „nog van den slag,) bak jy nou ereis schiel, „lykjes wat dutine Pannekoekjes, Broeder lust „ze zo graag." Ik sloot myn Clavier, en zei: 't is wel, Tante. Ik ging naar de Keuken, en bakte helder door; maar-ik-at-die-al-bakkende-zelf-op. Dit is de eerste trek, die ik haar speelde, hoe zelden ik myn genoe-gen kryg.

Ik moet hier alles doen; want Bregt is een lomp schepsel, en snuift sterk. Toen ging ik, terwyl Bregt in huis klungelde, de tafel dekken. Bregt eet met ons, want het is Zuster

Bregtje, moet je weten, Letje. Tartuffe zou een goed woord spreken, maar de Vent badt, (zo noemen zy dat gehuilebalk,) wel een kwartier lang. Het geen hy jankte, geleek veel meer naar het morrent gegnor van ondankbaar Vee, dan naar de zuchten van een bewogen hart, 't geen zynen God looft.

Ik kreeg, *à l'ordinaire*, eeten op myn bord. Twee schepjes groente, met een slenter kout vleesch van 's daags te voren. Ik spelde myn Servet voor: „als ik gelyk een kind eeten kryg, moet ik ook zien, dat ik my niet bemors.” „Och of gy een kind waart,” zei de Smulpaap, die onderwyl met zyn duim en vinger de boter van de *robe de chambre* eener Cottelette aflikte. „Dat zou heuchelyk zyn,” zei Tante. „Ja wel heuchelyk,” zei Zuster Bregitta. Toen kreeg ik nog wat byeengeschrapte Spenage, en een stuk Cottelet. Zuster Zantje, en Broeder namen onderwyl eens. Ik kryg nooit wyn; Tante zegt, dat het niet goed is voor my, en dat kan wel zyn; want ik ben jong en gezont. „Kom, Saartje, neem nou maar af; Bregtje is wat vermoeit; de sloof wordt oud.” Ik deed zo; zette het Desfertje op. „Waar bennen de Flensjes, Saartje?” „Die bennen in myn maag, Tante.” Snap myn servet neêr gegooit, (by ongeluk tegen Broeders palmhou-te pruik,) en het onweer op myne kamer ont-

weken. Gy weet, ik ben tamelyk vlug, dat my toen te pas kwam. Knap de deur op slot. 's Avonds kwam de Hottentot met een stuk brood en een glas zuur bier, er by voegende, „dat ik het nooit kon verantwoorden, zo als ik een vroom mensch evel plaagde.” „Scheer je van myn kamer,” zei ik, en duwde haar de deur uit. Het brood (het was goed op de Flensjes,) at ik op. Het bier gooide ik weg, en dronk eens helder uit myn Caraffe: ging vroeg te bed, en sliep als een roos. Daar aanstonds kreeg ik een boterham, met een kom Thee, die wel omspoelzel lykt. Tante gaat uit, en wil my voor haar-oogen niet zien. Zo zitten nu de zaken. Mooglyk geef ik u deezen wel in eigen handen, mooglyk niet: Ik weet niet hoe 't zal uitkomen.

Vast kom ik; de brief der goede Weduwe heeft my in dit voornemen gesterkt. Ik zou al by u geweest zyn; maar ik wagt op een Brief; die Brief komt niet. Ik zal, voor ik dit huis verlaat, aan haar die ik bedoel nog eens schryven . . . doch dat kan ik by u even goed doen.

Ja, lieve meid, gy hebt wel kostelyk ge-lyk! Men moet maar wel doen en vrolyk leven. He, wat? op die Fynen is toch geen staat te maken; echter zyn er (of jy 't niet geloofde,) zulke vrome zielen onder, die, waren de hoof-

den deezer brave menschen zo goed georgaifeert als hunne harten , wel zuiver en godsdienstig zyn. . . . enfin , kort gezeyt , Letje , Salomon , de wyze Koning Salomon , is myn man : *men moet het goede genieten van zyn leven , ende van zyn arbeid* ; — daar mee is dat maar uit , en afgedaan.

't Wordt donker , en ik kryg geen licht in myn kamer ; ik kan des niet langer schryven , Hoe zal dat gaan als ik beneden kom ? Ik zal eerst Tante goeden avond zeggen , en als zy draaglyk is , by haar gaan zitten breijen ; zo niet , dan ga ik in de zydkamer , de lantaarn brandt toch in het voorhuis , open myn Clavier , en speel op 't gevoel maar weg. Maak myn Compliment aap Mejuffrouw de Weduwe Spilgoed ; en zeg haar zo veel gy nodig oordeelt , zo gy deezen nog , voor ik u omhels , in handen krygt , Nagt , lieve ziel.

Tout à Toi ,

S. BURGERHART.



ELF-

## E L F D E B R I E F.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

GE-EERDE HEER, zeer WAARDE VOOGD!

**D**e steen is geworpen: Ik ben 't ontvengt,  
en acht het pligmatig u alles te melden. Gister  
namiddag ben ik hier in myn nieuwe Loge-  
ment gearriveert: Ik zal alles vertellen.

Ik twyfel dikwyls, of Tante my deese laat-  
ste weken niet zó geplaagt heeft, om my de-  
zen stap te eerder te doen doen. Het volgen-  
de deedt my nog te eerder tot een besluit ko-  
men. Ik ontmoette in aan Fransche Winkel,  
daar ik een paar handschoenen kocht, eene my-  
ner school-vriendinnetjes, zekere Letje de Bru-  
nier. Het lieve meisjes Vader was de Heer  
Philips de Brunier, geen ongeacht Commissio-  
naris op Duitschland en Italië: Ik leg haren  
brief aan my, ook die der Weduwe, daar zy  
by logeert, hier in; op dat gy zoudt weten al  
wat er my van bekend is. Nu de Vertelling.

Gister middag ging Tante uit eeten. Ik kleed-  
de my aan, stak wat linnen by my, ook myne



Juweelen, die ik van u gekregen heb, voor gy naar Frankryk ging, doch die ik nooit heb aangehad, met een weinig gelds, (want zy geeft my niets, — geen duit.) Bregt hadt de stoutheid om my te vragen, „waar ga jy heen?” — „Dat raakt jou niet.” — „Dan zel je ook in huis blyven.” — Heb jy 't hart, en belet my dat eens.” Ik kan wel boos worden, maar niet kyven; en ziende dat Bregt haar talent te werk stelde, bedagt ik my: „Bregt, zei ik, heeft Tante je die orders gegeven, dan moet ik haar de reden vragen, als zy t'huis komt; wat zullen wy eten?” — „Kliekjes,” zei zy. „Goed, ik heb honger; maar wy zullen Tantes gezondeid eens drinken; toe meid, haal eens een fles wyn, jy hebt zeker den sleutel.” — „Ik doe niet, Juffrouw Saartje.” (nu ik van putten sprak, kreeg ik aanstonds deezen tytel!) „Jy jukt, Bregt; als Tante er van spreekt; zal ik haar den wyn betalen.” — „Je Tante heeft altoos zelf den sleutel; maar als Juffrouw my niet beklappen zou, ik kan er toch wel by.” — „Ik je beklappen! wel, dan moest ik wel gek zyn; kryg maar, toe, schielyk.” Zy ging. Ik had al lang gemerkt, dat Zuster Bregtje aan de sep was; ik tastte haar des van de zwakke zyde aan. Doch, pasjes was zy in den Kelder, of ik, flink de deur in slot, en de grendels er op. Toen ging ik het huis uit; en haalde de

huig-

huisdeur agter my toe. Hoe het verder met de Zuster gegaan is, weet ik niet.

Ik heb, op Tantes tafeltje, een kaartje laten leggen, om dat zy niet ongerust zyn zoude. Zy heeft my schrikkelyk geplaagt: mooglyk zal zy zich dit herinneren; en wat hoef ik haar te kwellen, nu ik uit haar magt ben: Is 't niet waar, myn Heer?

Wat verlang ik naar een Brief van u! De Muziek heb ik ontfangen. O Wat zyt gy een goed man! Kon ik u mondeling zeggen, hoe zeer ik u acht, en hoe gelukkig ik my reken van te zyn,

MYN HEER!

Uwe Ootmoedige Dienaresse  
en Pupil,

SARA BURGERHART.

PS. Myn adres zal ik hier  
ook by leggen.

## TWAALFDE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw SARA BURGERHART.

MYN WAARDE SAARTJE!

Zo ik niet hoopte, dat uwe ziel thans veel bedaarder is, dan zy was toen gy my uwe twee laatsten zondt, die ik, by toeval, eerst gister avond, en dus dertien dagen na dat gy die afzondt, ontving, ik zou niet weten hoe ik die Brieven best moest beantwoorden. Ik beef voor den flap, dien gy wilt doen! Ik ken myn Saartje; ik weet dat zy, geterge wordende, iets, zeer romanesk, zal durven onderstaan. Uw lot is ongevallig — is hard. Gy kent dien groten schat, *huisfelyk geluk*. Uw geheel karakter is dermate gestemt, dat gy volmaakt gevormt zyt om dat uittebreiden, zo wel als te genieten. Gy durft u, getrapt wordende, bedienen van uwe zedelyke meerderheid, en herneemt uwe eigen plaats. Alle uwe oogmerken zyn zuiver; alle uwe ontwerpen

pen schuldeloos; dat weet ik zeer zeker, Gy zyt boven alle vermomming. Gy bemint niemand, denkt niet eens met onderscheiding aan die jongens, die u, op hunne wys, lief hebben. „Vryheid en vreugd,” meer eischt gy niet. Dit alles zegt u uwen eigen onbedorven hart. Lieve Saartje, naar mate ik uwe schuldeloosheid ken, en hoe dieper ik in uw lot inziet, des te meer liefde, zorg, en medelyden heb ik voor en met u.

Den Hemel zy dank, ik ken geen huisfelyk verdriet: maar geloof teffens, dat het wel eens knellender zyn kan, dan in 't oog schitterende rampen. Wie kent in het eerste geval onze deugd? Wie verwondert zich over haar? En als men, in onze jaren, haar die twee steunpunten ontnemt, is zy dan wel altoos bestendig?

Zo gy echter besluiten konde om nog geduld te oeffenen. . . . Myn lieve Meisje! Zy heeft nog zo hier en daar wat oppervlakkige achting; zy zal triomfeeren; u zal men beschuldigen; Wie weet waar van? — Ei, bedenk u nog eens! Gy zyt ryk, myne Vriendin: Hoe laf dezer lof eener vrouw is by veelen, ik moet het u zeggen — gy zyt mooi — meer dan mooi — zo bevallig, dat myne Moeder zelf dit zegt, en gy kent haren fynen smaak. Mooglyk maakt een gelukkig Huwlyk eerlang een einde aan uw droe-

Droevig leven. Dan raakt gy met alle fatsoen, ja, met goedkeuring, van haar ontslagen. Bedenk ook, dat uw goede naam er vast by zal lyden: kunt gy, grootsch meisje, dit denkbeeld dulden?

In uwen tweeden Brief zyn verscheiden dingen, die een gezet antwoord vorderen: by de eerste gelegenheid zal ik antwoorden. Gy zyt nu niet zeer geschikt om met bedaarheid te luisteren.

„Gy wilt uwe Tante verlaten; ik moet u dit niet afraden.” Goed, myn hartje, ik zal niet: maar is dit oogmerk uitvoerbaar, zo gy niet gaat inwonen by iemand, die gy zo heel weinig kent? Zonder u op nieuw te verbinden met eene Juffer, die gy, by geval, ontmoet? Eene jonge Dame, die gy zelf *wat luchtig* noemt? Weet myn Heer uw Voogd alles? stemt hy in uw voornemen? Weet gy niemand anders, om by in te gaan? Is Tante uwe mede-Voogdes niet? Kan zy u, uw Voogd uitlandig zynde, niet doen te rug keeren? Zult gy het dan beter hebben? Wat zal de Waereld zeggen? Waar komt gy zo ras aan geld, aan modieuse kleeren; want zó als gy nu zyt, kunt gy niet gezien worden, in een huis, daar alle de Dames *du Ton* schynen. Als gy nu uitgaat, lachen uwe Buuren nooit om uwe kleding; zy hebben u lief, zy hebben medelyden met u; gy wordt  
be-

beklaagt, en uwe Tante, die daar maar gansch niet in eenen reuk van heiligheid is, krygt al de schuld. Nog eens! waarom juist daár? Legt u zo verbaast veel aan eene Juffrouw de Brunier gelegen? Kent gy de Weduw. dan genoeg, om uw naam, uw persoon, in hare magt te stellen? Ik begryp wel, Engel lief, dat men daár geheel anders leeft dan by uwe Tante: maar, zal uwe ziel, die smagt naar zinnelyke vermaken, en die daar aan zo lang gebrek geleden heeft, zich niet, by de ruime en keurige opdisfing daarvan, overladen? Kan dit uwe zedelyke gezondheid niet benadeelen? En, zal myne waarde Saartje gelukkig zyn, als zy zich iets te verwyten heeft? wanneer zy zo volkomen zedelyk welvarent niet meer is als nu? Hebt gy met Juffrouw Brunier alléén te doen? Zyn er nog niet twee Dames, die gy in 't geheel niet kent? Hebben die ook, om dezelfde reden, dit Logement genomen? Kunt gy eene *luchtige* Brunier genoeg achten, om haar tot uwe innigste, personeele gemeenzaamheid toe te laten? Zult gy dit echter niet moeten doen? Vraag dit alles eens aan uw eigen hart.

Waart gy lelyk — onbevallig; maar, nog geen twintig jaar, onuitspreeklyk beminlyk, zoet van zeden, vrolyk van aart, gul, gediensdig, hartlyk, altoos het best denkende, **o! gy moet**

moet volstrekt behagen aan yder welgestelt oog; aan yder braaf gemoed. Uw lief hart is zo goed; maar is, in uwe jaren, een *goed* hart; niet wel eens een *zwak* hart? Zyt gy sterk genoeg om te blyven staan, daar gy verkiezen zoudt te blyven. . . . . ach! myn lief meisje!

Ik merk dat gy met Salomon nog, als voormaals, de kennis onderhoudt. Wel heeft uw Koninglyke Wysgeer u dan niet eens gezegt: „dat hy, die op zyn hart vertrouwt, een dwaas is?” Salomon zegt: „dat het beter is „te wonen aan den hoek van een dak, dan „by eene kyfagtige huisvrouw.” Wat dunkt u, Saartje, zou Salomon ookge zegt hebben: „Het is *beter*, voor een jong, bevallig meisje, je, te wonen in een huis van *vermaak*, dan „by eene knorrige Tante?”

Geef my vryheid om myne waarde Moeder alles te zeggen; zy bemint u, zy kent uwe Tante van ouds, en heeft ook van haar veel verdragen, schrynt het. Mooglyk, zo zy er geene onoverkomelyke zwarigheden in ziet, neemt zy u in; immers tot uw Voogd anders beveelt. Wat zegt gy daar van?

Wat gy ook besluit, acht u zelf, en ik blyf u achten. Gy weet, het geluk is de gezellinne der Deugd; schyn bedriegt. Ik moet eindigen; ~~oh hoe vol bekommerting bent~~  
ik.

SARA BURGERHART. 47

Ik . . . Leef gelukkig en dus beveiligt voor alles  
kwaads. Ik ben altoos

Uwe ware Vriendin,

ANNA WILLIS.

PS. Zo als ik den uwen ontving, heb ik  
die beantwoort. Onze Willem is  
gister avond gezont en fris gearri-  
veert.

DEK.



---

 D E R T I E N D E B R I E F .

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS.

[*Den vorigen Brief nog niet ontfangen hebbende.*]

MEJUFFROUW!

W<sup>enig</sup> dagt ik, dat ik geen het minste antwoord zoude ontfangen hebben op twee Brieven, waar in ik u myn geheel hart deed zien; waar in ik u myn ongelukkig lot mededeelde; waar in ik u myne zwakheden niet verborg; waar in ik u een voornemen toebetrouwde, 't welk ik wist dat gy zoudt afkeuren; my blootgevende aan uwe strenge berisping.

't Is wáár, Mejuffrouw, ik zei dáár in, dat ik uwen raad niet zoude volgen, zo hy tegen myn oogmerk streedt: maar, waarom heb ik dat gezegt? om dat myn hart oprecht is, en my niet toestondt u met eene ydele hoop te vleyen; zynde het *toen* voor my onmoglyk anders te kiezen. Myne oprechtheid verdiende ten minsten uwen aandagt. Zeide ik ook, dat ik van uwe *vertroostingen* geen gebruik zoude

ma-

maken? Zouden die myn hart niet tot rust gebragt hebben? Zou ik hier door buiten de mooglykheid gebleven *zyn*, om nog te *kunnen* veranderen?

Welke verkeerde stappen kunt gy toch doen? bemint van de beste, de liefste Moeder; die al haar geluk in uw genoegen stelt. Men bewondert u over eene deugd, die aan uw strak geslaat alleen de verpligting heeft, dat men haar recht doet. Gy zyt geacht by hen, die u, had gy myn voorkomen, naauwlyks kunnen aandagt zouden verlenen; buiten de mooglykheid om uwe zwakheden veel naar buiten te doen werken. Uwe houding, de trekken, uws gelaats, uw temperament, zyn door de Natuur zo gefehikt, dat gy vry gemakkelyk eene Heilige onder de jonge Liedén zyn kunt; en gy zyt voor zo eene gegroet: uwe vyanden van binnen slapen, en hebt gy ook anderen?

Ik ben levendig, vrolyk, zonder zorg; mooglyk ben ik *los*; maar niet dan omtrent beuzelingen. Ik eerbiedig de Deugd, aanbid mynen Schepper, bemin alle menschen. Ik kan niet streng zyn dan omtrent zaken van aanbelang. De Natuur gaf u alles wat gy behoeft, om de Deugd wel te ontfangen; gy onthaalt haar op geschenken; maar, als zy my een bezoek geeft, is er niets dan een eerlyk goed hart: het onthaal is eenvoudig; doch 't zyn echter vruchten;

ren, die ik zelf opkweekte. Is 't wonder, dat zy by u *schitterender* onthaalt wordt? Maar kan ik haar niet even hoog achten als gy? kan zy niet goedgunstig op myne armoedige doch zuivere giften zien, daar zy weet, dat die uit myn eigen hart voorspruiten?

Veinzen, kan — wil ik niet. Ik ben misnoegt op u, verdrietig! Gy moet, als ik aan u schryf, dat weten. Hoor, Naatje, gy zyt my uit de hand gevallen! My dus te verachten! Wel, hadt gy my een scherpen Brief geschreven, — die my door 't hart sneedt, ik zou 't verdragen hebben: Maar geen antwoord! en 't is reeds tien dagen geleden, dat ik schreef. Heb ik u zo veel misdaan, door, met ingewikkelde goedkeuring myns Voogds, (daar, lees zyn Brief,) een huis te verlaten, daar men my zo slegt handelde, voor een verblyf by fatsoendelyke vrouwen, en eene lieve Vriendin van my, die zo veel belang in my stelde. . . .

Kon ik myn hart losmaken van zulken, die ik ééns met achting bemint heb; ik zou u geen letter schryven, vóór ik wist waarom gy my dus smadelyk handelt. Ik zou u niet lastig vallen met de blyken myner gevoeligheid. Gy zoudt ondervinden, dat Saartje Burgerhart niet laag zyn kan. Maar, och arm, die zelfde hevige aandoeningen, myner ziel zo eigen; die myne ligtgevoeligheid in sterke woorden doen uit-

uitwazemen, houden myn hart bevrydt voor alles wat naar wraak zweemt. . . .

Ik schrei van verdriet. Waarde Willis! hebt gy my zo verlaten? Heb ik u niet zo wel geëerbiedigt als bemint? Heb ik my niet nog altoos door u laten leiden? Hadt gy my dan niet recht lief? Heeft myne onvoorzigtigheid, (gy denkt dat deeze flap zo is,) my dan alles, alles onwaardig gemaakt? Ik poog u te verſchonen; hoe kan ik? Gy zyt immers wel? uwe lieve Moeder ook? De Brief zal zeker ſpoedig bezorgt zyn. Waarom legt gy uwe geheele hand op een hart, dat, op de ligſte aanraking, bloedt? Hoe deugdzaam gy ook zyt, (en dat zyt gy,) nog ver zyt gy van de volmaakteid. Wel! u met een jong meisje optehouden, die hare Tante ontvlugt, en by vreemde Lieden invliegt, kon u van die vleijende goedkeuring ontzetten, die gy niet gaarn zoudt miſſen. Dit rustpunt heeft uwe deugd nog zeer nodig. Gy ziet, Naatje, dat, hoe los ik ook ſchyn, ik bedaartheid genoeg heb, om zulke proeven op het menſchelyk hart te doen, die men niet van my verhoopte.

Ja, ik heb myne gebreken — yder heeft de zynen. Ik ben aandoenlyk genoeg voor *honneste* vermaken. Ik heb eene Vriendin nodig, om altoos zo te doen als ik denk; en ik koos u voor myne Vriendin, om duizend en duizend

reden. Wat zegt uwe Moeder, ( zy, die vroom is, maar telfens goedertieren! ) „ Saartje maakt „ myne Dochter gezelliger en zagter; myne „ Dochter maakt hare jonge Vriendin eenpariger, en achtigwaardiger.” Nu ziet gy, dat ik in verdriet ben, verlaat gy my, geeft gy my aan my zelf over: Gy stapte statig voor uit, en ziet met eene meerderheid, die u niet bevallig staat, op my te rug, op my, een meisje dat gy voor by zyt. . . . Wel, het is eene grote verdienste in u, my voor by te treden.

Kunt gy wel geloven, Naatje, dat ik het ben, die deezzen schryf? Ik had altoos zo veel eerbied voor u, maar toen dacht ik, dat gy dien verdiende: dat is de zaak. Ik behandel u ten minsten getrouw. Doe ook zo, en gy zult mynen verslagen geest opbeuren. Dit zal ik aanmerken als een teken van vriendschap.

De stap is gedaan. Ik zit reeds in myn nieuw Logement: ik ben 't ontsnapt, en geniet aanvankelijk die vryheid, die, nevens uwe vriendschap, my het dierbaarst is van alle waereldsche genoegens.

Zie daar, al weêr een bewys van myn vertrouwen op u. Zal ik nooit weêr een Brief hebben van uwe hand? O! Ontsier uw karakter toch niet door eene norsheid, die u verlaagt, die ik niet verdien, en nooit hoop te verdienen. Antwoord my ten minsten; zeg dat

gy my beklagt, — dat gy my haat; wat zegt haat by verachting! Veracht te worden — doodlyk denkbeeld! Ik kan het niet dulden; maar, waarom veracht gy my? Ik voel dat ik niet wel ben; zo hebt gy my getroffen. Altoos zal ik uwe goede hoedanigheden recht doen, en blyven,

MEJUFFROUW!

Uwe oprechte Vriendin,

SARA BURGERHART.

---

**ZES- EN- DERTIGSTE BRIEF.**

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

LIEVE VRIENDIN!

Om u te pryzen over uwe levendigheid, kan ik niet; om u te bekyven over uwe bekoorlyke boertery, mag my niet van 't hart. Zie daar dan de twee Brieven te rug. Myn lief schepzel, wees op uw hoede! Ik denk van den Heer Brunier niets kwaads; myn Broër Willem zegt, dat hy een goed slag van een jongen is, en zyne zaken beyvert. Ik weet wel, dat gy hem flegts dult, om dat gy zo iemand nodig hebt; uwe redenen daaromtrent zyn, hoewel wat potzig, echter gegront. Maar heeft de jonge Heer verstand genoeg, om zyne nietigheid by u te zien; wagt hy niets meer; of is hy zulk een Beuzelaar, dat myne bevallige Vriendin in zyne oogen eene Vrouw is als alle Vrouwen? Kunt gy dulden, dat hy, die niet ryk is, om u onkosten doet? Dat begryp ik niet, Saartje! Kunt gy u onder verpligting brengen van iemand, met wiens goedaartigheid gy uw voordeel doet, en met wiens zotternyen gy raillieert?

dient dit niet, dan is de belediging zelf, vreugd, by de bewustheid dat wy haar, die ons lief heeft, kwalijk behandelen; óók terwyl zy zich bevlytigt om ons te helpen. Dit gevoel, hoe pyhlyk, troost my echter; het maakt my uwer vergeving waardig.

Verscheur myn laatste Brief. Laat hy zyn als niet geschreven: ik was moedeloos. Wat zal het my nu helpen, uwe bedenkingen te wikkén? Helaas, Naatje, de stap is gedaan! Ik ontkén niet; dat ik hier zeer vergenoegt ben; maar uw Brief, uw Brief! Ik had dan mogen hopen altoos by u te zyn? Gy weet hoe gaarn ik by u, by uwe lieve Moeder ben! En is Willem t'huisgekomen? (van hem eens nader.) Waarlyk, ik heb het hier zeer wél; hoewel het is nog vroeg, eerst de vierde dag; indien ik het vergelyk by de laatste jaren; doch by u te zyn... 't is vrugteloos. Dit maakt my droefgeestig, en verbetert myn lot niet: ik scheier van.

Mejuffrouw de Weduwe schynt een zeer goedhartig mensch; zy ziet er allervriendlykst uit; ik denk, dat zy byna veertig jaar oud is. Zy heeft fraaije manieren; zy is eene Vronw van fatsoen en opvoeding; dat ziet men. Zy spreekt niet veel, doch 't geen zy zegt is goed gezegt, Zy leest veel, en in verscheidene talen; heeft de Waereld gezien; speelt keurlyk op 't Cla-



vier; is zindelyk over haar huishouden, naars-  
tig; modieus, doch niet opzichtig gekleedt;  
een weinig gekapt, wel te vreden met ons, zo  
als wy met haar. Gezelschappen heb ik hier  
nog niet gezien. Juffrouw Letje is een lief  
vriendelyk meisje, niet zo levendig als ik: zy  
zucht meermaal; waarom weet ik nog niet.  
Zy leest gaarn, zingt fraai; en is, alles in eens  
gezeit, als de meeste meisjes, die niet veel  
goed of kwaad bedryven. De twee andere Da-  
mes heb ik nog maar eens aan 't middagmaal  
gezien: beiden hebben goede manieren; en,  
schoon ik de jongsten, behandelen ze my  
met veel beleeftheid. Zy gaan veel uit, schynt  
het. Letje is meer t'huis nu zy my heeft, dan  
van te voren, zegt de heusche Weduwe Spil-  
goed.

't Is raar! alles is zo wel naar myn zin, en  
echter ik ben niet gerust. U heb ik kwalyk  
behandelt, en weet niet hoe of gy my beschouwt.  
Acht ik u dan hoog? heb ik uwe achting voor  
myn geluk nodig?

Letje kwam daar by my; ziende dat ik ge-  
schreit had, was zy zeet met my bewogen.  
„Wat scheelt er aan, Liefje, zei zy.” „Och  
„niets, zei ik; maar ik ben my zelf moede,  
„ô die Brief, die Brief!” Zy zag dien leg-  
gen, maar weet te wel wat de betaamykheid  
eischt, om onbescheiden te zyn.; Zy zag my  
aan,

aan, vatte myne hand, en 't was of zy my iets wilde zeggen, doch, zich bedenkende:  
 „Kom, Burgerhart, hervatte zy, gy zyt niet  
 „vrolyk; ik ben 't ook niet altoos, en dien  
 „wel by u te zyn om het te wezen. Wil ik  
 „die solo eens zingen, die gy zo graag hoort?  
 „dat zal u wat van u zelf verwyderen.” Droe-  
 vige toevlugt! dit toont wel dat het hier, hier  
 onder de borst, niet richtig is. Ik verlang en  
 beef teffens voor een Brief van u. Och! schryf  
 alles wat gy maar wilt, zo gy my maar in waar-  
 heid kunt schryven dat gy nog bemint

Uwe Vriendin,

SARA BURGERHART.

VYFTIENDE BRIEF.

Mejuffrouw SOPHIA WILLIS aan den Heer  
ABRAHAM BLANKAART,

GE-EERDE HEER!

Gy zult zeker van my geen Brief met de Hollandsche Post verwagten: hoewel wy oude kennissen zyn, en ik u wel eens, over ettelyke jaren, by den overledenen Heer Burgerhart, vóór ik nog gehuwt was, ontmoet hebbe. Ik weet, gy goede Heer, houdt niet van Complimenten; ik zal dan maar ter zaak komen, zonder u excuse te vragen voor de moeite, die ik u geef.

Gy zyt Voogd, myn Heer, over een zeer lief en ongelukkig meisje, over Saartje Burgerhart; over haar moet ik u onderhouden. Ja, zy is ongelukkig, en kan het nog meer worden. Vroeg ouderloos, en zeer kwalyk behandelt van hare eenigste bloedvriendin, hare onwaardige Tante, aan wie de stervende Moeder dit lieve Kind betrouwde, Juffrouw Burgerhart

hadt

hadt zeker nooit zo 'enen zonderlingen inval als deeze geweest is.

Gy zult reeds weten, dat zy hare Tante verlaten heeft, en inwoont by eene fatsoenlyke Weduwe, die Dames logeert? Ik ken deeze Vrouw in 't geheel niet, ik zou niets tot haar nadeel kunnen zeggen; en evenwel wenschte ik, dat zy daar niet inwoonde. Meisjes van Saartjes toegevende goedhartigheid, die zo weinig kwaad bedoelen als vermoeden, zo onnozel in het onbetamelyke als een kind, die zelf onberispelyk zyn, en niemand van de slegtste zyde beschouwen, zyn altoos in gevaar om verleit te worden, als zy, die haar willen verleiden, maar niet onvoorzigtig zyn. — Gy begrypt my, myn Heer?

Hoe gaarne zou ik het jonge mensch by my hebben! myne Dochter Naatje bemint uwe Pupil, ik ook; zy is een zoet meisje, en houdt byzonder veel van ons. Myne Dochter is, door haare gesteltheid, wat zwaarmoedig; dat moet niet zyn. En Saartje is voor Naatje zo noodzaaklyk, als die voor hare jonge Vriendin. Maar, ik kan niet besluiten om my zelf dat huisfelyk genoeg te bezorgen. Ik ben verplicht u daar, onder ons, reden van te geven. Oordeel of ik de zaak wel begryp!

Ik ken uwe Pupil; nooit zal zy te bewegen zyn, om hier, voor niet, in te wonen; dat weet

weet ik zéér zeker ; ik heb daar grond toe ; Te minder , om dat zy wel weet , dat ik ordentelyk , maar meer niet , leven kan . Hoe , inwoonen by lieden , die minder hebben dan ik , dat nooit : zo denkt Juffrouw Burgerhart . Ik zou geene zwarigheid maken , om die hinderpaal weg te nemen , ter liefde van het meisje , en mischien ook uit zorg voor myne kinderen ; maar ik ben niet sterk genoeg , om my te gaan blootgeven aan de lastertongen van kwaadaartige kwezels : Haare Tante kent gy ; hoef ik my dan nader te verklaren ? Dit is 't niet al ! Ik heb één Zoon ; die Zoon woont by my , als hy niet voor zyn' Heer buiten 's lands is , dat meermaal gebeurt : ik wagt hem t'huis , en hy schryft my , dat hy nu voor eerst denkelyk in de Stad blyft . Die Zoon bemint uwe Pupil , dat weet ik ; en ik denk , dat Naatje het ook weet ; doch uwe Saartje is er onkundig van ; want zy behandelt hem even of het haar Broer is : dit zou zy niet doen , zo zy dit vermoedde . Ik weet , dat myn Willem geen geld heeft , dat by het hare kan genoemd worden ; ééne zwarigheid , en wel eene grote ; maar niet de grootste , immers niet by weldenkende menschen ! Er is nog iets anders : de kwaadaartige uitleggingen der Waereld niet eens in aanmerking genomen zynde .

Ik zal rondborstig spreken . Nooit kan eene  
Saar-

Saartje Burgerhart met eenen Willem Willis gelukkig zyn. Daar ik dit nu voorzie, ben ik immers, als Moeder van myn kind, en als de moederlyke Vriendin uwer Pupil, verplicht, onze jonge lieden geene de minste aanleiding te geven om elkander, dagelyks — huisfelyk, te zien. Saartje heeft verstand; veel, voor zo een jong mensch; en, met dat alles, Saartje zal een man moeten hebben, die in staat is om haar te leiden; een man, die niet alleen hare liefde, maar ook hare achting waardig is. Een voortreffelyk man, met één woord, die haar, mag ik het zo noemen, in eenige dingen overschynt; en dan zal zy gelukkig zyn, en yder, die betrekking op haar heeft, zo maken. De moederlyke liefde maakt my omtrent myne kinderen niet blind: ik weet, dat myn Jongen die man niet is, — nooit kan worden. Hy is braaf van gedrag, immers zo verre ik weet, naerstig in zyne affaire, goedäartig, steeds wel te vreden; doch niet in staat om iets te weigeren aan iemand die hy lief heeft. Hy zal, eigenlyk, onder onze goede mannen behoren; en gy weet wie het zyn, die men dien eernaam geeft! Ik zou hier nog meer reden kunnen byvoegen, doch dit zy u genoeg. Nu weet gy, waaröm ik Juffrouw Burgerhart niet by my kan innemen; hoe zeer Naatje er op aandringt.

Dewyl ik deezen aan een eerlyk man schryf,  
heb

62 HISTORIE VAN MEJUFFROUW

heb ik niets omtrent het u aanbetrouwde te ver-  
zoeken. Ik zal altoos met achting zyn,

GE-EERDE HEER,

Uwe Dienares,

SOPHIA VAN ZON,  
Weduwe G. WILLIS,

ZES.

## ZESTIENDE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART,

MYNE WAARDE VRIENDIN!

Wees gerust, ik ben uwe Vriendin; droog uwe tranen af; wees wel gemoed. Ik heb my, om u recht te doen, gestelt in uwe plaats; ik nam uwe geaartheid, uwe zwakheid, uwe deugden over; en ik zag, dat ik dan juist zo zoude gedaan hebben als gy deedt. Ik kon u niet beschuldigen: en ik deed echter niet meer dan billyk. Of ik het u vergeef...? Ja, van harten, indien er iets niet wel mogt gedaan zyn.

Gy zyt reeds verhuist: wy willen daar des geen woord meer van reppen. Uw gezelschap is my zo aangenaam, dat ik immers zo veel als gy lyde door dat nu te misfen. Myne Moeder heeft u teder lief, maar 't schynt toch, dat zy redenen heeft die haar beletten u te verzoeken. Eene bede ontzeg ik u. Ik zal uw' Brief niet verscheuren, maar, ten mynen nutte, bewaren. Die Brief, myne Burgerhart, heeft my gesterkt in de denkbeelden, die ik van uw gezont oordeel hebbe. Maar ik sta verbaast over uwe men-

fchen-



schenkennis. Dat noem ik *ontdekkent* preëken! in ettelyke weken hoorde ik zo veel nuts niet.

Zo gy my dien Brief gezonden hadt, toen gy nog zeer over my voldaan waart; zo gy hem in uwen eigen vloeienden, dartelenden, scherpsendenden toon geschreven hadt; dan ware hy een dierbaar teken uwer deugdzaame vriendschap. 't Is waar, ik vrees, nu gy my aan try zelf nader hebt bekend gemaakt, of ik hem dan wel zo terstond, en met zo veele billykheid, zoudé gelezen hebben. Ei lieve, los my by gelegenheid eens het volgende op:

„ Wat is toch de reden, dat ware vrienden,  
 „ indien zy besluiten om elkander hunne fouten  
 „ te zeggen, op elkander juist te onvreden zyn  
 „ moeten? ——— Waaröm heeft de openhar-  
 „ tige, de schrandere Burgerhart, dus lange  
 „ in hare Willis zekere gebreken gezien, zon-  
 „ der haar die aan te tonen? Hoe komt het,  
 „ dat ik deeze berispingen, door u in drift en  
 „ moeilykheid gemaakt, veel geduldiger lees,  
 „ dan ik doen zoude, indien gy dit alleen met  
 „ uwe natuurlyke minzaamheid gedaan hadt?  
 „ my dus als eene ware vriendin handelende.”

Ik beken, dat ik, zedert uwe proefnemingen op myn hart, niet half zo voldaan meer ben over my zelf, dan voormaals. Ik zie nu, dat ik, zo ik van al het goede, dat ik ooit zeide of deed, alles aftrek, wat my niets kost, er dan bedroeft

wei-

weinig verdienste overblyft.—Hoor, ik ben meer lydelyk dan werkelyk goed. Wat kostte my myne ingetogenheid, myne voorzigtigheid, myne zucht tot onderzoek, waarom godsdienstige doch strenge menschen my achten? Niets het minste! Ik zou my zelf geweld hebben moeten aandoen, om zo niet te zyn. De Hemel beware my voor beproevingen; ik weet niet, of ik er wel met glans zoude doorkomen. Ik zal u meer zeggen; gy verdient het. Ik heb iets ongemakkelyks in myn aart; ik ben sterk op myne verkiezingen gestelt; ik ben dikwyls onredelyk: By voorbeeld; myn oogmerk was om ergens heen te gaan, en dat wordt belet, hoe ben ik dan?—Lastig; al wat ik doe, doe ik zwygent en met veel deftigheid. Willem vraagt my iets: „ja, neen;” Moeder vraagt my iets, ik ben beleeft; niets meer. Lees ik iets, zit ik te schryven, en zingt onze keukenmeid eens helder op, dan is 't; „wel, dat's een gelol! een mensch vergaat horen, en zien.” Ontmoet ik haar in dien luim, dan krygt die goede sloof een graauw. 't Is wel wáár, ik voel spoedig, dat ik verkeert doe, en poog het dan weer goed te maken: Willem is: „Broër, lief.” Moeder betoon ik alle liefde. Griet geef ik wat moois; doch is het daar mede zo al wel? Ik denk, neen! zo ziet gy, dat ik uwe gedagten over my goedkeur. Zonder de minste vleijery voeg ik hier dit nog by: zo velen, die

I. DEEL. E my

my menen te kennen, zo als zy u menen te kennen, ons beide wel kenden, ik geloof dat zy maar te veel reden zouden hebben, om u boven my te achten, zo wel als lief te hebben.

Ik herhaal het: Indien gy my, toen alles wel was tusſchen ons, dus geſchreven hadt, dan zou ik zeker een hope vygebladen gezogt hebben; om myne gebreken te bedekken, en ik zou u uwe gebreken (ſcherp genoeg,) hebben aangeprezen.

Welk een zonderling wezen is de Mensch; Hy wil zich zelf zien zo als hy is; en hy ontwykt den gedienſtigen Spiegel! Hy eerbiedigt de Waarheid, maar bemint zelden hare onwrikbare uitspraken. Daar zyn maar weinig oogenblikken, waarin hy geheel onderworpen, geheel leergierigheid is. Nam de goede Voorzienigheid deeze oogenblikken niet waar, wie zou aan zyne oofsprongelyke beſtemming voldoen!

Zo veel van my zelf gezegt hebbende, na u overtuigt te hebben, dat ik my zelf onder de oogen darf zien, hoop ik de vryheid te mogen hebben, om u, myne Saartje, nog eenigen raad aan te bieden.

Wat al ontdekkingen hebt gy in deeze drie dagen al gemaakt! Het huis, waar in gy zyt, heeft veel van de Beste Waereld; en moet voor u in uwen toestand allerwenſchelykſt ſchynen: maar

maar, myne ~~Vriendin~~, hebt gy reeds grond om te denken, dat gy over deeze lieden juist oordeelt? Kunt gy, nu gy zo gefchokt, zo ontrust zyt, nu gy zo veel voorwerpen te gelyk ziet, wel waarnemen? Ik weet, dat gy dòor zien kunt; maar is uw verstand nu wel bedaart genoeg? Laten wy niet befliften! Laat men u niet wegfleepen! Gy behoeft niets te bedekken; gy hebt niets te verbergen; mits, dat gy in de handen van brave menschen valt: maar alle menschen zyn niet braaf: de ondeugd trekt niet altoos bruine kleeren aan.... Gy moet ook weten, dat gy niet alleen leeft om u te diverteeren. Deugd is stryd; doch die 't gevaar bemint, zal er in omkomen. Dit eenige smeek ik u nog om onzer vriendschap wille, „ Leen geen geld van ienand uwer Huisge-  
 „ noten; hebt gy het terstond nodig, zeg het  
 „ my, ik zal 't u bezorgen. Toon hier door,  
 „ dat gy my acht, en u zelf wilt blyven.” Hier ga ik gerust op af. Niemand doet u meerder recht, dan de voor u tederbezorgde Vriendin, die zich noemt

Uwe Dienares,

ANNA WILLIS.

## ZEVENTIENDE BRIEF.

Mejuffrouw. ZUZANNA HOFLAND aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

MYN HEER!

De Apostel zegt: „dat wy allen ommeegang „ met Zondaren niet kunnen vermyden, want „ dan zouwen wy buiten de Waereld gaan „ moeten.” En schoon ik my zo kan vinden in de woorden van dien Heiligen sukkelaar, zo als Broeder Benjamin Koning David wel eens noemt; zo kan vinden, zeg ik, in de woorden daar hy zegt: „ ik kome niet op den weg „ der Zondaren:” zo vind ik het nu in mynen weg noodzaaklyk, myne oogen naar het Afgodisch Vrankryk te slaan, ende my als te begeben onder hen, die het teken des Beestes aan hun voorhoofd dragen.

Je weet, myn Zusters man vindt het zo, om u tot eersten Voogd voor zyne Dochter te verkiezen, en hare Moeder maakte my mede-Voogdesse, bevelende, wil ik spreken, haar aan myne liefde en bescherming. Daar voor kreeg ik 's Jaars een matig stuivertje van honderd halve ryértjes; och ja! Dit was weinig ge-

genoeg; want het Meisje was weelderigjes opgevoet: ik moest, om haar, nog al meer omslag maken, dan ik zo in myn eigen gedoente gewoon ben; och ja! Maar, wat is 't? men doet veel uit liefde ende tot liefde. Had ik maar vruchten mogen zien, dan zou ik my alles nog kunnen troosten. Doch al myne moeite, al myne zorg was te vergèefsch. De Meid heeft een Keiftenen hart, geheel voor de Waereld; en zo lang ik zo met dat lastig Zeeschip getobt en gewroet hebbe, ben ik zo van myn hart afgeweest. 't Is of de Zegen uit myn huis is. Ja, ik heb van haar kwaad humeur veel verdragen; maar ze is weg gevlugt.

Voorleden vrydag was ik by eene hele vrome Mevrouw ten eeten, met Broeder Benjamin en nog ettelyke vromen, om een goed woord te spreken. Ik beval aan myne meid, onze Bregt, op Saartje te passen. Wat gebeurt er? Ik kom 's avonds met den Broeder wellerjes en vriendelykjes thuis, ga naar 't zaaltje, roep; kryg geen antwoord. Eindelyk door myn gang gaande, hoor ik iemand die roept: „Juffrouw! „ och Juffrouw! ik zit in de kelder.” Ik doede deur open, daar zat myn meid in den donker opgesloten, en was zo ontstelt, dat zy my pasjes kon zeggen, dat die ondeugende Sare haar in de kelder gesloten hadt, en zelf de deur was uitgegaan. De meid was zo bezet van den drank,

dat ik wel denken kan, dat zy haar die heeft ingeperst, en toen in de kelder gebragt, op dat Bregtje haar liet in hare snode vlugt zoude beletten.

Nu is zy in een godloos huis, daar gedanst en gespeelt wordt, daar de Juffrouwen een el hoog gekapt gaan, en met alle vromen den spot dryven. Ik zou haar wel laten weer halen; maar ik dank den Here, dat zy maar weg is. Nu zal ik weer rust en stilte in myn hutje hebben, en myn eigen wegje gaan. Maar jy moet haar straffen, dat is jou pligt. Ik eisch het volle geld tot zy trouwt, of vyfentwintig jaar is; zy is uit 'er zelf weggegaan: nou, dat spreekt van zelf. Ik geef u aan u zelf, en haar den Duivel over, wiens lievrei zy al aan heeft; Ik sny haar af. Zy zal geen duit van myn goedje hebben. Nou, 't geld wagt ik op den vervaldag. Hoe heuchelyk zou het zyn, indien gy ook in onzen Wyngaart arbeidde; maar uwe vervreemding van het goede laat my niet toe u anders te noemen dan

MYN HEER,

Ik ben uwe beterschap en  
beking wenshende,

ZUZANNA HOFLAND.

AG 1.

---

 AGTTIENDE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan Me-  
juffrouw SOPHIA WILLIS.

ACHTINGWAARDIGE VROUW!

**D**at is wel waar, ik had geen Brief van u gewagt. Hoe konde ik my verbeelden, dat gy my zo veel eer zoudt aandoen? want het is zeker eene grote eer, voor een braaf man, als hy een brief ontfangt van eene Vrouw als gy zyt.

Ik heb altyd, weet gy, zeer veel genegenheid voor u gehad, maar ik vischte agter 't net, en Gerrit Willis ging met u stryken; dat was myn neus vlak voorby. Zie, ik heb u dit nooit gezegt, want ik ben een vyand van moesjankery; en ook, gy waart veels te braven meisje om my, op zulk gebabbel, iets te antwoorden. Ik heb maar weinig verkeerung met u gehouden, ook al om dat ik te laat kwam; en uw Gerrit was zulk een goed slag van een man; 't spyt my maar, dat zyne zaken niet beter gingen. Evenwel, als gy het wel hebt, ben ik te vreden. Gy neemt immers niet kwalik, dat ik dit zo eens even aanroer.



Wie weet wat er nog beurt; niet waar, Weeuwte? Nu, ik stap er af, want wat hadt gy er aan, of ik zo een helen brief volkladde? Wel dan over Saartje. Ja, myn lieve Juffrouw Willis, dat was toch een gekke inval van myns Vriends Weduw, Saartje by dat Wyf, (vergeef het my, dat ik zo van eene Vrouw spreek,) in huis te doen. Het arme mensch moet zeker toen haar grootste doorzicht zyn kwyt geweest. De droefheid, zeggen de Doctoren, benevelt het verstand, en wie was, op Gods aardbodem, toch ooit zo bedroeft over den dood haars mans, dan deeze Vrouw? Nu, 't was ook een volmaakt huwtyk, en het vrouwelyke hart is toch maar veel aandoenlyker dan het onze; dat 's maar uit. 't Zyn gemene knapen, die altoos op die zoete Vrouwen liggen te schimpen; ik zeg je, dat ik veel meer degelyke Vrouwen dan mans ken.

Ik ken Saartje; ik ken de ouwe. Ik heb wel gewagt, dat die poppen daar eens aan het dansen zouden raken, en ik weet niet, hoe het lief kind het er nog byna drie jaar heeft uitgehouden. Saartje heeft my alles geschreven, en ik geloof haar ook wel. 't Is recht jammer, dat gy haar niet kunt innemen; maar als gy myn oordeel vraagt, en ik alles overweeg, dan moet ik zeggen, hoe gruwelyk het my spyt, dat gy het niet doen kunt. Niet,  
lieve

lieve Weduwe, om dat Willem minder pitjes heeft dan onze Saartje: ei, wat? wifsewasjes; daar zou ik niet eens om denken, om dat Saartje eene schoone stuiver goeds heeft; en uw Zoon is een beste Jongen: ik heb hem, nog onlangs, hier ontmoet, toen hy, om zyn's Patroons zaken, hier was. Ja, daar zal wat aan zyn. Want ik vroeg hem eens naar Saartje, zo zonder erg of list. „Och, myn Heer, „Blankaart; zeide hy, en hy werdt zo rood, „als vuur, dat is een Engeltje; ik ken geen, „liever Juffrouw. Zo je haar nu zaagt! ze is, „wel een half hoofd groter geworden in de, „ze twee jaar, en ze is beeldig mooi.” Zo, zo, dagt ik, dat Heksje heeft al vroeg eene conquête gemaakt. Maar ik hield my of ik niets begreep; was dat niet wel? ik dagt, nu, als ik thuis kom, moet ik daar meer van hebben, en ik zou er u ook van gesproken hebben tusfen vier oogen. Doch nu gy my voorkomt.. Is dat zo, dan zeker dienen zy elkander niet; dat 's waar.

Wie zou zo eene vrouw niet hoog achten, die zo edelmoedig, zo voorzigtig, zo braaf handelt, als gy, myne waarde Juffrouw Willis? 't Is waar, uw Jongen is niet geschikt voor myn Sarotje. 't Is een vif platje, en Willem is een goeije flokkert; neen, dat kan niet. Het is voor beide de kinderen haar leven. Gy spreekt wel.

't Is my lief, dat zo eene verstandige Vrouw even eens over dat Meisje denkt als ik. 't Is een Engel van een Kind, doch zy is zo jong, en heeft buiten u en uwe Naarje niemand; want ik ben meest uitlandig, en ook, wat heeft zy veel aan my, een ouden Vryer, zo als de waarheid is, om er zo alles aan te vertrouwen? 't Is geen kind meer, als toen zy op myn knie zat te spelen; en hoe ouder zy wordt, hoe meer dat zy dit zelf zien zal. Mag ik u bidden, hou uw oog op haar, zo veel gy kunt. 't Is my lief, dat zy by fatsoenlyke menschen is: hoe gaarn ik ook wenschte, dat zy dáár niet woonde.

Ik bedank u hartlyk voor uwe goedheid voor myn meisje. God belone u daar voor in uwe eigen kinderen. Kan ik uw Zoon voorthelpen, ik ben tot uw dienst; de Jongen verdient het; en wat zou ik niet doen, om zyne waardige Moeder te doen zien, hoe gaarn ik iets tot haar genoegende deed? Ik had gehoopt in een maand t'huis te zyn; doch 't zal niet lukken: men kan geen geld van de menschen krygen: de tyden zyn niet voordelig; en dewyl ik van tyd tot tyd myne affaires zo wat opkort, om myne volgende dagen in rust door te brengen, wilde ik nu liefst alles afmaken: zie, ik heb gelds genoeg. Laat een ander ook wat winnen. Is dat niet billyk? . . .

Daar

Daar brengt my myn knecht nog een Brief;  
en van wie dan van Zuster Hofland. Dat's een  
Brief! ha, ha! Kom aan, ik zal Zuster zo ci-  
to antwoorden. Wat figuur is dat! Is zy dan  
gek, of razent? wat brief is dat!

Wees gegroet; denk eens aan uwe oude ken-  
nis; vooral geloof dat ik ben,

Uw oprechte Vriend, en hoog-  
achtende Dienaar,

ABRAHAM BLANKAART.

---

 NEGENTIENDE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan Me-  
juffrouw ZUZANNA HOFLAND.

MEJUFFROUW!

**W**el zegt het Hollandsch spreekwoord: „Hoe  
,, later op den dag hoe schoonder Volk. „ Maar  
wat heb ik met uw gelol en uw heilige sukke-  
laar te doen? Wat geef ik om uw Broër Benja-  
min? Weet gy wat, Juffrouw Hofland, uwe  
hele ouwe voddewinkel van kweeslary raakt  
my niets, geen oogvol. Hou uwe brieven maar  
t'huis, ik weet alles in 't lang en in 't breed,  
Het Kind heeft deugdelyk gedaan. Zy moet  
meer gedulds hebben dan ik, anders hadt zy  
zo lang niet eens by u gebleven; dat's maar uit,  
Waar ik in Amsterdam geweest, ik zou haar  
zelf uit uwe klauwen gehaalt hebben, en in  
myn huis gebragt; al hadt gy en uw volk my  
braaf gelastert, dat scheelt my weinig. Hoe,  
wat hamer! denkt gy, dat ik niet weet hoe jy  
haar gedaan hebt, en dat jy haar als een zottin  
door de god gantsche stad hebt laten lopen in  
ouwe konkelige kleëren, en dat voor een meis-  
je die geld heeft, en altoos proper gekleedt pleeg  
te

te zyn; iets, dat ik ook byster graag zien mag; wat wilje nu daar van hebben, he? Jy meugt waaragtig nog wel spreken van omflag! Was heeft Saartje by u gehad? overgeschoten klieken, en niet half haar bekomst. Weet je wat? Jy hebt het geld van een Weas met uw Smulbroërs, en Fekelkoufen verteert, en het meisje nog gebruikt, om dat Gespuis optepassen; dat heb je. Je meid is een dronken Tobbe, hoor! Zy komt er genadig af. Laat zy nooit onder myne oogen komen, want ik ben wat poestig, ik mag geen onrecht zien, dat om de hage! niet; er zullen konkels zwaaijen.

Wat leg jy ook te wauwelen over afgodisch Vrankryk; en van menschen, die het teken des Beestes aan hare Voorhoofden dragen? Ik weet niet veel van al die nieuwe snofjes en modes; noch hoe die duivelderage hiet, die de Dames nu alweer opzetten; doch jy weet er ook niet veel van. Maar zo zyt gy allemaal: dat gonst, en dat bromt over zottigheden, en wezentlyke zaken laat men zo als zy zyn. Je slag de Dominees, die, als zy haar studeertyd verkwanfelt hebben, zulk tuig op den Preekstoel brengen, daar het te pas komt als een Olykoek in een Treurspel. En wat brust het my, al droegen de Fransjes het Zeven-gesternte op hun hoofd? Ik ben een oud Hollander, die hier niet kom om zulke grillen, maar om myne af-  
fai-

faire te doen, en bemoei my niet met het teken des Beestes, of waar zy dat opplakken; doe ook zo, en je zult wel doen.

Wel, ik denk dat ik zo wel in den Bybel lees als jy, maar wie duivel heeft daar ooit van heilige Sukkelaar gelezen? Broër Benjamin is een zotte Vent, hoor! En ik zou my dood schamen, dat zou ik op myn eer, indien ik zo met Gods woord omsprong, en het zo Satans gek toepaste; zo als jy Fynen doet. Weetje wat? David was een held, die de Oorlogen des Heren voerde, en een Kaerel als een boom aan dorst: den Reus Goliad van Gad, meen ik. Paf, daar lag hy, en David ook niet lui, als de blis er op, flink maar, zyn dikken kop afgellagen: dat was zeker geen sukkelaars werk, meen ik. Hy was een groot Generaal; dat klinkt je wat anders voor den snoet.

Paulus? van Paulus moet je afblyven. Paulus was de beste, de raisonnabelste man van de wereld; want hy zegt met ronde Zeetiwsche woorden: „ Glerigheid is afgodery.” O He! kwam die vrome Apostel eens hier, ik verzeker je, (voor een kwart per Cent,) dat hy uw huis een afgodisch huis zou noemen. Wat praat jy van een goddeloos huis? mogen de jonge Dames dan niet zingen, niet spelen, als zy maar wel oppassen en braaf zyn? En ik hou veel van de Muziek, en Saartje speelt capitaal,  
en

en ik heb haar eene hele fcheepslading Muziek gezonden; doch gy zult geen occasie hebben om ze op 't vuur te fmyten. Wat zeg je; wat bliefje; weet ik van de zaak;

Ik heb zo veel achting voor brave vrome menfchen als iemand in de Waereld, maar al je gekwaak; en al je geteem is geen fnuijfe waart; op mijn eer, dat is het niet. Ik weet meer van 't jouli werk der Duifternis dan je denkt; ik ken dat lieflyk Oeffening houden; de goeijen niet te na gefproken; want ik wil allen niet met één kwast overftryken. Maar gy en uwe Soci; daar heb ik de tyd op.

Wat weet zo een luije Zuipzak van Gods Woord? Hadt hy liever voor 't lieve Vaderland, (en alle zoete meifjes) Ossen en Schapen geflagt; try zou een veel nutter werk gedaan hebben. Hoe! hebben wy in Amfterdam dan geen wyze Dominéés, die werk van hunne studie maken; en kunten wy daar niet Kokfeanfche, Voetfeanfche, en Lampfeanfche Waarheden horen? maar neen: die goeije menfchen klagen over yverloosheid, en velen preken, God beret, ook voor floelen en banken, en in je lui kamers zitten de Vroompjes gepakt als haring in de ton: zo dat ik wil maar zeggen, dat ik een vyand van zulke Oeffeningen ben.

Hoor, als ik Burgermeester T., of een ander



der braaf Regent van onze Stad was, ik zou Amsterdam eens terdeeg zuiveren van die onnutte Broodëeters. Ik zou, door de stads Omroepers, met het wapen der stad op hunne bekens geschildert, de les van Paulus laten opklinken: Hoort, gy brave Burgers en ingezetenen, hoort: „Die niet werkt zal niet eeten.” En zulke kwanten, als Broer Benjamin, kregen logement in 't grote Werkhuis, dat er zal gebouwt worden op 't Wezeper Veld: wyl hy een van die Borsten is, die by de huizen omgaande, de Vrouwtjes gevangen nemen, die met zonden beladen zyn. Ik zou niet half zo boos op jelui zyn, indien de stille zielen, die het zo wel met het goede voor hebben, om zulk volkje niet bespot of veracht wierden.

Ik heb veel gereist en getrokken, en heb veel in Roomsche Landen verkeert, maar de Papen zyn nog beter, dan jy lui; en er valt evel ook niet veel op te roemen. Jy Saartje aan den Duivel overgeven! Weet gy wel, dat hy een kwaaje Gek is, en dat, als gy haar niet kunt leveren, het er wel eens heel benaauwt voor u zou kunnen uitzien? mooglyk neemt hy Tante, om dat hy Nichtje toch niet bekomen kan. Ken jy de Weduwe, daar zy by inwoont? Je mogt wat, een struif. Puis! Tante! is het zo goddeloos, een menuetje te dansen? Wel dat mogt jy, en Broeder, en je dikke Bregt ook wel eens onder.

dernemen, om de kwade humeuren, door luiheid, en lekker smullen opgegaert, uit te dampen. Zie, wy kennen malkander van voor dertig jaar; je plagt zo vies niet van een Daisje te zyn. Hoor, ik ben eens door zo een Fynbaart schrikkellyk bedrogen, en zedert gaat er een kout over myn lyf, als ik aan je lui denk. Ik spreek niet van vrome naauwgezette lieden; dat weet jy héél wél. Wel, wie hoort er van, gy Vrienden gebruikt ons, zo als de Maufen de Christenen gebruiken, om de Sabbatslampeft optesteken. Ik kan 't niet knopen, dat uw' lieve Zuster besloot, u haar eenig Kind toe te betrouwen. Mooglyk hebt gy zo lang aan haar zwak hoofd liggen gonzen en huiltbalken, dat zy het moest opgeven. Alles is je lui gaaijing. En 't was nog eene zoetigheid, honderd halve ryers voor haar kostgeld. En dñrf jy nog van geld kikken! Hoe, wat hamer! denk je dat ik een schurk, of denk je dat ik razende dol ben? Ik ben haar Voogd; zy is met myne goedkeuring heen gegaan. Jy hebt het haar moede gemaakt. Trekken zul je, — ja! aan een askar. Wel, je bent eene overheerlyke Tante! Je bent immers nu veels te oud en te lelyk om nog eens te trouwen; wat zul je met jou geld doen? Meénemen? Loop voor Joost, ontmaak het kind uw goed, zy heeft genoeg. Procederen? El spreek eerst den Advocaat naast den gouden ket-

ting eens. Zo die het u aanraadt; hier is ja  
man.

Spreek niet van haar kwaad humeur. Zy is  
maar al te zoet van aart, en te toegeeffelyk. Zo  
zeit de brave Weduw Willis, en elk die het  
lief kind kent. Doch wie Satm kan niet zo  
een paar ouwe Meerkatten omgaan, als jy en  
Bregt?

Zie daar Zusje, nu heb ik óók eens gewerkt  
in uwen zondigen Wyngaert; ja, ja! ik heb  
de ranken zo verbruit besnoeit, dat, zo er nog  
iets goeds van zal komen, het volgende jaar  
goede vruchten zal leveren. Ik twyffel, of  
Broer de Uitlegger u, voor alle uwe Smulpas-  
tytjes, wel zo vele heilzame Waarheden gelet  
vert heeft, dan gy hier ontfangt voor ééne Fran-  
sche Briefport.

: Om u aan den Drommel overtegeven, (in  
plaats van myne Pupil,) denk ik dat nu te laat  
is; en ook, hoe boos ik op u ben, ik wensch  
mit grond van myn hart, dat gy u verbeterdes;  
gy zyt wel oud; doch men is nooit te oud om  
iets goeds te leren: gy waart toch in uw jeugd  
nog al een rare schommel; hoe kom je zo ver-  
andert?

Ik wil geen karteschrift meer van u ontfan-  
gen, zo gy u niet bekeert; daarom wordt alles  
in eens afgedaan door

ABRAHAM BLANKAART.

TWIN-

## TWINTIGSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan Me-  
vrouw SARAH BURGERHART.

LIEVE KIND!

**M**ijn Boekhouder, de oude goede Peterszen,  
zal u het geld brengen, dat ik u toefchik: de  
Wissel bedraagt duizend Guldens. Koop er al  
van wat gy nodig hebt, om in ordentelyke ge-  
zelschappen te gaan. Maak drie Sacken, of  
hoe hieten die Samaartjes, zo als uwe Moeder  
en Grootmoeder droegen. Koop alles wat er  
by hoort, maar niet opzichtig, of wilt; nu ik  
vertrouw alles goeds van u. En doet nu niets  
aan je lyf, dat je niet kunt blyven dragen: dit  
zou u al zo gek staan, als die klungels die Tan-  
te u aan deedt. Gy moet het eerste half jaar in  
voorraad betalen; ik wil geen verplichting op  
dit stuk. Leg het wel aan, en als ik u zie,  
toon my dan eens hoe gy 't besteeft hebt. Hooft  
meid, zo je 't wel aanlegt, heb jy gelds ge-  
noeg; zo niet, dan is 't gaauw op.

Ik heb zakken met klagten over u, in eenen  
zotten Brief van je Tante. Doe jy maar wel,  
en ik zal u altoos voorstaan. Ik had gemeent

t'huis te komen, maar 't zal nog vooreerst niet lukken. Luister toch altyd naar de brave en wyze Juffrouw Willis, als of het uwe Moeder waar; meer eisch ik niet van u. Ga je wel in de Kerk, Kind? Dat moet je voor al en voort al doen. Daar zit ik nou weer in een Paspasland, daar hoor je van Gód, noch zyn gebod, wil ik spreken; en zo ik myn tyd niet wel had waargenomen, hoe zou 't nu gaan met my? Als ik t'huis kom, zal ik je alle Zondag afhalen om ter kerk te gaan, want ik ben nog zo een oud Hollands man; en je zou niet geloven; Kind, hoe fraai de meisjes zyn, als zy daar, gelyk zo een rei waslepoppetjes, wel gekapt en gekleet, aandachtig zitten toe te luisteren wat de Leeraar zegt. Ik versta weinig Fransch, maar als je evel toch altemet eens naar de Fransche Kerk wilt, dan zal ik, uit pure inschikelykheid, met je gaan, en denken: zy onderhoudt er haar Fransch door; en voor my is de penitentie kort, want die Coquette Abbeetjes maken het in een uur knaphandig af.

Zeg eens, Saar lief, staat er ergens in den Bybel van een *teken des Beestes*? zy past dattet op de menschen daar ik nu by ben. Ik heb de vier Euangelien al eens doorgelopen, doch vind er niks van. Doch dat Fyne volk vindt zo veel in Gods woord, dat er geen Christen mensch anders in kan vinden. Jy hebt niet veel anders

te doen, ~~lees zo lang~~ tot je het vindt; maar 't zal weer op niets uitkomen. Evenwel staat het in den Bybel; dan spyt het my, Kind, dat ik het niet wist: want ik ben een dood vyand van spotten. Och Heer! ik dagt dat zy choqueeerde op de Kapsels. Zo ik iets op u vermag, bederf uw schoon bruin hair niet ten plaisere van eene ongevallige mode: anders moei ik my er niet mee. Nu, zoek er eens ter deeg naar, hoor? En schryf my of gy 't wel hebt. Vrees God, leef betaamlyk, en denk dat je daar twee Ouders in den Hemel hebt, die u ter zyner tyd hopen weer te zien.

Nagt beste Kind, ik ben

Uw toegenegene Voogd,

ABRAHAM BLANKAART.

EEN, EN- TWINTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

GE-EERDE HEER EN VOOGD!

**I**k kan u niet uitdrukken hoe dankbaar ik u ben! Gy hebt my doen wenen, o Goedheid, wat vermoopt gy op myn hart — alles! alles! Waarom, myn lieve Voogd, beste Vriend myns braven Vaders, Vaderlyke Vriend van my, zyne Ouderlooze Dochter, kan ik u niet in perfoon bedanken voor zo veel vriendelykheid? Kon ik maar u fchryven gelyk als ik wel wilde; doch myn gemoed is zo vol.

De oude goede Peterszen heeft my, tegen eene Quitancie, duizend Guldens overhandigt; en nu zal ik my voorzien van 't nodige: gy weet wel, Papaatje lief, jonge meisjes hebben vele onnodige dingen hoog nodig, brood nodig? Men moet immers doen als een ander, indien 't niets om 't lyf heeft? Hoor, ik hou graag van wat moois, doch vind geen moois in dolligheden.

Maar ik mag immers wel een Polonaisje laten maken? Het zal u niet schelen, of de stof om myn lyf fluit, dan of zy met lange plooijen neer hangt,

hangt, wel? En zo een Sanktje staat my zo wel; want ik ben Ichabod uit de Kluiten gewasfen.

Ik ben volmaakt gezond, en zo vrolyk als een Vogeltje. De Dames houden allen veel van my, en ik van haar. Wy leven niet als by Tante, maar ik geloof niet dat wy ongeregt leven. De Weduwe is de goêdaartigste Vrouw van de waereld, en ik geloof waarlyk, dat zy iets uit zwakheid zou door de vingeren zien, 't geen zy heeft niet hadt. Myne Vriendin Letje en ik hebben tot nog maar eene kamer, en zyn altyd by elkander. Haar Broer, Jacob Brunier, die ergens een officie heeft, houdt veel van ons, en heeft my verzogt, om de eere te mogen hebben van my by gelegenheid hier en daar eens te brengen, met zyne Zuster. Mejuffrouw de Weduwe zegt my, dat hy, zo als de hedendaagfche Heeren nu zyn, gansch geen kwaaje jongen is. Ik ken hem nog maar weinig; ik denk dat hy meer modieus vernuft, dan ouderwets oordeel heeft. Hy's een meisjes gek! die altyd wat aan de hand heeft; en die ik heel wel kan dulden, om dat ik niets groots van hem wagt.

Ik hou ontzachelyk veel van myne Mama Willis; ô, myn Heer Blankaart, dat is een Vrouw! zo lief, zo minzaam, zo toegeeflyk omtrent jonge lieden. Myne Vriendin Naatje is een braaf verftandig mensch, die ik zeer hoog



## ## HISTORIE VAN MEJUFFROUW

waardet, en die my altoos het beste voerhoudt. Willem is myn Broer, om het zo te noemen; een beste Jongen; doch ik geloof niet, dat hy veel Kettery in de Waereld zal brengen; mooglyk oordeel ik verkeert.

Ik poog zo te doen als myn plicht eischt, en al het gebrekkige te verbeteren. Zo dra ik tyd heb, zal ik uw verzoek involgen. Och, Tante is niet wyzer! Nu ik van haar ben, heb ik vrede met haar,

Geen blyder tyding dan eens te horen: „ik „kom t'huis Saartje.” Leef gelukkig, en laat ik u mogen verzekeren dat ik ben

Uwe liefhebbende en gehoorzame  
Pupil en Dienares,

SARA BURGERHART.

TWEE.

## TWEE- EN- TWINTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Me-  
juffrouw ANNA WILLIS.

WAARDE NAATJE!

**I**ees den Brief, die myn waarde, myn ge-  
eerde Voogd my fchryft, en heb dan eens de  
courage om te durven denken, of ik wel al te  
bly, al te vergenoegt zyn kan. Hoe! is in  
myn geval, (trouwens in alle gevallen,) blyd-  
fchap dan geen kind der dankbaarheid? Handel  
ik nu niet pligtmatig, Naatje? Wat anders!  
Gisteren heb ik een begin gemaakt, om my,  
voor eigen rekening, in den dos te fteken;  
want tot nog toe ben ik als de Raaf in de Fa-  
bel, opgefchikt met de veeren van Letje. Eerst  
verfcheen, op myn hoogvorstelyk bevel, Mon-  
fieur Evrard, Koopman in' allerlei Zyden- ftof-  
fen, Taffen enz., verzelt van een ftuk van een  
Petitmaitre, die gebukt ging onder eenige pak-  
ken kostelyk goed. Ik liet Monsieur Evrard  
in de Zykamer gaan; en zou hem nog langer  
hebben laten wagten, zo myne nieuwsgierig-  
heid my niet naar voren gejaagt hadt. Duizend  
complimenten, duizend *qui's*, duizend enz. . .  
vormden een zeer intrefant discours tusfen  
Monsieur en my. Al de ftukken werden los

gemaakt, en wel dra zag ik al de Stoelen, de Commode, de Bureau, ja zelf de twee Speeltafeltjes, bedekt met de schoonste taffen, zyden, gazen! Bekoort door dit heerlyk gezicht, schelde ik; en zei aan onzen knecht: Frits, vraag aan de Dames, of zy eens by my gelieven te komen. Oogenblikkig traden zy binnen. Na eene hele menigte buigingen en complimenten, bezagen zy alles met genoegen. Onze goede Weduw en ik kozen juist dezelfde stukken, die het kostelykst, maar ook het minst zwierig waren. o Naastje, wat zyn wy Vrouwen evenwel kinderagtig! Juffrouw Buigzaam uit toegeefflykheid, zo wel als alle de overige. Toch, ik ben in myn schik, en verlang heel zeer, dat alles nu maar gemaakt was. Voor Rouw- en Bruids-goed, weet men, moet alles blyven liggen; ik was des zeer in verzoeking, om aan Lerjes Naaister, Madame Montmartin, zo half en half te laten merken, dat ik in het laatste geval was; doch 't was een leugen (by geluk;) en ik haat het liegen zo zeer, dat ik liever geduld wil nemen. Naauwlyks was de Koopman weg, of Mademoiselle G. verscheen, verzelt van eene harer Leerjuffertjes, een aartig Fransch schelmppje van een meisje, dat het Hollandsch bekoorlyk slegt uithaspelt; en toen voorzag ik my van alles, wat men bywerk noemt; deed onze Dames elk een klein presentsje,

je, maar kocht de Weduwe eens fraaie Colffu-  
re, . . . Goede Vrouw! . . . Terwyl ik dus in  
al myne heerlijkheid en schatten vergenoegt na-  
derzat, kwam de jonge Heer Brunier zyne Zus-  
ter bezoeken. Hy is een grote, lange, fletze,  
blonde lammel van een Jongen, zo net gekleed,  
dat het zo niet te zeggen is, in een Frak met  
zilveren lisen, o zo mooi! zo mooi! De Jon-  
gen ziet menschen, 'k wil zeggen zulke mario-  
netten, als men in Amsterdam zo wel menschen  
noemt als de wandelende Geldzakken; en moog-  
lyk met een even goed recht; zo dat hy is voor  
een verlegen uur nog al heel dragelyk. „Coos,  
„zei Letje, jongen, had je nu wat eerder  
„hier geweest, dan zou je gelegenheid gehad  
„hebben om uw *gout* te tonen. Onze Bur-  
„gerhart heeft een hope moois gekocht.” „De  
„smaak, hervatte hy, van Mevrouw Bur-  
„gerhart, (zich tegen my, met neêrgeflagen  
„oogen, buigende,) is zo *exquis*, dat zy  
„myn oordel wel kan mislen.” Toen bekeek  
hy alles; schoof zyn hand onder alles, pree-  
alles, en zei nog wat wartaal over my, daar  
het my niet eens op luste te antwoorden.

Men sloeg een Ombentje voor. Broer zag  
wel, dat hy geen belet deedt; wy speelden,  
een sniven het snive. Dat's immers ordente-  
lyk? Onze waarde Buigzaam hielp my, maar  
breidde onderwyl in plaats van spelen: wy aten

Even.

Evenveeltjes, en kregen lekkere Slomp er by. Elf uren ging Broer weg, na Letje hartlyk gekust, en ons allen gegroet te hebben: ó, wat ben ik van dien dag voldaan!

Zie daar, Naatje, zo eenvoudig, zo aangenaam leven wy. Ja, ik ben wel te vreden. Er steekt immers geen oogvol kwaads in, van Monsieur Evrard stoffen, en van Mademoiselle G. galanteryen te kopen, in een eerlyk Ombertje te spelen, in Evenveeltjes te eten en in Slomp te drinken? Nu wensch ik niet veel meer: en de stille vrye levenswys, die ik nu geniet, heeft zeer veel invloeds op myne gezondheid; en is een mensch niet verplicht ook daar voor te zorgen? Is zy, naast een gerust gemoed, niet de grootste schat op aarde? De jeugd heeft immers niet te doen, dan zich in onschuld te vermaken? doet zy dat niet, dan overspringt zy eene der Levenssaizoenen. Myn hart veroordeelt my niet, en ik durf u, myne bedaarde Vriendin, alles melden. Zou ik dan kwaad doen? Zeg nu, wat gy er van denkt. Groet uwe Moeder met eerbied voor my, en bemin toch

Uwe Vriendin,

SARA BURGERHART,

PS. Alle Jufferlyke handen zyn thans voor my aan 't Werk; 't is of zy een Pop klèden, zo beyveren zy zich,

DRIE-

## DRIE- EN- TWINTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

LIEVE VRIENDINNE!

**I**k merk, uit uwen laafien, dat uw lot geheel verandert is: uwe kleding, uwe verkeering, uwe levenswys, alles is verandert, uitgenomen uw goed onfchuldig hart! Vol vrees voor dat hart, fchryf ik deszen. Het is nog vroeg: ik heb te weinig kennis aan het zedelyk karakter der Dames: naar mate dat doorfchynt, zal ik fchryven; nu zwyg ik. Ik weet zelf wel, dat ik war argdenkent ben, omtrent eenigen; en dit is geen deugd, die ik behoef aan te moedigen. De Brief van uwen Voogd is Vaderlyk en, mag ik het zeggen, het misfelyke zelf is het uitvloeifel van zyn goed verftand. Dat hy lang leve, en u gelukkig zie! . .

Ik begryp wel, dat gy er gracylyk zult uit zien: dat de Dames u helpen in het maken dezer beuzelingen, geeft my een goed denkbeeld van hare vrouwelyke handigheid. Vrouwen, die zich onzer bezigheden fchamen, verdienen wel, dat men zich harentwege fchaamt. Dat

de

## 24 HISTORIE VAN MEJUFFROU W

de Heer Brunier zyne Zuster bezoekt is goed, is minzaam; maar komt hy wel om haar? Is het ook om myn mooi Vriendinnetje? „Och, „ zegt gy, daar onderzoek ik niet naar.” Goed ik ook nog niet; vooral, zo hy iets meer is dan een mode gekje.

Gy weet, dat ik, by gelegenheid, wel eens speel, maar ik heb toch geen zinn in dien dag, waar over gy zo voldaan zyt; offchoon ik behou geen oogvol kwaads te kunnen zien in alles wat gy, (stoute meid,) zo raar by elkander optelt. Het kan zyn, dat gy thans veel gezonder word; het is ook waar, dat uitspanning en dien schaar helpen behouden; maar, kan men gezond niet te duur kopen? Ik vrees voor een zedelyke ziekte; gy zult u overladen met vermaken. . . .

Myn waarde Saartje, overweeg zelf, wat gy doet, wat gy laat: ga eens na, wat gy doet kunt, doen moet, in uwe jaren; in uwe omstandigheden; en als gy dan over u zelf voldaan zyt, zal het ook zyn.

Uwe Vriendin en Dienares,

ANNA WILLIS.

VIER.

## VIER- EN TWINTIGSTE BRIEF.

De Broeder BENJAMIN aan den Heer ABRAHAM BLANKAART.

MEN HEER!

Jy hebt ons, ons volk, ende onzen weg be-  
roert, en schoon de Zusters zich alles zouden  
getroosten in stille zuchten, zó veel ik my ge-  
drongen om het voor haar, de goede zaak, en  
my zelf optenemen, om dat ik haren stichter en  
huisbezorger ben; al ben jy een groot Heer,  
ik zal jou tonen, dat ik op de muren van ons  
huisfelyk Sion geen stomanen hond ben; myn  
geblaf zal je doen zien, dat ik geen Indringer,  
geen Bemoeiël ben, maar dat ik eene wettelyke  
Roeping heb. Nou ja; men Vader liet me de  
slagery leren; 't was een waerelds man, een  
schoenlapper; maar men Moeder was evel in  
kerkelyke bediening; want zy was eene der Ker-  
ke-schoonmaaksters; en hadt men Vader heb-  
niet belet, zy zou my op de Studie gedaan heb-  
ben; doch hy vroeg altoos, „of zy dan razen-  
„de dol was;” de middelen ontbraken, en ik  
had eene grote mate van ziels en lichaams ver-  
mogens, en veel meer trek tot geestelyken dan  
tot slagerlyken arbeid. In mynen onverwint-  
ren afkeer van allen lichaams arbeid, hoorde  
ik



ik myne roeping tot een ander ampt; ik was gehoorzaam; ik kategiseerde de kinderen en de vrouwtjes uit myn Buurt, voor een mondvol eeten, want de arbeider is zyns loons waardig. De reuk myner gaven verspreidde zich ook spoedig; de Groten der aarde verruilden ook gaarn myne toelichtingen voor hunne tydelyke goederen; edoch, dit getal is echter niet groot. Dus raakte ik ook bekend met de vrome Juffrouw Hofland, die gy als een andre Saulus vervolgt. Ik slyt vele opgewekte uurtjes met haar. Nu weet gy wie ik ben; maar jy bent een Atheïst, een Armiaan, een Sociniaan; ja je bent, mag ik met ruimte zeggen, een Deïst. Jy bent een voorstander van alle godloosheid, jy staat een dertel Hellewighd voor; dat doe jy; ja dat doe jy. Jy weet ook wel, dat Juffrouw Hofland, als eene echte dochter van Gaaijus, de noden der Heiligen vervult; en jy onthouwt haar heur geld; zo dat jy een Kerkrover bent; ja dat ben jy. Zo, heeft Saartje geen drie honderd guldens verteert? Wel nou toon je alweer jou werelds hart. 't Is waar, wy hielden het meisje in eene Christelyke soberheid, wy kleedden haar stemmig; ik weet ook beter dan jy, hoe veel zy's jaars aan voedsel en dekfel nodig hadt; honderd Ryksdaalders! — maar hoe veel heeft de goede Juffrouw wel gezucht over dat baldadig kind der Zonde, hoe vele tranen heeft zy geschreit,

schreit, hoe veel gebeden heeft zy voor haar arme ziel gedaan, hoe dikwyls is zy ziek geweest door al dat tobben! kost dat alles geen tyd en zorg? of denk jy dat alles voor niets te hebben? Neen, jy zult, jy moet er voor beralen. Maar zo ben je lui: in 't aardfche kunt jy lui rekenen en cyferen; maar, in 't geestelyke ben je lui blint; maar Juffrouw Hofland zal haar geld hebben, ik zal u dwingen; ik — vrees voor my. .... Wy hebben in deeze godvergeten stad nog onze duizenden. Wee, wee, die den vinger tegen ons opheft ....! Wy yveren voor de vromen, en onze haat is heilig; dit wee betekent veel, als het wordt uitgeboezemt door een man als is

Uw ware Vriend

BENJAMIN.



---



---

VYF- EN- TWINTIGSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan den  
Broeder BENJAMIN.

VERACHTELYKE KAEREL!

**I**k reken myn knecht te goed om u te schryven ;  
daar aan zyt gy de eer , die ik u thans doe ,  
schuldig. Zeg , fraaije kwant , dit aan uwe Prin-  
cipale : „ dat zy zich stil houde , of dat ik haar  
„ alles , wat zy 's jaars , boven de honderd  
„ Ryksdaalders , ontfangen heeft , zal afkorten. ”  
Ik wagt haar voor den Rechter. Laat zy daar  
hare Leverantie van zuchten , tranen en gebe-  
den inleveren , om te zien , hoe veel haar voor  
elke twintig ditoos zal worden toegewezen.

Houd u stil , of 't zal niet met u gaan. Ik  
meen u , en nog eenigen uws gelyken , zo dra  
ik in Holland kom , voor myne rekening , aan  
vast werk te helpen ; en dit dreigement zegt  
veel in de pen van eenen man als

ABRAHAM BLANKAART.

ZES-

---

 ZES- EN- TWINTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Me-  
juffrouw ANNA WILLIS.

HOOGGEACHTE VRIENDIN!

Ontfang myne dankbaarheid voor den waar-  
den Brief, dien ik gisteren ontving. Ja, ik zie  
dat gy myne Vriendin zyt; gy neemt belang  
in my; en gy zyt altoos zeer verre uitziende.  
Ik geniet hier zo vele beleeftheden; de Wedu-  
we toont, dat zy my lief heeft; ik vinde in  
haar en in Letje zo veel goeds; ik heb zelf zo  
veel gebreken; hoe kan ik dan anders hande-  
len? Men moet zich in 't huislyke leven óók  
zeer toeleggen op de beminlyke deugd der in-  
schiklykheid. Yder heeft zyn eigen manieren,  
deugden, zwakheden. Het karakter ontleent  
zo verbaast veel van het temperament, van de  
opvoeding, van de gewoonte; en waar niet  
van? De twee Juffrouwen Cornelia en Charlot-  
ta smaken my echter niet veel. Mejuffrouw  
Buigzaam heb ik u reeds beschreven, en nu ik  
haar nader leer kennen, ondervind ik dat zy waar-  
lyk die Vrouw is, die ik u beschreef. Nu en dan  
is zy echter wat zwaarmoedig; doch nooit ver-

## DE HISTORIE VAN MEJUFFROUW

veelt zy ons met hare Vapeurs. Zy is van natuur grootsch, en zo blyft zy ook in hare vernedering: geeft u dit wel een kwaad denkbeeld van haar, Naatje?

Letje is drie jaar ouder dan ik, welgemaakt, bevallig, blank, fyn van trekken, tamelyk fraai; leeft zonder veel nadenken; maar zy heeft echter de geschiktheid om beter te worden. Zy heeft verftand; goedaartigheid is echter de grond van haar karakter. Zy leest gaarn, zit nimmer ledig. Al wat uit hare handen komt, is keurlyk. Zy fchryft een fchone hand, zingt lief, speelt, doch niet zo goed als Saartje, durf ik haar toefaan, op het Clavier. Zy flentert met Cootje overal heen, en is dus by vele jonge Heren wat al te bekend. List en fchynfchoon zouden haar ongelukkig kunnen maken. Zy acht Juffrouw Buigzaam, fpreekt van niemand kwaad, is beleefd tegen de twee Dames, minzaam omtrent de bedienden, milddadig jegens den armen. Kortom, buiten u, myne Willis, wensch ik haar tot myne Vriendin. Indien zy weinig Godsdienstige kennis heeft, vraag ik, heeft zy wel zo gelegenheid gehad om die te krygen als wy? kan ik haar nog niet van veel nut zyn?

Juffrouw Cornelia Hartog is in de dertig; dit zegt zy zelf, en ik geloof het ten vollen. Zy is lang, mager, heeft een manlyk voorkomen, (dat ik

zo haat in eene Vrouw, ) haar oogen staan my ook niet te breed aan. Zy staan my te gluiptig, te agterhoudent, en, lieve hemel! wat heeft eene brave meid toch te verbergen? Hare stem is grof, zwaar, onaangenaam. Zy spreekt by schokken, nu veel, dan geen enkel woord. Zy is droevig nieuwsgierig, maar my kan zy niet aithosen; ik ben afkerig van haar. Hare kuren vallen niet in mynen smaak. By voorbeeld, zy kan zich somtyds zo afgetrokken van gedagten houden, dat zy haar theekopje, in plaats van uittedrinken, in de spoetkom uitgiet, en een snuifje neemt uit het suikerbosje, u driemaal iets laat vragen, eer zy antwoordt. Zy heeft reeds drie jaar aan een lub zitten konkelan, (zegt Letje.) Haar snuifdoos en haar zakdoek zyn altoos in haare handen. Ik geloof niet, dat zy iemand kan beminnen buiten haren schoothond. Zy is stordig en prachtig. Zy loopt veel uit, ook in de Kerk; kent vele grote lieden, wordt er dikwyls by verzogt; leest geleerde Autheuren, in vier of vyf talen. Zy is ook ervaren in vele, mag ik het zo eens noemen, onvrouwlyke kundigheden, en krygt veel Brieven van geleerde Mannen. Zy wil by ons zich eene meerderheid geven, die wy haar gaarn laten: met één woord, Juffrouw Hartog is eene Scavante van de alleronaangenaamste soort, die alle Dichters, Rymers, en

alle Nederduitsche Poëzy voden noemt. —

Nu van •

Juffrouw Charlotte Rien du Tout: Zy is taamlyk mooi, eene brunet, groot en gezet, een weinig ouder dan Letje. Zy heeft eigenlyk geen karakter; geen uur is zy dezelfde. Nu zit zy tot twaalf uren ongekleet; dan is zy voor dag en daauw in volle order; en zit ons met het ontbyt te wagten; want wy ontbyten met elkander, behalven onze Wysneus, die het meeste geld verteert, en daar voor veele grillen wil ingevolgt hebben. Lotje slaapt nu eens tot elf uren, dan zit zy den nacht over, offchoon zy niets doet, of te doen heeft. Nu drinkt zy een glas water, dan weer Engelsch Bier. Zo is zy in haar beddejakje, en binnen een oogenblik vliegt zy gekleet de deur uit. Nu is zy de gediensigheid zelf; dan is het haar fatsoen te na een theedockje aan te reiken. Van daag geeft zy een gulden aan een arm mēsch; morgen, „mag de luije Bedelaar werken; hy „krygt geen duit, geen speld.” Nu sjouwt zy onze grote kat op haar schoot, al heeft zy een kostelyk gaas boezelaartje voor; dan mag Jillis niet met zyn pootjes tegen haar opstaan. Nu koopt zy een hele galanterykraam, straks verkwanzelt zy alles, of geeft het weg. Nu haalt zy Brunier aan als een mal meisje; dan zegt zy hem naauwlyks goeden dag. Zy hadt  
in

Zie daar, daar hebt gy ons Huisgezin. Is hier te veel gevaar voor my? Ei lieve, in wat opzichte? Wel, kind, indien ik, of myns gelyken, ons te heilig rekenden, om by eene Weduwe Buigzaam intewonen, waar zou zulk een Tatsoenlyke Vrouw van bestaan? Bezorg haar zo gy kunt jonge lieden, u meer gelykend, ei lieve, bezorg haar die; de goede Vrouw zal zeer vergenoegt zyn. Zo men in de Couranten laat zetten: „Iemand van den Gereformeerden, „ Lutherischen of Roomschen Godsdienst zynde, „ genegenheid hebbende om enzovoorts;” dat gaat nog aan; maar hoe misfelyk zou evenwel het volgende advertisfement luiden: „ Eene Juf- „ frouw van goeden huize, die niets dan on- „ ze beste Theologifche en Zedekundige Boe- „ ken leest, en nooit dan uit Voet of Schutte „ zingt, die geen Broeder of Neef heeft, zich „ niet

G 4

„ niet



„niet opschikt, en zeer godvrezende is, geenegenheid hebbende om by eene fatsoenlyke Weduwe een kamer, enz. te hebben, adreseere zich enz.” Hôe dikwyls vormt de ware vroomheid onuitvoerbare ontwerpen! Waak over my, myne Vriendin; maar oordeel vriendelyk over myne Huisgenoten: Wees tederlyk gegroet van

Uwe Vrindin,

SARA BURGERHART.

PS. Deezen namiddag kwam hier zeker Heer Hendrik Edeling, met Brunier, die Letje tot eene wandeling verzocht. Kent gy zo een man? 't Is een schoon Jongman, die wel het Contrast schynt van Coo. Hy heeft met de Weduwe eenige oogenblikken gesproken. Zy was zeer aangedaan toen zy binnen kwam: meer weet ik niet.

\* \* \*

\*

## ZEVEN- EN- TWINTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw MARIA SPIEGGED, aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

WEL-EDEL HEER!

De lieve Juffrouw Sara Burgerhart heeft, zels zy my verzekert, met goedkeuring van u, myn Heer, in hoedanigheid van Voogd, haar verblyf by my genomen; en my pogen over te halen, om, by hare komst, zes maanden voor uit te betalen, op uwe orders. Ik twyfel aan beide, deeze gezegdens, niets in 't algemeen. Haar karakter verheft haar boven alle kunststreken. Het zou my echter zeer aangenaam zyn, indien gy, myn Heer, zo goed waart, om my door eenige regelen te doen weten, dat gy ten vollen content zyt met de keuze, die Juffrouw Burgerhart ten mynen opzichte heeft gedaan; en my te ontslaan van geld in voorraad te ontfangen. Ik laat de conditien geheel aan u: uw inborst is my door de zoete vlugteling genoeg bekend.

De ongevallige omstandigheden, waar in ik my, zedert den dood myns mans, bevond, die juist de beste huishouder niet was, en die my

weinig naliet, heeft my genoodzaakt iets by de hand te nemen; wyl ik geen hart heb dat in staat is, om my van trotsche Bloedvrienden afhankelijk te maaken. Het bestaan, dat ik uitkoos, zou my alle myne rampen doen vergeten, indien alle myne Dames Burgerhartjes waren. Evenwel, ik klaag over niemand; maar dit meisje is een Engel. God geve, dat zy altoos in goede handen valle. Hare levendigheid is bekoorlyk; doch sommigen zouden wel eens voor dardelheid aanzien, 't geen niets is dan eene overdreevene vrolykheid. Hare zucht tot uitspanningen is ook zeer sterk; 't is of zy hare schade inhaalt. Juffrouw Hossand heeft haar al te streng gehouden. Zy gaat veel uit, doch niet dan met hupsche jonge lieden. Ik hoop maar, dat zy met zo veel achting, als zy verdient, in de Huwlyks haven zal aanlanden.

Zie daar, myn Heer, het geen ik my verplicht vond aan u te schryven, buiten haar weten: myn knecht zal deezzen aan uw huis bezorgen, wyl ik uw verblyf te Parys niet weet, en er ons meisje niet naar kan vragen. Ik ben met gerbied

Uwe ootmoedige Dienarsse,

MARIA BUIGZAAM,  
Weduwe SPILGOED.

AGT.

## AGT- EN- TWINTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

WAARDE SAARTJE!

**Z**o als ik my nederzette om u te schryven, ontving myne lieve Moeder een Brief uit Rotterdam, met de treurige tyding, dat hare eenige Zuster, myne geëerde Tante Betje, zeer gevaarlyk krank is. Myne Moeder is zeer bedroeft; gy kent haar: maar brengt met de grootste bedaartheid alles in gereetheid, en Willem is reeds om rytuig uit. Zo hy van 't kantoor kan, zal hy ons brengen.

Zie daar, zo ongevallig is het leven; zo dwaas zyn onze ontwerpen. Nog geen uur geleden meende ik u te melden, dat ik van oogmerk was, om u by de eerste gelegenheid eens te komen zien, en met my een geheel dag mede te nemen.

Schryf my dikwyls; myn adres gaat hier by. Blyf in allen opzichte u zelfs waardig. Ik ben met alle genegenheid

Uwe Vriendin,

A. WILLIS,

NE.

NEGEN- EN- TWINTIGSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan Me-  
juffrouw MARIA BUIGZAAM, Weduwe  
P. SPILGOED.

MEVROUW!

**I**k geloof waarlyk, dat het inkomen van alle  
myne uitstaande gelden my niet half zo veel  
zou verblyden, dan ik verblyd ben door den  
inhoud uws Briefs, dien gy my de eere aan-  
deedt van te schryven. Hoe, wat! is de lieve  
meid dan myn lieveling niet? Is zy de dochter  
niet van eenen man, die myn eenigste hart-  
vriend was? Dat zou ik geloven, waaragtig!  
Hoor, myn goede Dame, alls ik strikt waar-  
heid, wat of de kleuter u verhaalt heeft. Maar,  
haal my de Boze, indien ik aan zo eene Vrouw  
een knappen Brief kan schryven: doe al wat u  
behaagt; och Heer, het geld is goed, wil ik  
spreken; maar ik zal eene fatsoenlyke vrouw  
nooit kwellen. Wat denkt gy, Mevrouw, kan  
ik met u kibbelen om een honderd guldens drie  
vier, nu myn kind in zulke goede handen is?  
Ja, zie, ik heb wat ongerustheid voor haar  
uitgestaan, toen zy nog by hare Tante was; en

VOOR

voor ik wist, waar of zy toch belant mogt zyn. Want, hier gezeit, en hier gebleven, het kon immers gebeurt zyn, dat het stout Dingetje in slechte handen was gevallen, en zo al wyders, gelyk de waarheid is.

Wilt gy wel geloven, Mevrouw, dat uw brief my een traan of vier gekost heeft? 't is echter zo. Wel lieve God, zei ik, zyn de beste vrouwen dan meest altoos in de onwaardigste handen? Dat is toch elendig! En daar zit Abraham Blankaart nog in zyn vyftigste jaar, als een niets beduidend oud Vryer; en ik had zo hemels vast besloten, om met myn vyf-en-twintig jaar man en vader te zyn. Wat zal men zeggen? die eerst komt die eerst maalt; en een weinig te laat is veel te laat. Ja, Mevrouw, ik heb den Heer Pieter Spilgoed wel gekent, maar nooit met hem verkeert. Hy hadt my te veel wilt hair op 't hoofd; en als de jonge lui getrouwt zyn, moeten zy dat laten afscheeren, of de Boel zit op zy. Ik wist wel, dat hy eene fatsoenlyke Geldersche Dame getrouwt hadt, doch meer niet; en ik bemoei my bykans nooit met de zaken van een ander: Ik zeg altoos: „Abraham Blankaart, vrees God, „en doe wel; dat is jou zaak, myn vriend.”

Alles wat gy van Saartje zegt, is, zo veel ik daar over kan oordeelen, wáár. Wees toch zo goed en hou een wakent oog over haar;

wy

wy mans hebben daar zo den slag niet van. Indien er iets mogt voorvallen, 't geen u nodig schynt my te doen weten, zo verzoek ik ernstig om my met uwe Brieven te verëeren. Ik weet heel wel, dat er geene beloning zyn kan, die geëvenredigt is aan uwe zorg en raadgevingen voor en aan een Meisje als myn Sarotje; evenwel het zal myn pligt zyn, om uwe edelmoedige deelneming in haar op eene waardige wys te gedenken. Kan ik u van dienst zyn, 't zy door myn perfoon, of myn beurs? Ik ken geen groter geluk dan waardige Vrouwen myne achting te kunnen bewyzen. Ik ben met eerbied,

MEVROUW!

Uw ootmoedige Dienaar,

ABRAHAM BLANKAART.

\* \* \*

DER.

## DERTIGSTE BRIEF.

De Heer HENDRIK EDELING aan zynen  
Broeder den Heer CORNELIS EDELING.

WAARDE BROEDER!

Gy wilt altoos dat ik dikwyls en lange Brieven schryf; dat ik u al het Stads- en Beursnieuws melde. Ja, Keesje, had ik de aangename gaaf van wel te vertellen, zo als myn Broër die heeft, ik zou met vermaak aan uwen wil voldoen. Doch ik ben geen geestig man. Zo ik eenige sterkte mogt hebben, dan geloof ik, dat die bestaat in denken. Ik moet regelmatig werken; myne ziel is niet opgeluistert, niet verfraait, door eene geleerde opvoeding, zo als de uwe; myn eenigzins Phlegmatisch geslacht kan niet spoedig aangedaan worden: het beuzelagtige nieuws is my zo veel moeite niet waard om er over te schryven; en buiten myne Negotie, kan ik u niet veel vertellen, dat gy niet beter weet dan ik. Dikwyls ben ik om een onderwerp verlegen. Maar, zo gy my nu toestaat over my zelf te schryven, zult gy een regt vervaarlyk langen Brief hebben.

Ik ben, zedert gisteren, ongemaklyk, onrustig,



tig, maalagtig, ziek; voer niets uit; schryf nu een paar regels in 't Grootboek; en sla het weer toe; trek een rekening op, en kan de getallen niet onthouden; vat de dwarsfluit, blaas een noot of tien, leg haar neer; trek myn Japon uit, kleede my, en blyf in huis: nu ben ik duizend mylen van de plaats daar ik zit; dan geen zes gragten van ons huis; nu vliegt my 't bloed in 't aangezicht, dan zie ik zo bleek als de muur. Wat kan dit alles zyn, zo ik niet dodelyk verlief ben? Had ik maar eenigen grond tot hoop; maar neen, zo een Engel zal voor my niet zyn. Zy zal zeker reeds bemint worden; en ware ik niet een slegthoofd, indien ik my ging inbeelden, dat zy my zoude uitkiezen? De Reden wil dan volstrekt, dat ik myne drift matig, om dat het niet waarschyglyk is, dat hare liefde my immer zal gelukkig maken. Ó Naar denkbeeld! Is het zo? vaart dan wel, o rust, o vrede, o vergenoeging. Hier van hangt al myn geluk volkomen af. Maar! ken ik de beminde van myn hart ook genoeg, om te weeten, dat zy de liefde van een braaf man, dat zy zyne achting verdient? Neen, zeker! dit kan ik niet ontkennen. Om niet tot alles onbekwaam te worden, moet ik myn boezem lucht geven. Zal ik onzen vader (die my zeker bemint,) lastig vallen met myne verliefde aandoeningen? Daar is niet aan te denken. De  
man

man zou geen geduld hebben om my uitteho-  
ren; en eene confidence van dien aarte ischt een  
Vriend, een teder beminnt Vriend, dien men  
door en door kent, en altoos onze vriendschap  
waardig vondt: Gy, myn waardste Broeder,  
zyt die Vriend. Gy zult, gy moet alles weten:

Voorleden maándag vroeger dan naargewoon-  
te gedaan hebbende, ging ik het huis uit, met  
oogmerk om eens te gaan zien, welk een spel  
er gespeelt wierdt. De Schouwburg was vol,  
ik meende heen te gaan, toen een zeer vrien-  
delyk Jongheer opstondt, en my, op de derde  
bank, een plaats, die hy over hadt, presenteer-  
de. Ik nam dit heusch voorstel aan. Ik vond  
smaak in zyne discoursen; die wel niet zeer in-  
tressant, maar echter goed waren. In het uitgaan  
der Comedie verzocht ik hem, of hy in de Zwaan  
myn gast geliefde te zyn? (Gy weet, Keesje,  
dat Vader niet gaarn des avonds overvallen  
wordt;) 't geen hy recht gulhartig aannam. Wy  
soupeerden te samen; ik vond hem, voor een  
Heertje van de mode, heel wel, en als ik hem  
over de Negotie, en onze veege Colonien on-  
derhield, bekende hy openhartig, dat hy, die  
een fatsoenlyk ampt waarnam, zich daar op toe-  
lag, en weinig Koopmans verstand hadt, maar  
dat hy wél kon opmaken, dat de tyden critiek  
waren. Ja, zei ik, menig eerlyk man is met  
zyn los geld verlegen. Ik heb ook een Somme-

tje, dat ik gaarn uitzette op behoorlyke rente,  
 „ Myn Heer, hernam hy, ik hoop dat gy my  
 „ niet voor onbescheiden zult aanzien, wan-  
 „ neer ik u zeg, dat ik u gelegenheid kan ge-  
 „ ven, om een honderd ducaten veilig uitte-  
 „ zetten, en teffens eene ordentelyke Weduw  
 „ grotelyks te verplichten. De Dame, die ik  
 „ beëog, is, door de slegte conduite haars  
 „ mans, geruïneert, maar heeft, door hare  
 „ verstandige schikkingen, reeds alles op die  
 „ som na afbetaalt, waarom een ryke Fokkert  
 „ haar zeer lastig is. Myne Zuster is daar  
 „ gelogeert, met nog drie Juffrouwen, en heeft  
 „ my dit met tranen in de oogen verhaalt: wy  
 „ zyn niet ryk; anders zou ik my zelf dat ge-  
 „ noegen bezorgen.” Vervolgens zeide hy  
 my haar naam, en beloofde my om er des an-  
 derdaags eens met my aan huis te gaan. Gy  
 kent my; meer zeg ik niet. Myn hart is, Go-  
 de zy dank, geen laag bekrömpen hart. Ik  
 ging met hem daar aan huis, onder voorwend-  
 zel van zyne Zuster tot eene wandeling te ver-  
 zoeken. De jongen houdt veel van haar, iets  
 dat my ook in hem wel gevalt. De Weduw  
 ontving ons met dat voorkomen, 't welk fat-  
 soenlyke Vrouwen zo achtingwaardig maakt.  
 Ik zag, dat zy veel moest geleden hebben, dat  
 zy zorgen hadt. Waarlyk, Broër lief, er is  
 voor een gevoelig man, niets zo treffent, dan  
 het

het zag het gesprek eener deugdzaame Vrouw, die ongelukkig is. Ik verzocht om de eer te hebben van haar een paar oogenblikken te spreken. Brunier ging by zyne Zuster. Stel u myne verlegenheid voor! Hoe moest ik over geld met eene kiesehe Vrouw spreken...? Ik moest echter. „Mevrouw, zeide ik, alle menschen zyrt „niet billyk; zeker Vrek valt u lastig om een „beuzeling, dat spyt my; wy kooplieden ho- „ren niet dan van geld; ik ken dien man. Maak „my zo gelukkig van deeze honderd ducaten, „die ik niet beter weet uit te zetten, van my „aantenemen; en ontsla u van zo eenen knaap. „Ik heb thans geen tyd om het contract te „schryven; myn naam is Edeling.” Ik lag het geld in haren schoot. Zy was zo aangedaan, dat zy weinig zeggen kon; maar hare schonen oogen spraken de eenvoudige taal der erkentnisse. Brunier kwam even in de kamer, om te zeggen dat zyne Zuster niet ging, waar op de goede Dame ons verzocht thee te drinken. Zo als zy my in de eetkamer leidde, zag ik eene Juffer, die my, op dat zelfde oogenblik, geheel en al, en voor altoos overmeesterde. Ik stond een oogenblik als een beeld, maar herstelde my in zo verre, dat ik het gezelschap konde groeten. Waarlyk, myne kniën knikten onder my; 't was, op myn woord, juist of ik een electrische, ik mag zeggen Mus-

schenbroeksche , schok door myne ziel voelde heen horten. Ik zag niemand dan deeze bevalligheid. Zy zat , huisfelyk gekleet , en drok bezig met het knopen van manchetten. Hemel . . . en zy heeft geen Broër. Voorwien maakt zy die dan? Myn jonge Vriend gaf haar gelegenheid om haar vernuft te tonen; 't was stekelachtig , doch zo een prikje doet geen zeer. Zy houdt hem voor haar Bagattelle; dat zag ik klaar. De Weduw gaf vervolgens gelegenheid om haar lieve kind , zo als zy deeze Engel noemde , beter vertoning te doen maken. Ik zag , dat zy een gevoelig hart , en gezont oordeel hadt; hoewel zy de fraaiste zaken met de bekoorlykste losheid en ongedwongenheid zo maar voortpraatte. Broër lief , deeze Vrouw , of geen Vrouw! Gy weet myne sentimenten op dat stuk. Nu heeft myn hart dat gevonden , daar het dus lange naar zocht. Het lieve Meisje is de Dochter van den Heer Burgerhart: zy is ouderloos. De achtingwaarde Weduw heeft zig genoodzaakt gezien Juffrouwen te logeren; myne Beminde is een derzelve. Het begon te regenen , en wy bleven zo al , onvermerkt , tot dat de bescheidenheid ons gebodt te vertrekken. Dat affcheid! och , die niet verliefd is , kan het niet bezeffen. Ik kan haar niet meer van my afgezondert beschouwen. Maar voor wien zyn toeh die manchetten?

'tHuis

„t'Huis-komende ging, ik, welstaans halven, aan tafel; maar, ik had geen honger. Ik draaide het zo behendig, dat ik op het artikel van de Thee kwam, en sprak van, op speculatie, te kopen. „Is er niet een koopman in Thee „geweest, die Burgerhart heette, Vader?“ „Ja, Hendrik, dat was een braaf man, ik „heb hem veelmaal op de Beurs gesproken; „zy zeggen, dat zyne Dochter, een losse wilde „meid, hare Tante, een zotte kwezel, daar zy „by inwoonde, ontlopen is, en nu ergens, „wat weet ik het, inwoont, by lieden daar „veel losse knapen invliegen; zo zy 't ver- „bruidt, zal 't my spyten, om hare brave Ou- „ders, en om de kleuter ook: ik heb ook nog „groen koorn op 't veld.” Meer dorst ik niet vragen. Brunier kan ik niets toebetrouwen, ik ken hem niet genoeg, en zyne berichten zyn, vrees ik, zo wilt als oppvervlakkig. Dit weet ik, dat zyne Zuster de byzondere Vriendinne is van myne Beminde. Ze sctieen eene zeer bevallige zoete Juffer; maar, zo als ik zeide, ik had geen oogen dan voor myne Burgerhart.

Ik vrees alles. Ik vrees, dat zy in zulk een man, als ik ben, geen smaak zal hebben. Ik vrees, dat haar hart niet meer vry is. Ik vrees, met één woord, voor alles wat my dit Juweel zoude kunnen ontroven! Troost, raad, help my. Komen daar vele jonge Heren! . . . .

schenbroekfche , fchok door myne ziel voelde heen horten. Ik zag niemand dan deeze bevalligheid. Zy zat, huisfelyk gekleet, en drok bezig met het knopen van manchetten. Hemel . . . en zy heeft geen Broër. Voorwien maakt zy die dan? Myn jonge Vriend gaf haar gelegenheid om haar vernuft te tonen; 't was ftekfelachtig, doch zo een prikje doet geen zeer. Zy houdt hem voor haar Bagattelle; dat zag ik klaar. De Weduw gaf vervolgens gelegenheid om haar lieve kind, zo als zy deeze Engel noemde, beter vertoning te doen maken. Ik zag, dat zy een gevoelig hart, en gezont oordeel hadt; hoewel zy de fraaifte zaken met de bekoorlykfte losheid en ongedwongenheid zo maar voortpraatte. Broër lief, deeze Vrouw, of geen Vrouw! Gy weet myne fentimenten op dat ftuk. Nu heeft myn hart dat gevonden, daar het dus lange naar zocht. Het lieve Meisje is de Dochter van den Heer Burgerhart: zy is ouderloos. De achtingwaarde Weduw heeft zig genoodzaakt gezien Juffrouwen te logeren; myne Beminde is een derzelve. Het begon te regenen, en wy bleven zo al, onvermerkt, tot dat de befcheidenheid ons gebodt te vertrekken. Dat alleheid! och, die niet verliefd is, kan het niet bezeffen. Ik kan haar niet meer van my afgezonderd befchouwen. Maar voor wien zyn toch die manchetten?

'tHuis

## EEN- EN- DERTIGSTE BRIEF.

De Heer JACOB BRUNIER aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

CHARMANTE DAME!

**D**e *ongeneerde* wys, waar op gy my altoos behandel, geeft my de *hardiesse* om u eenige regels te schryven; wyl ik u en myne Zuster gaarn deezen nademiddag tot eene wandeling zoude disponeren. Het zal laat zyn eer ik kan komen, en daarom vraag ik het per misfivè; op dat gy u zoudt kunnen gereet maken. Om u maar alles te zeggen, ik heb my verslapen, en myn vriend Edeling kwam met myn Coëf-feur te gelyk in. Binsten 't uur was ik gekapt; en nu zit ik, in myn Soubise, deezen te schryven. Dan moet ik nog een paar nieuwe zyden kousen aantrekken; daar loopt ook een half uur mée door, want ik mag niet zien dat er de minste kreuk in zit. Dan moet ik my nog kle-den, *comme il faut*, om onder het kenrig oog van u, *ma chere*, te verschynen. Dan moet ik voor myne Dames Favorites nog eenige Tonco-Boontjes forteren; voor u heb ik vier keurly-ke uitgezocht, al snuift gy niet.



Beminnelyk Meisje, er is toch eene zonderlinge overeenkomst tusschen onzen smaak in het stuk van kleding; zou dit my geen hoop geven om u eens te behagen, zo als gy my behaagt? waarlyk, ik bemin u meer dan iemand; myn Mietje zelf niet uitgezondert. Liefde verrykt onzen geest met nieuwe kundigheden. Die zich met smaak kleedt, er wel uitziet, en een lief meisje bemint, wordt verstandig zonder dat hy 't weet. Ik heb nog nooit zo een langen Brief geschreven, aan wie ook; maar de stoffe vloeit my zo toe, dat, indien ik my niet moest kleden, ik schreef al voort. Doch 't noodzakelyke gaat voor, en ik zie er nog miserabel uit. Adieu, *ma chere!* groet myne Letje, en geloof dat ik ben

Uw Verwonderaar,

JACOB BRUNIER.

TWEE-

---

 TWEE- EN- DERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan den  
Heer JACOB BRUNIER.

MYN HEER!

**T**erwyl gy deezen ontvangt, zyt gy zeker nog druk bezig om uwe Tonco-Boontjes uit te zoeken. Nu, neem er uw tyd toe, want wy blyven t'huis, en zien van daag niemand; dit *gouverno*; en terwijl ik toch een verlegen uur heb; zal ik u eenige regels krabbelen. Wel man; gy hebt het vreeslyk volhandig! zo vele en zo vele gewichtige zaken; 't is te hard. Gy zyt nog jong, gy zult u dood werken. Zoudt gy niet een substitut in uw ampt kunnen stellen; dan waart gy ten minsten van dien kant veilig, al moest het u wat kosten. 't Zou immers jammer zyn, dat zulk een nyver en veelbelovent jong Heer vóór zyn tyd stierf. En daar is voor u immers niet aan te denken, Brunier? Letje heeft my, in confidence, gezegt, dat gy, buiten haar zelf te rekenen, aan nog zes Dames Deursjes belooft hebt. De waarde Juffrouw Buigzaam heeft ook reden van ongenoegen; nog hebt gy het Lint op haar Demi-

coëffé niet verspelt, en gy zelf zegt, dat het zo niet meer gedragen wordt. Juffrouw Hartog is knorrig, om dat gy haar de snuif niet bezorgt. Juffrouw Lotje gromt alle morgen aan het ontbyt, om dat gy de Tandpoeijer vergeet. Zie, dat zyn evenwel geen mooie dingen; en wat zal uwe Zuster daar op toch zeggen, dan dat gy het zo volhandig hebt? Het meisje haalt dikwyls een paar beschaamde kaken, als Juffrouw Hartog u, in haren trant, hekelt. En hoe zeer ik ook uwe Vriendin ben, ik zie geen redden aan die zaken: de menschen hebben gelyk. Indien gy zo veel onderneemt, moet gy met meer orde handelen. Gy vindt immers, als gy in den namiddag ons wat komt voorsnappen, allen bezig. De Weduw naait. Letje breidt. Ik knoop aan myn manchetten. Juffrouw Hartog speelt met haar hond. Juffrouw Lotje snuift, en frommelt haar zakdoek, en gy zit er maar lui en leeg by. Waarom neemt gy uw werk niet mede, dan kost gy als een werkent Lid onzer Societeit worden aangezien, Gy voldeedt uwe zeven Dames; gy kost om snuif en tandpoeijers denken; gy kost het Lint spelden *comme il faut*; en ons teffens in uwe nieuwe denkbeelden doen delen. Dan, dunkt my, waart gy in zes maanden op een effen bodem. Ik heb gemerkt, dat gy dikwyls in den spiegel kykt: wat dunkt u, (zie, ik wil ook  
voor

voor uw vermaak zo wel, als voor uw nut zorgen,) wat dunkt u, dat gy van Logement veranderde, en in een Spiegelwinkel gingt wonen? Dat zou ook al tyd uitwinnen; dan zaagt gy u ten volen, in eens; en kon spoedig uw jabot verschikken, uw das optrekken, de stofjes en pluusjes van uw kamizool knippen. Ik zie gaarn dat men zich wel kleedt, maar my voor een kenster in de kledingskunst uittegeven, — daar zal ik wel afblyven. Myn geest is niet geschikt tot het uitoeffenen van zulke verhevene zaaken. Nu, zo als ik zeg, neem het niet te zwaar op, en werk met orde. Gy weet wie ik ben?

Uw Zusters Vriendin,

DRIE-

## DRIE- EN- DERTIGSTE BRIEF,

Mejuffrouw ZUZANNA HOFLAND aan Me-  
juffrouw CORNELIA SLIMPSLAMP.

ZUSTER LIEF!

**N**og bedank ik je voor de zegeningen van de linkehand. Jou Gebakjes zyn eeltjes, en de vrugt des Wynstoks was zeer veraangenament. Broertje was ook recht spraakzaamtes; en ik heb onze Bregt nooit zo vrymoedigjes horen antwoorden. Arme Meid, zy heeft ook al haar deeltje aan de verdrukkingen onzes volks, wil ik zeggen, even als of zy zich in den drank te buiten ging. Het spyt my zeer, dat ik den Satan niet maar met onze Sara heb laten begaan. Ik moest niet zo veel op myn eigen kragtjes gesteunt, maar wat meer vrome list gebruikt hebben. Broertje had er een dieper inzicht van; dat merk ik nu. Wat het hy daar gisteren weer kostelyke verlykenissen gemaakte tusfchen myn Buurman den Sterrekunstenaar, en den Antichrist: zo als, dat hy zich juist als de Antichrist boven alles verhief, als hy boven op dat ding staat, dat hy op zyn buis heeft gezet; och ja! Maar ik kan 't zo alles  
niet

niet onthouden, of wel begrypen; en in de toepassing bragt hy alles zo practicaal op Sara's huis. Onze Bregt huilde, zo veel indruk hadt zy er van, die floof!

Nu kom ik eindelyk op de zaak, waar over ik u wilde schryven. Daar het onze Bregtje Sara gezien, met een jong wilt Heer; zy geloofde, dat het een uit de Komedie was; en zy was nog veel ligtvaardiger opgeschikt dan de Pop van Pieterneel, daar je men eens van schreef. Zy was een el hoog gekapt. Haat Sack, (ja, zo een duivelsch kleed heb ik ook nog in myn natuurstaat gedragen!) was opgestrikt, je leven zo niet. Ze hadt witte zyde kousen aan; denk, Zusje, witte zyde kousen, en kerjeusde schoenen. En ander Orlofie bungelde een hope nesten en voden. En ze liep net als de Hoer van Babel met dien Monsieur gearmt. Zy luisterde, Bregt zag het duidelyk, hem wat in, en toen keek hy de meid aan, en lachte dat het een schande was. Hoor, Kee, ik ben somtyds nog al bezwaart over haar; maar Broertje weet my zo tot rust te brengen. Moet jy niet ietewat hebben, Zannetje, zeit hy, om je klein te houwen? Is het niet beter, dat je jou bezwaart voelt om je zonden, dan dat je een Armiaansch slikgondje hebt? of dat je ziel door eigen gerechtigheid den Duivel als een roofgoed wierdt overgelevert? En dan

dan wordt het my alles zo licht; zo licht; och ja, zo licht.

Maar Zusje, je heb my zo dikwyls in gemoedsgevalletjes geraden, en Salomon zegt: „twee zyn beter dan een.” Ei lieve, wat moet ik doen? Broeder Benjamin wil dat ik met Blankaart procedeer, zo hy my niet tot een duft toe betaalt, volgens de Conditie met haar Moeder gemaakt. Al haar goed is hier ook nog, al de klêeren, en zo voorts, van hare Moeder, die eene prachtige Vrouw was; en al het gemaakt Zilver; maar dat evenwel te verdonkeren, hoe zal dat gaan? Blankaart is een droevig schepsel om mee te handelen; hy zou my, och ja! schandaal aandoen: En evenwel het Hellewicht verdient zo veel geld niet; zy zou het ook tot haar bederf gebruiken. Het alles over te geven is ook hart voor 't vleesch: 't was evenwel myn Zusters goedje, wil ik spreken. Ei lieve, zendt my nog eens het *Heilig Onrecht* van Petrus Kwezellus. Ja, je hebt toch dierbare schotse Boekjes. Wees gegroet, en antwoord my eens, zul je?

ZUZANNA HOFLAND.

\* \* \*

VIER;

---

VIER- EN- DERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Me-  
juffrouw ANNA WILLIS.

[ *Gefchreven voor Juffrouw Willis naar  
Rotterdam vertrok,* ]

**I**ndien myn waarde Willis thans door Vapeurs  
geplaagt wordt, kan het wel gebeuren, dat de  
bygaande stukjes haar ophelderen; dat gebeurt  
wel meer, Kind, dat men de eene zothed door  
de andere verdryft. Wat zegt gy van zo een  
licht als myn Vriend? Is dat geen Borstje,  
daar men wat van wagten mag? Moet ik niet  
trotsch worden op den lof, my door zulk een  
waardig mannetje toegezwaait? Heb echter geen  
kwade gedagten van myn Bagatelle; 't is Let-  
jes Broeder, en de beste Jonker, die ooit over  
zich zelf verwondert was. Hy doet meer goed  
dan kwaad, en kunnen alle jonge Gekjes dat  
wel zeggen? Onze lieve Huisvrouw heeft gaarn  
dat hy hier komt, om dat hy dan niet in gevaar  
is om ergens mede gefleept te worden, daar hy  
niet te doen heeft. Is dat niet braaf? Hy heeft  
het gevoelt, dat ik met hem railleer; dat was  
myn oogmerk; en alle te leurstellingen zyn on-  
ge-



gevallig. Hy is puur grootsch op de eer die ik hem doe, van aan hem te denken; hoe — is het zelfde, geloof ik. Maar hy waant toch, dat ik het meer schreef om hem te plagen, dan om zyne zottigheden aftekeuren. Ik kan ook niet zeggen, dat hy geheel onnut is in eene Waereld, als waar in wy ons bevinden. Wy Meisjes hebben toch zo een knaapje nodig, nu om boodschappen te doen, dan om ons Nieuwtjes te vertellen, dan om een Quadrille-partytje te maken, dan om ons overal te brengen, daar de Etiquette niet toelaat zonder *chapeau* te verschynen. Ik heb er des niets tegen, dat Cob zin in my heeft, als ik hem maar kan bezigen tot alle de wisfewasjes, waar toe ik een geschikt Huisknegt zelf te goed acht. Geeft hy zich daar airs op? dit is wel zeer tot zyn dienst, maar dan is hy des te zotter.

Ik ben gisteren in de Fransche Kerk geweest waarlyk, de man preekt heerlyk; maar zo poppies-achtig opgedrilt! Ei, wat, er is niets in van een Apostel. Hierover eens meer. — Altoos

Uwe Vriendin,

S. B.

\* \* \*

VYF-

---

VYF-EN-DERTIGSTE BRIEF.

De Heer CORNELIS EDELING aan den  
Heer HENDRIK EDELING.

LIEVE BROEDER!

„En gy ook, Brutus!” En gy ook, Hendrik! Ja, Jöngetje, het deviesje, onder een fraai Cupidoortje geplaatst, is maar de fyné waarheid:

„*Tel que je suis, voilà ton maître;*

„*Je le fus, le suis, ou dois l'être.*”

Zie daar, myn Filosoof, myn redelyken Broeder, hals over kóp verliest. Schone stukken! En dat op een Meisje, dat hy niet dan van één namiddagje kent. 't Is tochi voor my, en foortgelyke Vrienden, troostlyk, als wy zien, hoe de deftigsten uit onze Kudde ook hunne zotté vlagen hebben. Had ik myn Hein niet door en door gekent, uw Brief zou my waarlyk verschríkt hebben. Nu dagt ik: „och,; Broertje zal benaáuwt gedroomt hebben; er; zal een klein kibbelpartytje met Vader zyn; voorgevallen, of hy zal mooglyk wat ver; kouwen zyn.” 't Was echter noch veel.

I. DEEL. I min-

minder te beduiden. — Myn Broër is verliefst ; en over zulk eene beuzeling is al dat lamentabel romanesk getier ! Hoor eens , Kereltje , is het den mensche dan niet zo wel gezet eenmaal te trouwen , als te sterven ? Kom aan ! noem my eens , van Adams tyd tot op den huidigen dag , één hupschen Jongen , die het niet voor het blinde Ventje moest opgeven . En kan men wel in forma verliefst wezen , zonder in den tyd der minne stapel zot te zyn ? Je moet het magtig voor je hart hebben ; want je plagt een ganfche knaap te zyn , die zich door geen blaas met bonen liet bang maken . En zie daar , nu laat men zich door een lief schalkje , met een paar mooije oogen , zo maar in een stenen Roeland transformeeren . Ik weet trouwens , dat lieve brave Meisjes niet dan een deel Toverhexjes zyn : zy maken my myn leven ook zuur genoeg . Ik meen ook , zo dra ik myn Jaantjes man ben , het hele Zootje een Proces aantendoen ; om hare schadelyke inwoning onder ons .

Loop Hein , waarom zou dat Schatje niet voor u zyn kunnen ? Wat drommel weet ik , voor wien zy die machetten maakt ! Knoopt een Meisje nooit lubben , of zy moet juist haar woord gegeven hebben ? Waarlyk , Broër , dat gevolg gaat kreupel . Oh , ho ! zulke vive meisjes raken niet ligt aan de liefdekoorts ; 't ver- gif wil niet voort . Alles diverteert haar zo  
zeer ,

meer, dat hare gewaarwordingen den tyd niet hebben, om tot gevoelens op te groeijen. En 't is haar taamlyk onverschillig, of zy met een goejen Jongen dan met een schoothond darten. Gy zyt myn lieve Broer; buiten dat hield ik alle myne *vrouwkundige observatien* voor my; niet om dat ik denk, dat het aan een verstandig man meer past om Rypen en Vlinders dan om Vrouwen te observeeren, maar om die fraaije ontdekkingen toch alléén te bezitten. Luister dan: Indien viye Meisjes verstand hebben; (en een mooi zottinetje zal nooit uwe Vrouw worden,) dan vinden zy veel meer behagen in mannen zo als gy, dan in die slegthoofden, waar toe ik de eer hebbe te behoren; Jongens, die haar slegts diverteeren; Jongens, die nog niet half zo veel verstand hebben als zy zelve. Zy zyn wel gemeenzamer met ons, doch dat is, om dat wy niet gevaarlyk voor haar hart zyn. Och, zy rekenen ons geen Peulschil. Hoe, zei de Marquise Sabliere: „Ik heb niemand by, my dan myn Kat, en myn la Fontaine.” Zo uw meisje by hare bevalligheid ook gezont oordeel heeft, dan zullen uwe opwagtingen niet te vergeefsch zyn. Wat henkér! gy zyt een knap kaerel, heht Hollandfche beenen en Fransche tanden, zyt gezont en sterk, kleeft u wel, hebt eene goede opvoeding gehad. Uw ernst is u natuurlyk, en dus niet droog. Gy komt

niet, als een malle ryke Amsterdammer, met de hounding van een toneelprins in eene kamer. Liffaffen kunt gy niet, maar gy zyt altoos beleeft. Gy zyt geen Grandison, doch wie heeft dit van uwe hand geëischt? Kort gezegt, ik zie in uw geval niets, dat naar hopeloosheid zweemt. De moeylykheid der overwinning is geen kleine pret. Zo gy in de liefde, als Cezar in het veroveren, gaarn zegt: „ *Ik kwam, ik zag, ik won;*” dan zyt gy een zo groten Lompert, als er ooit een millioen 's Jaars in de Negotie omzette. Potschaufent! toen ik het 't eerst voor myn hart kreeg, vond ik myne grootste gelukzaligheid in myn Hexje maar aan te zien; ik dronk het vergif met volle teugen in; ik durfde het er niet van nemen een eenig woord te spreken. Dan verslond ik haar met myne verwyderde oogen; dan floot ik haar als weg, myne oogleden toedoende. Een Lintje, een stukje Blonde, was een heiligdom; en na dat ik zettelyke uren als een zotskap gehandelt had, ging ik naar myne kamer, wonderbaarlyk in myn schik met my en met myn meisje; hoe weinig reden ik ook in beiden opzichte hebben kon.

Wat raad' ik u? Dit: tracht de Juffer nader te leren kennen; zo haar hart niet vry is, gy kent uw pligt. Zo zy niet voldoet aan uwe verwagting in wezenlyker dan veldiepe verdiensten; gy verstaat uw belang: maar is zy vry,

en

en verdient zy uwe achting, zit haar agter de  
 voddën, Hein! Wat is moeite, wat is al wat  
 je wilt, zo de beloning eene Vrouw van ver-  
 diensten is, die u bemint, en wier schoonheid  
 verrukt? Gy weet, gierigheid is eene zo la-  
 ge ondeugd, dat die nooit in Vaders pot kon;  
 al hadt het schaapje dan eens veel minder dan  
 gy. Hoe het zy, uw Broeder is uw Vriend.  
 Al wat hy voor u doen kan, zal, wil, moet  
 by doen. à Propos! Het geen gy omtrent die  
 waardige Vrouw gedaan hebt, verwagte ik van  
 u; ik benyde u met dit alles deeze gelegenheid,  
 Hemel! Broêrlief, myn hart klopt op het zalig  
 denkbeeld: ik heb eene ongelukkige geholpen...  
 Nagt beste Jongen. Ik moet aan 't studeeren.

T. T.

CORNELIS EDELING,

---



---

ZES- EN- DERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

LIEVE VRIENDIN!

Om u te pryzen over uwe levendigheid, kan ik niet; om u te bekyven over uwe bekoorlyke boertery, mag my niet van 't hart. Zie daár dan de twee Brieven te rug. Myn lief fchepzel, wees op uw hoede! Ik denk van den Heer Brunier niets kwaads; myn Broër Willem zegt, dat hy een goed flag van een jongen is, en zyne zaken beyvert. Ik weet wel, dat gy hem flegts dult, om dat gy zo iemand nodig hebt; uwe reddenen daaromtrent zyn, hoewel wat potzig, echter gegront. Maar heeft de jonge Heer verftand genoeg, om zyne nietigheid by u te zien; wagt hy niets meer; of is hy zulk een Beuzelaar, dat myne bevallige Vriendin in zyne oogen eene Vrouw is als alle Vrouwen? Kunt gy dulden, dat hy, die niet ryk is, om u onkosten doet? Dat begryp ik niet, Saartje! Kunt gy u onder verpligting brengen van iemand, met wiens goedaartigheid gy uw voordeel doet, en met wiens zotternyen gy raillieert?

teert? Waardyk, Lief, gy zult op de tong raken. Men ziet u altoos met dien Heer; 't is waar, zyne Zuster is altyd by u, maar men ziet haar ligtlyk voorby, daar gy u vertoont. Ik wensch wel eens, dat gy hem niet nodig had, of dat hy een waardiger Jongeling was. Overweeg ook eens, of het wel voorzichtig is, met zo een Jöngetje Briefwisseling te houden? Denk aan Claartje Harlowe. 't Is waar, hy ziet wel dat gy hem sopt, doch kan hy niet grootsch genoeg zyn op de eere die gy hem doet, om uwe Brieven in de vreugd van zyn hart te laten lezen; en zoude u dit wel aanstaan? overweeg dit zelf! Ik wilde u zo gaarn aan het denken hebben. Uwe vermogens zyn te schoon, om die dus te verkwanzelen. Het hoofdoogmerk onzer schepping is zeker niet gelegen in onzen tyd te verbeuzelen, maar in ons wyzer en beter te doen worden. Trouwens, dit weet gy zelf; dit stemt gy ook toe. Leest gy niet meer, liefste Vriendin? ei lieve, zeg my dit eens eenvoudig. Zyt gy niet te groot, om een modepop te worden? Kunt gy u verlagen om mee *Bontonnetje* te spelen; om iets in 't klein na te kruimelen, dat gy in 't grote verfoeit? — Wat zegt gy?

Nu van wat anders. Toen wy te Rotterdam kwamen, was myne waarde Tante tot aan den kant des grafs, maar zedert drie dagen bevindt



zy zich iets beter; myne dierbare Moeder wykt niet van hare tederbeminde Zuster. God geve, dat het haar wel ga! wy denken niet om in de eerste zes weken 't huis te komen. Tantes ziekte zal van langen duur zyn; immers naar het zich laat aanzien. Ik zende u hier nevens de sleutels van myn Cabinet, en van myne Moeders grootste Commode, met verzoek dat gy daar uit neemt, wat op het Lystje staat: wy zyn met zo veel haast vertrokken, dat wy bykans niets mede namen. Groet onze goede Meiden voor ons, en zo gy Willem t'huis vindt, hem insgelyks; maar dat denk ik niet, de Jongen heeft geen oogenblik tyd, en zal, nu Moeder uit de stad is, niet veel 'thuis zyn. Schryf my veel; ik zal u zo veel schryven als ik kan. Myne Moeder groet u met minzaamheid; ja, Saartje, ik zou wel jalours op u worden. De Heren Edeling zyn bekend voor brave en zeer ryke Kooplieden; meer weet ik niet.

Vaarwel, Vriendin.

A. WILLIS.

ZE

## ZEVEN-EN-DERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Me-  
juffrouw ANNA WILLIS.

WAARDE WILLIS!

Of ik nog lees? Wel, dat zou ik gelooven? Ik ben zelf de Lezeres voor de Familie; en onze lieve Weduw heeft een allerkeurigst Bibliotheekje. Maar ik heb zo veel over my zelf te schryven, dat het niet aan het schryven over Boeken komen kan. Zeg wat gy wilt, *myn* Cootje is nogthans een goed kind; het schikt zich zo kostelyk op, om zyn Saartje te behagen, en schommelt uit alle hoekjes en reetjes van zyn armoedig hoofdje al het verstand, dat hy bezit, by een, om er my op te regaleren.

En komt gy in geen zes weken t'huis! ô dat's goed; nu kan ik met myn Held braaf plaizier nemen, zonder van u op de vingeren te krygen; ik vrees maar dat ik, want zo zyn de kinderen! myn eigen kwaad niet zal kunnen zwygen. Eene conditie! zo gy ophoudt met grommen, hou ik op met schryven. Waarom zou ik u beletten uw talent uit den hoek te nemen? Gy hebt de gaaf van bedillen, en ik die van er

my mede te vermaken, en er myn voordeel mede te doen. Nu ik er deeze slinken weer uitgegoot heb, ga ik er my eens terdeeg toe zetten, om uwen Brief te beantwoorden.

“ Brunier kan zeker nooit myn vriend zyn, in de sublime betekenis des woords; maar hy kan, als de Broeder van Letje, als een ordentlyk Jongman, met my op alle plaatzen komen. „ Of hy met die vriendschap te vreden is?” dat weet ik niet, en meen er myn hoofd ook niet mee te breken. Is het niet beter, dat ik altoos met den zelfden Jongen wandel, dan, zo als men zegt, met elk een uitloop? Tut, tut, die onkosten bedragen niet veel, en bewaren hem mooglyk voor duizend kostbaarder zotternyen: nu moet hy wel zuinig zyn, of hy kan niet met ons uitgaan. Hoe ik het goed zal maken? och, zeer gemakkelyk! als hy trouwt, zal ik zyne Vrouw een stuk hujsraad kopen, tienmaal meer waart dan die kleine uitgaven belopen: Is 't nu wel, myne deftige Willis? Ja, ja, ik railleer met zyne gebrekkelyke zyde; hadt hy eene flégte zyde, dan leverde ik den Patient aan u over. Och Heer! ik heb zo maar wat zedelyke mouches, Engelsche pleister, goudvlies, balsem van Peru, lippenpommade en soortgelyke prulletjes; dóch die zyn van geene kragt altoos tegen de gebreken van een ziekeyk hart. Maar gy, myne Vriendin, hebt wel  
an-

andre kruiden, wil ik spreken; zegt Broer Benjamin.

Het zou een zot stukje zyn, met zo een Borsje Briefwisseling te houden: maar, wie zegt u, dat ik dit van zins ben? 't Komt niet in my op. Ja, ik gelyk omtrent zo veel naar de Godlyke Clarissa Harlowe, als myn schaapshoofd naar den vervloekten Lovelace: Hadem, Naatje, hoe viel u dit in gedachten?

Myn Brief laten zien? daar is hy niet mal genoeg toe; hy begrypt wel, merk ik, dat ik hem voor een Zotje hou. In het volgende hebt gy deugdzaam gelyk, ja het loopt drok genoeg; maar 't zal haast over zyn. De kring is haast afgevlogen, en dan zal ik by myn eigen hart, en by myne dierbare Mama Buigzaam huisfelyk t' huis zitten, en lezen, en naaijen, en spelen; en zingen, en met één woord geschikt leven; met Salomon uitgeeuwende: „ ook dit alles „ was ydelheid! ” Waan met dit alles niet, dat ik in 't geheel niet meer denk. Ik denk dikwyls, en dat wel zeer ernstig; maar, 't is of het kwaadje, zou Tantes bregtje zeggen, 't is of het kwaadje er altoos met zyn neus by is; want de minste beuzeling verstrooit my. Gy weet, lieve Willis, dat ik geen grote zoekster van vygenbladen ben, doch nu moet ik my echter vrypleiten. Ik voel, dat ik eene sterke overhelling heb tot het zwaarmoedige; om die

reden verstrooi ik my wel eens met overleg; zo bang ben ik, om toch nooit dat gebrek voor eene Deugd aan te zien. Nog een woord over het lezen. Onze brave Huisvrouw heeft eene fraaije collectie van Leerredenen: Die van Solicoffier en Doddridge bevallen my ongemeen. Wy lezen zelf in den Bybel, kind; namentlyk de lieve Buigzaam, Letje en ik; want Juffrouw Hartog is veel te geleert, en Lotje veel te gek, om van de party te kunnen zyn. Ik verzeker u, dat ik nooit met zo veel smaak het Euangelie las als nu, nu ik by eene Vrouw ben, die godsdienstig is zonder veel uitwendigheid, en ons inprent, dat die wel doet, wel vindt. En daar meê is dat maar uit.

*Ten slotte*, zegt onze geleerde Hartog. De stroom van zinnelyke vermaken, (of wilt gy, van beuzelagtige uitspanningen? 't is my ook wel,) moet eens met een springvloed over myn hart heen vloeijen, en al dat drabbige zwaar-moedige mede spoelen, dat er in myn verdrietig leven is op- en om- en ondergezakt; dan zal myn ernst redelyk, myne vrolykheid helder, en myn geheel gedrag eenparig goed, nuttig en pligtmatig zyn. Vaarwel! Ik twyffel niet, of gy zult voldaan zyn over de uitvoering uwer Commissie. De Meiden zyn wêl, en de dienstpresentatie aan de Juffrouwen. Heiden, Naatje, hoe raar was het my, zo als  
vrouw

vrouw en voogd in uw huis te dribbelen; wat had, ik een wysheid in het terdeeg schicken uwer klederen, enz. Willem, myn beste Willem, was gevallig t'huis. Toen ik hem zeide, dat zyne Tante wat beter was, kon hy zyné blydschap niet verbergen; maar toen ik er byvoegde, dat zyne Moeder nog wel zes weken uitbleef, keek hy heel droevig. Die moedergek! ik zou den Jongen een kus hebben kunnen geven, zo wél stondt hem dat droevige: maar Willem is geen Coö Brunier. Ik vrees, Naatje, dat uwe vermoedens waar zyn. 't Smart my; want schoon ik niemand liever voor myn Broeder had dan Willem, ik zou hem in geen nader betrekking gelukkig kunnen maken. Arme Willem! dit maakt my ongemaklyk. Omhels uwe Moeder voor

Uwe Vriendin,

SARA BURGERHART.

AGT.

---

 AGT- EN- DERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw CORNELIA SLIMPSLAMP aan  
Mejuffrouw ZUZANNA HOFLAND.

DIERBARE ZANNETJE!

**W**el, hoe kom je nou toch weer aan zo een zwakgelovig Buitje? Wel, 't is of je toch altoos nog zo ietewat van je Zusters werkheiligheid aankleeft. Wel, jy hebt die zwakheedjes nodig, kind, om kleintjes te blyven. Kom aan, waarom zou je recht doen? is het niet om gerust te zyn? en als je nou eens gerust waar, *om dat* je wel deelt, zegt je dan jou heil niet in jou eigen werken? o Zannetje, ik hou daar niet van; 't is te gevaarlyk voor vleesch en bloed. Ja, Blankaart is wel een godloos man, maar je moet hem te vriend houden. Laat je trosch hartje varen, en vind het met hem; want prosfedeeren, daar ben ik in dit geval tegen: je weet, hoe de Waereldlyke Rechter handelt, om dat hy alleen op het uitwendige ziet.

Wel, wat ben jy toch ook een geestlyk Treuzeltje, een eenvoudige zieltje! Ontschiet het je waarlyk, dat Sara zo opgeschikt gaat? Wel, my niets ter waereld. De stalen en patronen

la-

lagen in haar gruwzaam hart gereet, en de Duivel zag maar naar gelegenheid uit, om die tot daadlykheid te brengen.

Ik kreeg onlangs uit het Rotterdamsche Sion een Brief van eene hele vrome Mevrouw, by gelegenheid dat men daar sprak van ook nog eens een Tente des Satans optebouwen. Die Mevrouw zondt my het afschrift van eene Leerreden, door Broeder vander Kwast in de huisoeffening uitgesproken. Je zult verbaast staan over zyn geheiligt vernuft, over zyn diep en zalig inzien in de dieptens des Satans, of des menschelyken harten, want dat komt zo al op een uit. Ja, die vander Kwasten zyn Lichten in ons Land. Hy hadt tot stoffe; *de zeven ge- lykenissen, tusfen de kleding van een waereldsche Vrouw, en haar bedorven hart.* Ziehier, Zusje, zal ik de Leerreden gedeeltlyk overschryven.

„ Het Kapzel van eene onwedergeborene is  
 „ nu eens allegaar in de hoogte, bestaande uit  
 „ ettelyke boven elkander gelegde boucles;  
 „ voorwaar een afbeeldsel van haar hart; dat  
 „ zich op zyn eigen droggronden zeer verheft,  
 „ en de eene deugd, reeds door ydlen waan  
 „ als een ronde boecle opgezwollen, op de an-  
 „ dere stapelt, waar door de natuurlyke mis-  
 „ maaktheid nog gruwzamer wordt. Dan kapt  
 „ zy zich eens allegaar in de breedte; maar  
 „ een wel doorzient geestlyk oog ondekt wel  
 „ rasch



„ rasch de zelfde boosheden. 't Zyn die heid-  
 „ densche deugden, die nu in reien geschaart  
 „ staan, en waarop het hart zich niet weinig  
 „ verhoovaardigt. Zo eene Vrouw bedient zich  
 „ van vreemde hairen, van watten, van lange  
 „ spelden, om zich fraaijer te maken; even zo  
 „ doet haar hart; nu verfiert het zich met  
 „ vreemde Heidensche deugden eenes Socrates,  
 „ of de zeden eens Paapfchen Fenelons; of  
 „ met die van een Sociniaansch Godlochenaar,  
 „ of Armiaanfchen Deist: En alle deeze tod-  
 „ den en voddën, al dit vreemt hair, wordt  
 „ ook onder haar eigen gepropt, besmeert met  
 „ de pommade van valschen troost, en de  
 „ poeijer der ydelheid; of laat ik liever zeggen  
 „ de stof van de Hel; zo dat men haar eige-  
 „ ne daden niet onderscheiden kan. Zo eene  
 „ Vrouw is geheel in's Duivels Livrey; 't zyn  
 „ niet dan strikken en linten, een rechte Hel-  
 „ sche Galantery-kraam. Daar vindt men de  
 „ Vuurrode Linten van toorn en drift op de  
 „ vromen in den lande. Daar waajen de Wit-  
 „ te Linten der ligtzinnigheid, de Groene Lin-  
 „ ten der zondige hoop, de Gele Linten der  
 „ dartelheid: alle deeze Linten worden op de  
 „ Wevery van den Duivel gefrabriceert. Zo  
 „ eene Vrouw verfiert zich met fyne Perlen en  
 „ Diamanten, met een goud Orloge, om daar  
 „ op de uren des vermaaks te kunnen zien

„ De

„ De sieraden, die aan de ketting slingeren,  
 „ zyn allegaer afbeeldzels van hare zonden.  
 „ Haar zondig vernuft is als de Paarlnoer en  
 „ het stel Juwelen, schitterent, maar nergens  
 „ goed toe. Zo eene Vrouw draagt zondige  
 „ witte zyden Kousfen, en Engelsche Schoe-  
 „ nen, met smalle hoge hielen, waar door zy  
 „ met moeite gaat, en dikwyls struikelt, ja  
 „ valt! zo wil haar hart zich ook staande hou-  
 „ den op de hoge smalle hielen der Reden en  
 „ des Oordeels, die veel al uit het Engelsche  
 „ Land ons gezonden worden. Zo eene Vrouw  
 „ draagt brede Fransche Gespen, - een spreken-  
 „ bewys van hare zucht voor het Paapsche  
 „ Vrankryk. Zie daar, Zusje, een proefje  
 uit die dierbare Leerreden. Nu, bemoedigt  
 u wat op uw wegje; en denk, dat wy toch  
 wat moeten hebben om ons nedrig te houden.  
 Ik ben in de liefde,

Uwe Zuster,

CORNELIA SLIMPSLAMP.

---

 NEGËN- EN- DERTIGSTE BRIEF.

De Heer WILLEM WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

MEJUFFROUW, HOOGST GE-EERDE VRIENDIN!

**I**k vrees, dat gy op my misnoegt zyt. Nooit waart gy zo, hoe zal ik het zeggen? onvriendelyk, neen, dat is het regte woord niet — minder gemeenzaam, dan toen ik de eere had u aan myn Moeders huis, ter uitvoering hare Commissie, te zien. Ach, myne Moeders tweede dochter, beminnellyk meisje, lieve Vriendin, wat heb ik u misdaan? Ja, ik heb u genoeg gezegt, om u te doen weten, dat ik u bemin; maar, hoe lange heb ik dit geheim gehouden? En hoe moeilyk valt het, een geheim te maken van iets, dat ons, in onze eigen oogen, eere aandoet? Welk een loeris moest ik geweest zyn, om u, by zo eene gunstige gelegenheid, niet eens eindlyk te zeggen: Ik bemin u. Nu gy dit weet, is myn hart ook veel geruster. Wees maar niet misnoegt op my; — meer durf ik niet bidden. Ik weet wel, dat ik geen recht hebbe om iets meer te eischen; maar ik zal my

drook zongdragen, dat gy over my zult vol-  
 daan zyn: gy weet dat ik geen geestige Jon-  
 gen ben; maar ik kwel ook nooit iemand met  
 myn vernuft. Ik zie zelf wél, dat er niet veel  
 raers aan my is, maar ik laat my op myne wel-  
 gemaaktheid ook niets voorstaan. Somtyds kan  
 ik byna half wenken, dat ik u niet beminde,  
 om dat ik niets durf hopen: maar er is echter  
 voor my, — gy weet, ik ben in sommigen op-  
 zichte een misselyke Jongen, — iets zeer aan-  
 genaams in de overdenking, dat ik zo veel ge-  
 zont oordeel, en zo veel smaak heb, als men  
 hebben moet om u te beminnen. Hoe lang heb  
 ik met u omgegaan; zonder te vermoeden, dat  
 myne liefde voor u iets anders dan behagen en  
 vriendschap was! Ik ben beter onderricht, ze-  
 kert ik zeker jong Heer niet meer zo vriendlyk  
 kan ontmoeten, dan voor hy 't geluk hadt, u  
 overal en ten allen tyde te vergezellen. Het  
 bloed vliegt my in 't aangezicht, als gy my,  
 my niet eens ziende, ontmoet aan den arm van  
 een Jongen, dien ik lief zou hebben, zo hy u  
 minder waardig was. 't Is toch spytig, myne  
 lieve Saartje, dat zulke opgeschikte knaapjes,  
 indien zy maat geen buitensporigheden bedry-  
 ven, altoos de Lieveelingen der Dames zyn,  
 terwyl ik en andren, by gebrek van die kleine  
 aangenaamheden, niet eens in aanmerking ko-  
 men. „Hoe, dagt ik voorteden vrijdag, by

zo eene gelegenheid: „Hoe, Willem, als gy  
 „uw beste kleed ook aan hebt, en eens fiks  
 „gekapt zyt, hoeft zich evenwel dan ook een  
 „meisje over u te schamen?” Maar wy, ar-  
 me Jongens, moeten ons hart uit het lyf wer-  
 ken op de Kantoren: 't komt, aan ons aange-  
 naam te maken, niet eens toe... Ik vrees u te  
 vervelen, zo ik langer over my zelf schryf.  
 Mogt ik maar weten, dat gy myne vrymoedig-  
 heid niet kwalyk hebt opgenomen: dat denk-  
 beeld bedroeft my meer dan ik zeggen kan. De  
 Patroon spreekt van my weêr naar Vrankryk te  
 zenden. Zyn vertrouwen in my verëert myne  
 pogingen om hem wel te dienen, en ik heb al-  
 toos het genoeg, dat hy over my voldaan is.  
 Hier ontdek ik ook gunstige vooruitzichten.  
 Wie weet, hoe edelmoedig hy omtrent my  
 zyn zal, wanneer myn tyd om is. Ik durf u  
 niet verzoeken om eenig antwoord. Ik durf  
 zonder uw verlof u niet komen zien. ô Lief-  
 de! . . . . maar waar over klaag ik? . . . .  
 Evenwel, zo gy kost besluiten, om my aan-  
 staanden Zondag na den middag die eer te  
 gunnen! Ik zou zo gaarn afscheid van u ne-  
 men. Gy zyt immers myne Vriendin? Gy  
 kent myn hart. Gy weet, dat ik geene dan  
 goede oogmerken hebben kan. Evenwel,  
 het staat geheel aan u; dit is billyk; en  
 ik vind er voor my niets verdienstlyk in,  
 (hoe

(hoe veel het my kost,) dat ik my in beide  
opzichten geheel onderwerp aan uwe verkie-  
zing. Ik bevele my in uwe gunstige gèdagten,  
en zal altoos met yver zyn

Uw ootmoedigste Dienaar  
en Vriend,

WILLEM WILLIS.

\* \* \*

---

 VEERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan den  
Heer WILLEM WILLIS.

MYN LIEVE WILLEM!

**I**s de man een kind geworden? — Zou ik misnoegt zyn? En om wat reden? Om dat een braaf fatsoenlyk jong Heer, met wien ik zo veel ommevang heb, wiens Moeder en Zuster myne hoogst-geachte Vriendinnen zyn, my, eindelyk, op de betaamelykste wys, zegt: dat ik hem niet onverschillyk ben? Waarlyk, dit zyn gruwelyke ondernemingen; vreest gy niet, dat ik u, met eene theatrale houding, zal toevoegen:

„*Moi, je suis femme, je ne pardonne jamais.*”

In ernst, Willem, ik dagt niet, dat gy zo dwaas, of dat ik zo eene *Prude* was; een van beiden moet echter zeker zyn. Ik zal u dan ééns voor altoós tonen, dat gy schuld hebt, en ik niet. Verstaat gy dat, Vriend? Ik zal aan u schryven, als aan een' Jongeling dien ik hoogacht, om dat hy de achting waardig is van veel beter menschen, dan meisjes van negentien  
jaar

jaar zyn kunnen; vertrouwende echter, dat gy deeze myne heuschheid niet zult misbruiken.

Geloof my dat ik, tot gisteren toe, nooit er aan gedacht heb, of gy my met andre dan de oogen eens Vriends zaagt. Myne verkeerung met u was weinig minder dan Zusterlyk, en het heeft my duizendmaal gespeten, dat gy myn Broër niet waart, ook ten koste myner halve bezitting. Ik nam alle uwe beleeftheden aan voor beleeftheden; en, om te zeggen zo als 't maar is, ik verwonderde my geen zier, dat gy, als ik by uwe Moeder was, ons gezelschap hieldt: zie, me dunkt, dat kwam my toe; en welk Meisje, zo vrolyk, en zo achteloos, zou dit niet denken? Maar nu gy my gezegt hebt, het geen gy my zeide, my zonder lifaffen, en met zulk een ontróert gelaat, zeide, nu moet ik eenen anderen weg inslaan; om dat ik het my zelf nooit zoude kunnen vergeven, een eerlyk man, die my beminde, met ydele hoop den kap te vullen; en my te verlagen tot het verachtelyk peil der Coquettes. 't Smert my, dat uwe genegenheid juist gevallen is op de eenigste stoute meid, die u mooglyk eene teleurstelling als deeze zou doen ondervinden. Wat kan ik het helpen? Ik ken de liefde niet, en heb geen den minsten trek om zulk eene grilliche zaak te leeren kennen, om dat ik volkomen gelukkig ben in de omstandigheden, waar



in ik my bevinde. Hier uit kunt gy opmaken, dat gy alle bedenkelyke reden hebt, om zo vriendlyk als nog ooit iemand te groeten, dien ik nu en dan zie, en daar ik overal mee kom: ja dat gy oureedlyk zyn zoudt, zo gy hem niet zo lief hadt als uw hart eischt.

Wel Willem, wel Willem, moet gy u óók in het Satirique omtrent de Vrouwen vergrypen? Wie heeft u toch gezegt, dat wy altoos Beuzelaars vóór hupfche Jongens verkiezen? De een of ander vergiftig knorrig ouwe Vryer, denk ik, die de zonden zyner jeugd wel gaarn op eene Sex zoude schuiven, die altoos door de beste mannen met achting behandelt wordt. Wil ik u eens zeggen, hoe het eigenlyk zit? Wy Meisjes worden, meest allen, op eene zeer kinderagtige wyze opgevoet. Men schynt omtrent het bestaan onzer zielen als rechtzinnige Muzelmannen te denken. Ons postuur, onze kleur, onze houding, trekken al de zorgvuldigheid: men leert ons de kunst van behagen, en hierom krygen wy dans-, en zingmeesters, en hierom moeten wy 't Fransch, 't Ombre leren, enz. Ik beken, dat een Meisje ten minsten niet gekker zyn moet dan ik nu ben, om, voor dat zy oud en lelyk wordt, te begrypen, dat alle deeze fraaiheden niets zyn dan bywerk; dat zy zo wel denken kan als haar Broer Piet, [haar Neef Jan, haar Oom Gerrit. Het getal  
dier

dier Meisjes is, grooter, dan men gelooft dat het is; doch wat zullen wy, arme Zieltjes, evenwel doen, als wy zien, dat onze aanstaande Heren en Meesters zo verheven van verstand zyn, dat zy ons *idoliseeren* om die Beuzelingen; ja, dat meer is, (om hun eigen zelfs wil) geredelyk ontslaan van alles, dat in 't oog der reden verdienstlyk is. Het is ook wár, dat velen uwer schikkelyke Borstjes al vry onaartige Heertjes zyn; en waarom zouden wy, voor wy dat moeten doen, lastige Druilöoren tot ons gezelschap kiezen? Onthoudt dit lesje en doe er altoos naar; dat zyt gy myn beste Willem, hoor.

Myne achting voor u is op uw goed en eerlyk karakter gegront; en myne vriendschap hebt gy, om duizend goede hoedanigheden, die ik in u, als Zoon en Broeder, heb opgemerkt. Hou u daar mede te vreden; want ik verzeker u, dat er niets anders voor u te halen is. Vergeet my, en poog u de liefde waardig te maken van eene veel betere Vrouw voor u, dan ik ooit zyn kan. Zo gy haar by my, om getuigenis van u te vragen, zendt, dan zal ik haar reden geven, om over u voldaan te zyn. Gy zult my zeer verplichten, indien gy u de smarte uitwint, die gy mooglyk zoudt gevoelen, als gy afscheid van my naamt. Ik bea

Uwe ware Vriendin,

S. B.

## EEN- EN- VEERTIGSTE BRIEF,

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Me-  
juffrouw ANNA WILLIS.

LIEVE VRIENDIN!

**H**oe vele tranen heb ik, in deeze laafte drie-  
dagen, niet gestort! De waarde Juffrouw Buig-  
zaam wordt onverwagt dodelyk krank; de Doe-  
tor deedt haar by herhaling aderlaten, wyl zy  
zeer klaagde over pyn in de zyde. Hemel,  
wat heeft die Vrouw uitgestaan, en hoe dode-  
lyk zwak is zy! Letje en ik hebben haar nagt  
en dag opgepast; maar dagt ik dat er zulke ka-  
racters waren, als die Hartog en Riendu Tout!  
't Was of het lieve mensch haar geheel vreemt  
was: de eene zei: „Ja ik kan niet tegen het  
waken!” de-andre: „Ja, ik ben bang van  
een dood mensch, en wie weet wat er ge-  
beurt!” — Maar genoeg hier van: zy verdie-  
nen niet, dat ik u over haar onderhoude. De  
Familie bekreunt zich harer niet, en dat juist  
om dezelfde reden, waarom zy onze hoogach-  
ting verdient. Hier van eens méér.

Geen uur heb ik haar verlaten; ik heb haar,  
als of zy myne eigen Moeder was, bygestaan;  
niet

niet kunnende besluiten om dit waardig mensch aan de zorg van dienstheden toe te betrouwen. Deeze menschen moeten ook den gehelen dag voort; 't is billyk, dat zy des nagts rusten. Ik begreep ook, dat het de lieve Vrouw aangenaam zyn moest, als zy zag, hoe ik voor haar zorgde, die zy waarlyk als hare Dochter bemint. En wat was dat eene vreugd voor my, — Naatje, te kunnen tonen, hoe dierbaar zy my is; en hoe ik alles zoude aanwenden om haar te behouden, wat maar mooglyk was! Nooit heb ik zulk een ongemaakte lydzaamheid, zulk eene volkomene onderwerping aan den wil des Hemels in iemand gezien, die zulke stekende smart uistondt. Waarlyk, de godsdienstige menschen zyn er toch best aan, en ik geloof, dat ik niets verstandiger doen kan, dan my meer toe te leggen om haar voorbeeld te volgen. Letje en ik hebben hier over zeer vrouwelyk gesproken, want onzer beider liefde voor deeze brave Vrouw heeft ons nader aan een gehecht. Wy weenden, in elkanders armen, om dezelfde Vrouw; wy smeekten God beiden om dezelfde gunst; en nu, nu 't gevaar voorby schynt, zitten wy beiden in hare kamer, om niets te doen dan haar optepasfen; terwyl de Lyderes ons met handen en oogen zegent, zynde zy door hare zwakheid niet in staat om te spreken. Zy slaapt zeer gerust:

O, mogt deeze slaap haar ter genezing strekken! Ik neem deeze stilte waar om u te schryven. Letje leest in *Boëtius*, een Boekje dat zy hier, nevens een Bybel, en een *Moulin vrede der ziel*, in de kamer vindt. 't Is raar, ik ben zo gezont als een visch, maar de droefheid over deeze krankte heeft my alreeds sterk doen afnemen: ik zie er uit of ik zelf ziek geweest ben. Och! als ik myne Moederlyke Vriendin maar mag behouden. God geve het!

Gy zult zeker de koffer ontfangen hebben; maar wat dunkt u van Willem? Hy heeft my den inleggenden geschreven: het klad van myn antwoord gaat er by, want ik heb thans geen lust om er iets over te zeggen: nu geloof ik evenwel, dat ik het wel gemaakt hebbe? Groet uwe waarde Moeder, en geëerde Tante, voor

Uwe Vriendin,

SARA BURGERHART.



TWEE.

## TWEE- EN- VEERTIGSTE BRIEF.

De Heer WILLEM WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

HOOGSTGE-EERDE VRIENDIN!

**W**elk een lage Jongen moest dat zyn, die het vertrouwen van een braaf Meisje kon misbruiken, om zich zelf, by een hoop dartle kwanten, het air te geeven van iemand, die by zo een Meisje zeer wel stondt! *ô* Myne Vriendin, gy zyt geheel goedheid... Ik moet u beminnen; dat hangt niet van my af. Hadt gy als een spytig nuffe met my gehandelt; hadt gy my als een veel te vrymoedigen knaap gestraft, door een grievent stilzwygen; dan zou de afstand en verstroojing my mooglyk dienstig zyn kunnen, om u te vergeten; maar nu, nu ontdek ik nieuwe beminlykheden in u. Hoe kan ik my alle hoop laten benemen? Zy is de eenige troost voor my. Laat my dan deeze gelukkigmakende harfenschim! Zy kan u niet beledigen; om dat zy my ten sterksten zal aanzetten, om my uwer vriendschap meer waardig te maken.

Gy zyt myne Vriendin! *ô* Ik voel al het strekende van die uitdrukking: maar laat de liefde zich

zich immer door de vriendschap belonen? Ik begryp, terwyl ik deezen schryf, dat ik niet redelyk ben, zo ik u lastig val op dit stuk; gy zyt my niets schuldig; myne liefde voor u is, of behoort zo belangeloos te zyn, als die wel zuiver is. Ik weet dit alles; maar is het redelyke dan ooit het onderscheiden kenmerk der Liefde . . . ? Genoeg; ik zou u vervelen; ik heb u ook iets nieuws te melden. Deezen middag ontmoette my uwe gewezen Meid, Pieter-nelletje Degelyk. Zy hadt aan ons huis geweest, om eens naar u te vernemen; maar van onze Meiden horende, dat myne Moeder en Zuster te Rotterdam waren, ging zy heen: geen zes huizen van ons af kwam ik haar tegen. Zy sprak my aan, en zeide my, dat zy niemand had t' huis gevonden, maar dat zy zeer verlangde om van hare lieve Juffrouw eens te horen. „Wel, Pieternel,” zei ik, „kom in huis;” want zy was zeer bedroeft en verslagen. Zy deedt dit. Ik bragt haar in de eetkamer, en liet my theegoed brengen. Het goede mensch was zo bedroeft, dat ik haar zei: „kom Pieternel, drink jy eerst thee met my, en dan zal ik u alles vertellen.” „Och, myn Heer Wil-  
„lis,” zei zy, „wat heb ik daar een droevig  
„nieuws voor my van myne jonge Juffrouw  
„gehoort! zou het waar zyn? wel lieve God,  
„heb ik haar daar voor helpen groot brengen,

„ en

„ en zy heeft zulke kostelyke Onwers gehad! ?  
 Toen schreide zy dat zy snikte; en ik was met  
 het goedhartig mensch zo bewogen, dat my de  
 tranen over de oogen liepen. „ Myn Heer moet  
 „ dan weten, dat ik daar zo even by Juffrouw  
 „ Hofland geweest ben; ik weet het niet, maar  
 „ 't was of ik er naar toe gejaagd wierd, want  
 „ ik ben er geen zes maal geweest. De meid  
 „ kwam voor: en Bregtje, zei ik, kan ik mys  
 „ ne jonge Juffrouw niet eens spreken? Jou  
 „ jonge Juffrouw woont hier niet meer; Zy is  
 „ weggeslopen, en is nou in een goddeloos  
 „ huis, daar zy alle ondeugentheid doet, en  
 „ als een openbare Ligtekooi met allerlei Ploers-  
 „ ten en Komedianten zich ophoudt; daar moet  
 „ jy haar zoeken. Myn Heer, het was of de  
 „ stenen tegen myn hoofd sprongen! ik moest  
 „ my aan de deur vast houwen; zódanig was ik  
 „ ontstelt. En, zei Bregt, jy komt er fraai  
 „ mee uit; dat is nou dat bráaf meisje, dat  
 „ verstandig Juffrouwjtje, daanje zo hoog mee  
 „ liep. 't Is een lief peuzeltje! Nou jy kunt  
 „ haar niet spreken, én myne Juffrouw heeft  
 „ belet. Toen deedt zy de deur open, en ik  
 „ ging als een radeloos mensch naar uw Moe-  
 „ der; die ik ook niet 'thuis vond; gelukkig,  
 „ myn Heer, dat ik u ontmoette, want ik ben  
 „ dispraat zo het waar is, dat Bregt zeide. „  
 Wees jy maar gerust, Pietermetje: zei ik;

Juf-



Juffrouw Burgerhart is het braafste, zo wel als liefste jong mensch dat er leeft. Bregt is een kwaadaartige leugenaarster. Juffrouw Burgerhart is, met goedkeuring van myn Heer Blaankaart, van hare Tante gegaan, daar zy niet langer kon blyven; en woont nu in by eene zeer fatsoenlyke deugdzame Weduw, met nog drie andere Juffrouwen. Al het overige is leugen, en laster; ik hoef dat niet te weêrleggen. Juffrouw Burgerhart is het lieve kind myner brave Moeder; myne Zuster is hare Vriendin. Toen stondt de brave meid op, en dankte God op haar kniën voor het bericht, dat ik haargaf. Ik was zeer aangedaan. Zy kwam naar my toe:

„Ja, myn Heer, ik kon niet wagten om God  
 „dus te danken tot ik alleen was. Ik ben nooit  
 „zo bedroeft, en nooit zo blyde geweest als  
 „nu. Zo het waar geweest was, ik had my  
 „dood gehuilt. Je weet niet welk een lief  
 „hartje het altoos geweest is; en denk, dat  
 „ik haar, mag ik zeggen, van dat de Baker  
 „weg was, evenwel alle dagen en nagten zo  
 „wel als haar Moeder opgepast heb. Maar  
 „nu ben ik gerust. Mag ik myn Heer vragen,  
 „waar ik de jonge Juffrouw vinden kan?” Ik  
 zei het haarr, en zy zal, zo dra zy eens weer  
 uit kan, u komen bezoeken. Met duizend  
 dankzeggingen, en met my eene Vrouw toe te  
 wenschen, die my de dierbaarste op de gehele

Wag

Waereld is, (ik durf haar niet noemen,) verliet het goedhartig mensch my.

In plaats van eens te gaan wandelen, begaf ik my naar myn kamer, om u dit alles zo ten eersten te schryven. Ik zal (ô lieve Vriendin, gy vermoogt alles op my!) my naar uwen raad gedragen. Ik ken myne zwakheid. Zou ik afscheid van u kunnen nemen, en bedaart genoeg blijven, om uw gezelschap geene vermoedenis te geven die u ongevallig zyn zouden! Binnen agt dagen vertrek ik, maar niet terstond naar Vrankryk. De Patroon vindt goed my Duitschland in te zenden. Eerst ga ik over Rotterdam op Antwerpen. Maar waar praat ik van? Dit kan u zeker weinig schelen! Uw *filouette*, die mynê Zuster my vergunt heeft naar te tekenen, sluit ik by de Wiskels in de geheimste afdeling myner Brieventas. Dat dierbaar afbeeldzel zal myn gezelschap zyn, waar ik my ook bevinde. Vaarwel, mynê tedergeliefde Vriendin! Denk fomtyds eens aan uwen Willem; immers als aan een afwezent Vriend, in wiens lot gy belang neemt; en dien gy met genoegten zult zien weder keren. Geen woorden kunnen uitdrukken, hoe hoog ik u waardeer, hoe dierbaar gy aan myn hart zyt; en hoe ik God bidde om alles wat u gelukkig kan maken. Onveranderlyk ben ik Uw getrouwste Vriend, en geh. Dienaar,

WILLEM WILLIS.

Y. DEEL.

L

DRIE

---



---

### DRIE- EN- VEERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WIELIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

WAARDE VRIENDIN!

**W**y hebben de koffer in volle order omfange; myne Moeder pryst uwe vrouwelyke netheid boven de huizen: denk dan of ik in myn fchik was. Toen wy hier kwamen, vonden wy Tante zeer erg; maar, zo als ik u gemelt heb, zy is thans veel beter; echter zal het eene fleepende ziekte zyn. Myne Moeder is zwaar verkouwen, anders wel, en ik kan uitnemen tegen de zuivere Maaslucht. Arme Willem! „nu, gy kunt yder niet nemen, die u lief „heeft,” zult gy zeggen, en ik zeg daar nog eens op, arme Willem!

't Is hier zeer ftilletjes. Tantes huishouding beftaat maar uit haar zelf, en twee bejaarde Meiden, die reeds by Grootvader gedient hebben, en hier regt gelukkig leven, want myne Tante is eene der beste Vrouwen die ik ken. Zy heeft veel verftand, en een goed hart: Eene kleine eigenzinnigheden reken ik niet.

Willem is haar afgod. Hy is naar Grootvader

der genoemd, moet gy weten; en zo hy eens *Willis van Zon* schryft, is Tante niet te goed om aan *haar* Neef, Willis van Zon, een Le-gaat extra te maken. Ik mag het lyden. Geld is myn zwak niet, en myn Broet zal, zo hy eens zelfs negotie doet, van die ronde vrienden nodig hebben. Gy weet, Vader was eer-lyker dan gelukkig.

Eens ben ik nog maar uitgeweest, en dat heette familiaar, by Tantes naasten Buurman, den Heer Uitval, brave Burgerlieden van den ouden tyd. Het spyt my, dat gy er niet by waart; dat was regt een *Pretje* voor u geweest; om de nieuwigheid meen ik. Ik zal er my eens toe gaan zetten, om te zien, of ik er u eene dragelyke beschryving van geven kan. [*Het toneel verbeeldt een Rotterdamsch Bovenhuis, vol stoelen en stoven, en alles wat in staat is, om een mensch of zestien wel dicht en warm by een te pakken.*] De Tractant was een man van diep in de vyftig, en Vrouwlief ook zo omtrent. Hy hadt een kort gesneden pruikje op, dat niet onâartig tuigde, met een groot, breet, vry vurig aangezicht: hy hadt een zwarte rok aan, met lubben die hem tot over de handen slof-derden. Moeder hadt een soort van een negli-gé op, met een root lint, een Jukaatje aan, een wit boezelaartje voor, en was, in 't geheel, huisselyk. De Dochter was vry zwierig, doch

wat modens ten achter; zy glom van juweelen, en was styfjes vriendelyk. Toen ik boven kwam, verwelkomde my Juffrouw Uitval met veel buigingen, en veel excusen, dat zy my zo familiaar ontfing, zei: „ dat zy maar een ou-  
 „ werwetze Vrouw, en klein behuist was; ” met alles wat over dien toon verder loopt. Onderwyl verdoofde het gekef van twee kleine honden, het gekook van een zilveren theeke-  
 tel, die, op een ordentelyk burger-vuurtje, stondt te koken, en het gefchreeuw van den Heer Uitval, die aan den trap tegen een koks-  
 jongen braaf stondt te kyven, zeer veel van dee-  
 ze fraaije Complimenten; en ik kon beftaan met te groeten, en te glimlachen. Daar op kwam de man boven; (ik was by ongeluk de eerfte,) en Moeder, ziende dat ik nu gezelfchap had, waggelde, terwyl zy aan een vervaarlyk zwa-  
 ren bos fleutels rammelde, naar de agterkamer, daar zy wel alle kisten en kasten fcheen te ont-  
 fluiten. Toen was 't: „ Hartlyk welkom, Juf-  
 „ frouw, in de ftad; ” en hy kuste my met eene recht oud vaderlandsche welmenentheid.  
 „ Hoe bevalt je ons Rotterdam? Wat liggen  
 „ hier al reuzen van Schepen in onze havens,  
 „ he? wat zeg je, dat is wat anders als je lui  
 „ Amsterdamsche ligters, en vlotfchuiten. Heb  
 „ je geen frifchen Vryer opgedaan, die de  
 „ ftad eens braaf op en neêr met je kan lopen,

„ CM

„ en je zo eens op de Schotsche koofschepen  
 „ brengen kan? Wel, je moet onze Kerken  
 „ zien; Je moet naar de Erasmusmarkt. Daar  
 „ staat Erasmus, levensgrootte, met een by-  
 „ bel in zyn hand. Ja, ik weet wel van je  
 „ liefhebbery in lezen; ik lees nooit; maar  
 „ elk zyn zin. En dan moetje door de Boomp-  
 „ jes wandelen, en onze Beurs zien: onze  
 „ Stad is stinkent vol Volk, en het gaat de  
 „ Kooplui heel goed; je weet, goed maakt  
 „ moed; kom je moet daar niet altyd by Tan-  
 „ te zitten fuffen, nu zy weer beter wordt,  
 „ moet je eens zien waar je bent.” De goede  
 Uitval zou zo al voort gerammelt hebben, maar  
 het overige gezelschap was er. Toen moest gy  
 die drukte gezien hebben. Onder de Vrienden  
 was een mager ziekyk zwak mannetje. Me-  
 juffrouw zyne Echtgenote was eene Beauté van  
 ten minsten derdehalf honderd pond gewigts,  
 vreemt toegetakelt: een Chitzen Japon, met  
 grote wilde bloemen, een kostbaare bonte pe-  
 life, een aan haar hoofd geplakt kinmutsje.  
 Hoe smaakt n dat, Saartje? De zware goude  
 beugel was, want de vrouw was losjes ge-  
 kleet, op de tablier gefchoven, en maakte te-  
 gen een superbe Orloge geen onäartig contrast.  
 „ Welkom, Klaasje, riep Uitval, terwyl hy  
 „ het arme fukkeltje tot knypens toe de hand  
 „ drukte. Zie je wel dat al die likkepotjes

„maar voddën zyn? Doe als ik; eet een  
 „braaf stuk Osfenvleesch, neem een stout glas  
 „baai toe; en kuijer dan eens naar Schiedam,  
 „zo doe ik; en ben ik nog niet of ik twintig  
 „jaar was?”

Toen raakten wy aan het theedrinken; nooit  
 dronk ik fynder thee, en nooit dronk ik uit  
 keurlyker porcelain. 't Speet my maar, dat de  
 gulle Vrouw my zo veel suiker in het kopje  
 deedt, zo dikwyls als man schreeuwde: „hebe-  
 ben de Vrienden wel suiker?” en dan wist  
 ik niet hoe gaauw ik myn kopje zou naar my  
 nemen, om Thee en geen Slempe te drinken,  
 Naauwlyks was de Thee ter zyden, of de jon-  
 ge Juffrouw kwam met een groot vierkant zil-  
 ver blad, opgevult met Confituren; dat blad  
 werdt opgevolgt door een nog groter, tot een  
 aanmerkelyke hoogte met allerlei fyne gebak-  
 jes opgestapelt. Onderwyl was de kamer zeer  
 benaauwt, en de Heren dampten uit ten treu-  
 ren, zo dat wy elkander niet dan in wolken  
 van Tabakrook konden zien. Ik had het zeer  
 kwaad. Eindelyk werdt men het eens om wat  
 lucht te maken, en Uitval schreeuwde om wyn  
 en kelkjes; de meid kwam boven met een doos  
 Soezen, die naauwlyks den trap op wilde.  
 Enfin, Saartje, de goede menschen hadden  
 niets verzuimt, om ons te tonen dat wy wel-  
 kom waren. Men speelde niet. De vrouwen  
 be-

begonnen des over het huishouden en de meiden, de mannen over negotie of studie te praten. Twee personen zal ik u nog maar beschryven; de overigen zyn het copieeren niet waardig. De eene was de jonge Heer Wysneus, die wel niet studeert; zo als men het noemt, maar die echter veel leest; en zo hy zich minder liet voorstaan, nog al te dulden zou zyn: Nu was hy ondraaglyk. Hy luisterde naar zyn eigen woorden, en sprak alles zo pedant, en met zulk een emphasis uit, dat hy zyne goede opvoeding schande aandeedt. Hy is een neef van den goeden Heer Uitval, die nog al opheeft met het gekje; offchoon het de onbeschaamtheid heeft, om Oom en Meu op eene verachtelyke wys te bejegenen. Hy scheen gehoort te hebben, dat ik myn ledigen tyd niet met kaartspelen verkwist. Dit was oorzaak, dat hy my ongemeen lastig viel.

En wie, vraagt gy, is de tweede persoon, dien gy my zult beschryven? De Proponent Smit, Saartje. — Nu, zie my zo niet aan! Gy weet immers, dat wy elkander lang gekent hebben? Een eenvoudige toeval hadt hem hier gebragt: hy kwam, met iemand van 't gezelschap, onverzocht mede. Ik ontfelde een weinig; wie zou hem *hier* gewagt hebben? Zyn zwart kleed staat hem zeer wel, en ik vind, dat hy zeer in zyn voordeel verandert is. Was



eerst tegen dat wy aan tafel zouden gaan, dat  
 hy occasie hadt om my aan te spreken: doch  
 dit oogenblik nam de jonge Heer Wysneus waar,  
 om hem, terwyl hy hem by den arm vasthield,  
 te vragen: „ Denkt gy niet, myn Heer, dat  
 „ het wel te betogen is, dat de Philosophie,  
 „ welke thans door geheel Europa met een sie-  
 „ ren tred herom wandelt, zeer veel moet toe-  
 „ brengen tot het zuiveren onzer denkbeelden,  
 „ ook in de heilige Theologie? Zoude het niet  
 „ wel der pyne waardig zyn, dusdanig een  
 „ Vertoog, geschreven door eene meesterlyke  
 „ hand, den Volke toe te schikken?” Smit  
 antwoordde koeltjes: „ De gelukkige ondervin-  
 ding maakt ons zo een betoog geheel nodeloos;”  
 en my aansprekende deedt hy het pedantje zwy-  
 gen, die zyne talenten aan de Heren uitmat,  
 welken hem niets antwoordden. Gevallig werd  
 er van zeker vermaart kabinet van oudheden  
 en munten gesproken. „ Ei, lieve,” zei de  
 Vrouw met den gouwen beugel tegen Wysneus,  
 „ ei, lieve, myn Heer, kyk, ik heb hier eenige  
 „ ouwe Potstukken, mooglyk is daar ook wel  
 „ een kop van een Rooms Keizer by. Dat  
 „ stuk heb ik altoos van eene oude kattelyke  
 „ Juffrouw in myn kindsheid gekregen. Maar  
 de ondraaglyke jongen rekende de goede Vrouw  
 geen antwoord waardig. De Huisheer nodigde  
 ons, op de volgende kamer, aan tafel. En  
 den

den Heer Smit by de hand nemende, zei hy;  
 „Kom, myn kostelyke Vriend, jy by deeze  
 „Juffrouw; me dunkt, jelui voegt schoon by  
 „malkaër.”

Maar, lieve Saartje, ik wenschte wel, dat  
 gy zo een Tafel eens gezien hadt! In 't midden  
 stondt een smokent stuk Hamburger Ossenrib,  
 van een dertig pond, denk ik. Daar by was  
 een Ham, een Kalfskop, een Varkensrib, en  
 een gestoofde Kabbeljaauw. De groenten wa-  
 ren niet minder talryk, of voedzaam; zo dat  
 aan ons familiaar soupetje zouden een dozyn  
 of twee Moffen hun genoegen hebben kunnen  
 krygen. Alles was overvloed, alles roonde ryk-  
 dom, en zindelykheid; doch zonder den Heer  
 Smit was het voor my zeer ongevallig geweest.  
 Laat men vry roemen op de oude Hollandsche  
 gulheid; op zulke maaltyden is men overdadi-  
 ger, en hoort men vuilder dubbelzinnigheden,  
 dan by onze modieuse lieden. 't Was één uur,  
 voor dit klosfenpartytje scheidde. En nu heb  
 ik tyd, om alles, zo als de jonge Wysneus het  
 noemt, *Philosophies te betrachten*. De Heer  
 Smit, die my 't huis bragt, vroeg my of hy de  
 eere mogt hebben, om myne Moeder van zyne  
 hoogachting te komen verzekeren, en dus onze  
 kennis te hernieuwen.

Wat zoude ik gezegt hebben, dan dat het  
 myne Moeder zeer aangenaam zyn zoude. Gy

hebt hem nooit gezien, myne Vriendin, maar weet echter, dat hy eens en andermaal my van zyne byzonderfte genegenheid heeft verzekert. Hy is, door zyne Voogden, na den dood zyner Ouders, op zyn verzoek van het Kantoor genomen, om in de Theologie te studeeren, waar toe hy altoos de sterkste neiging hadt, en schoon hy laat begon, nu reeds met zyn zes en twintigste jaar beroepelyk als Predikant. Myne Moeder groet u tederlyk.... Daar kryg ik uwen laatsten met de Bylage. Hoe ryst myne achting voor u, naar mate ik uw karakter leer kennen! Ik kan nu niet langer. De Post zal zo vertrekken. De Hemel herstellé de waardige Vrouw, en geleide u en uw Letje! Dit wenscht

Uwe Vriendin,

ANNA WILLIS.

VIER-

## VIER- EN- VEERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS.

O myne lieve Willis, de goede Hemel heeft onze gebeden verhoort. De waarde Vrouw is zo veel beter, dat de Doctor ons verzekert, dat, zo er geen toevallen komen, onze Zieke spoedig zal herstelt zyn! 't Is een oud gryng goedhartig man, die Doctor; maar ik was zo dronken van blydschap, dat ik hem wel de handen had willen kuschen, en al myne mooiste muziek zo gaan voorspelen. Wat ben ik toch een wonderlyke meid! Over weinige dagen heb ik al myne tranen verkwistent weggeweent; en nu zou ik, uit dartelheid, wel het hele huis opstellen zetten. Ik heb de meiden getracteert; onzen ouden Eliëzer, alias Frits, een vryen dag bezorgt; en aan myn Cootje beloofd, zo dra ik uitging, hem mede te nemen. Onderwyl loop ik op myn kousjes door de Ziekenkamer; en zou met Letje, die my dit nadoet, zo ook wel eens een Menuetje doen willen.

Uitgaan, en de waarde lieve Zieke alleen laten? Ik zou my zelf braaf afkloppen, zo ik

er

er aan dagt. 't Is een plaizier zo een Vrouw optepassen. 't Moeit my maar, dat zy zo verlegen is met onze beleeftheid. Zy begint weer wat te eeten en op te zitten. Al wat zy zegt is onzen aandagt waardig. Zy heeft uit den kelk der Tegenheden gedronken; maar zy dankt God ook daar voor. Eens zag zy Letje en my, die zoetjes zaten te keuvelen, met de tederste oplettentheid aan. „ Myne twee Engelen, ” zei zy, en zweeg. Wy vatten elk een harer handen, en drukten die aan ons hart. Zy gaf ons elk een kusch. Wy beiden riepen te gelyk uit: „ Moederlyke Vriendin; ” en onze tranen spraken sterk. „ Beste kinderen, zei „ zy, ik zie dat gy beide my lief hebt; mag „ ik my van die liefde niet wel bedienen om „ u, by gelegenheid, te tonen, hoe veel be- „ lang ik neem in uw beider geluk? Gy zyt „ beide ouderloos; myne eenige dochter heeft „ God vroeg van my genomen. Laat ik myne „ Zantje in u weervinden; gy zult in my al- „ toos een Vriendin vinden, die hare meer- „ dere jaren en grotere ondervinding altoos zal „ aanleggen om u nuttig te zyn, ”

„ Met dat oogmerk zal ik u het een en an- „ der uit mynen levens-loop verhalen; wel „ verzekert, dat gy beide het geen ik u zal „ zeggen voor u zult houden; het geen ik u „ ook verzoek.”

„ Ik

„ Ik ben uit het adelyk Gelderland afkomstig, en myne Familie leeft daar nog in aanzien. Myns Vaders middelen waren daártoe reikent; doch in Holland betekenden zy niet veel. Myne Moeder hadt eene Vriendin in Amsterdam, en hadt haar beloofd, op haar aanhoudent verzoek, om my by haar te laten, immers, voor eenigen tyd. Deeze Dame was een bejaarde Coquette, en wy leefden in den groten smaak. Ik vond wel niet veel behagen in zo eene levenswys; maar ik was jong, en nooit tegen zulkę uitsporigheden gewaarfchuwt zynde, volgde ik myne weldoenster in zo verre, dat ik my alleen wagtte voor het geen ik zeer wel wist oneerlyk te zyn. Onze dagen waren op de geregeltste wyze ongeregelt. Bals, Soupeés, Speelpartyen, Comedipartyen, Carroufels, alles was onze gading. Men zeide, dat ik niet lelyk was. Ik was ten minsten gezont, en speelde zo goed als de meeste Dames. Men kwam my vertellen, dat men my beminde; doch niemand hieldt het staande, na dat men hen zeide; dat ik eene adelyke Geldersche Freule was zonder geld. Dit beviel my zeer wel, want myn trouwenslust was gering. Eindelyk beviel ik aan een schatryk jong Oostindiesch Heer. En die hadt den moed, om my, na de genoemde ontdekking, nog

„ smoor-

„ smoorlyk, zo als hy zeide, te beminnen.  
 „ Zyn eigen meester zynde, hadt hy alleen  
 „ myne, en myner Ouderen goedkeuring no-  
 „ dig. De grootheid zyner middelen verbys-  
 „ terde myne Ouders dermate, dat men my  
 „ beval dien Heer te trouwen, en zulk een  
 „ schone Party niet afeslaan. Mejuffrouw  
 „ Kwiks, zo heette myne Moeders Vriendin,  
 „ tradt in hun gevoelen. De jonge Heer toon-  
 „ de zyne belangeloosheid, en beminde my,  
 „ op zyne wys, toen waarlyk. Myne tegen-  
 „ werpingen werden voor eigenzinnigheden uit-  
 „ gekreten; of niet begrepen. — Ik bemin myn  
 „ Heer Spilgoed niet. — Gy zyt een romanes-  
 „ que malloot, kreeg ik ten antwoord, wie  
 „ vraagt u daar na? Wel Mietje, hebt gy nu  
 „ zo vele maanden in de Beaumonde geweest,  
 „ en weet gy nog niet, dat de liefde en het  
 „ huwlyk nimmer te samen gaan? Kort gezet,  
 „ ik toonde dat ik eene dochter was uit het ge-  
 „ slagt der Buigzamen; ik week voor iets, dat  
 „ ik geen kans zag te weigeren. De Heer  
 „ Spilgoed werd myn man, en ik ééne dier on-  
 „ gelukkige Vrouwen, wier schone party men  
 „ met nydige oogen aanzag. Dewyl de Heer  
 „ Spilgoed reeds zyn eigen huis bewoonde,  
 „ had ik niets te doen, dan my in zyne koets  
 „ daar heen te laten brengen. Dat hy zeer  
 „ ryk was, bleek aan zyne overgrote verspil-  
 „ lin-

„lingen, die hy allen ruim en rykelyk betaal-  
 „de. Zyne Huishoudster, hoewel verbittert  
 „om dat zy door my, zo zy waande, in hare  
 „hoop was te leur gestelt, had al te veel wa-  
 „reid, om my niet met de uiterste beleeftheid  
 „te ontfangen. De eerste veertien dagen lie-  
 „pen tamelyk wel af. Myn man scheen ver-  
 „zot op zyne vrouw, en kwam alle myne  
 „wenschen vóór. Maar, dewyl hy te veel  
 „van het wellustige Afiatische karakter hadt,  
 „om my geen billyke reden tot misnoegen te  
 „geven, ontdekte ik wel dra, dat ik my ver-  
 „bonden had aan een man, die alleen vatbaar  
 „was voor de allergróóste zinnelyke vernaken.  
 „En wel speedig ontdekte ik, dat Mademoi-  
 „selle Martin met hem in eene zondige gemeen-  
 „zaamheid leefde. Dit niet alleen, maar dat  
 „ik mynen man deelde met het uitschot der  
 „Sexe. — Zo eene ontdekking is, wat het  
 „grievende betreft, niet te beschryven. Ik had  
 „myn man, 't is waar, genomen, om dat ik  
 „het niet zag te ontduiken; doch myn hart  
 „zou hem, indien hy het my zelf niet onmoog-  
 „lyk gemaakt had, uit erkentenis genegen zyn  
 „geworden; en indien ik hem in een ordent-  
 „lyk man had kunnen veranderen, dan zeker  
 „zou hy my dierbaar hebben kunnen worden.  
 „Ik was zwanger: hoef ik iets meer te zeg-  
 „gen? Doch, wat kon ik aanvangen met een  
 „man,



„man, die geheel verbeest was, en geen ver-  
 „stand hadt? Zyn baldadig leven ruïneerde  
 „zyne gezondheid, en ik zag nu wel; dat geen  
 „rykdom, hoe groot, bestant was tegen eene  
 „verteering, die in weinige maanden duizen-  
 „den beliep. Deeze pynelyke overdenkingen,  
 „en de staat, waar in ik my bevond, bena-  
 „men my spoedig die gezondheid, die ik, als  
 „myne beste bezitting, uit myn gezont Va-  
 „derland had medegebragt:

„Ik heb te veel achting voor de kieschheid  
 „van u, lieve Juffrouwen, om u te verve-  
 „len met de sporeloze en walchelyke Tons-  
 „len, die men nu, zelf onder myne oogen,  
 „opende. Laat ik u alleen zeggen, dat ik  
 „van eene Dochter beviel; en het onuitdruk-  
 „kelyk hartzeer had van te zien, dat myn  
 „man, zelf toen, toonde niet vatbaar te zyn  
 „voor die byna onweerstaanbare blydschap,  
 „die een Vader gevoelt, als hy zyne Vrouw  
 „Moeder ziet van een gezont zo even gebo-  
 „ren kind. Volmaakt overtnigt, dat de Na-  
 „tuur my in staat gestelt hadt om myn eigen  
 „kind zelf te zogen, voldeed ik aan dien hei-  
 „ligen pligt; doch zoo rasch hy dit merkte,  
 „voer hy verschrikkelyk uit; den staat waar  
 „in ik was niet eens in aanmerking nemende.  
 „Ik antwoordde alleen met tranen, en nam  
 „voor, wat er gebeurde, dat punt niet opte-  
 „geven;

„ geven. Hier op volgden van zynen kant za-  
 „ ken, die ik u niet kan mededelen. Weet  
 „ alleen, dat zyn afkeer voor my als in haat  
 „ veranderde. Wy hadden nu niets meer ge-  
 „ meens dan het huis waar in wy woonden.  
 „ Mademoiselle Bartin beheerschte hem geheel;  
 „ en nu was het niet langer een geheim voor  
 „ my, dat zy hem reeds twee kinderen gege-  
 „ ven hadt. Deeze onnozele Wichten had ik  
 „ dikwyls by haar gezien, onder den naam van  
 „ twee ongelukkige Weesjes uit hare Familie.  
 „ Het was my niet mooglyk, deeze kinderen,  
 „ na die ontdekking, minder vriendlyk te be-  
 „ handelen; dit heeft men en bespot en ge-  
 „ wraakt; maar ik ben een Vrouw, en was  
 „ zelf Moeder. Myn lief kind trok nu alle my-  
 „ ne liefde, alle myne zorg; en vergoedde my  
 „ al het verdriet, dat haar ongelukkige Vader  
 „ my deedt! Myne Ouders stierven; door de  
 „ uitkomst geleert hebbende, dat ik in allen  
 „ opzichte te beklagen was.”

„ Het spel, en de roofzucht van verscheide-  
 „ ne Maitresjes, deden het Oostindiesch geld  
 „ als in eenen grondeloozen kolk wegzinken.  
 „ De zorg voor myn kind gaf my den moed,  
 „ die my ontbrak. Ik beproefde, of ik dit dol  
 „ mensch niet tot staan konde krygen. Ver-  
 „ geefsch! van welk eene zyde was hy te ra-  
 „ ken, die de Huwlyksbanden verscheurde,

„ en ongevoelig was voor de tedere inspraak  
 „ der Natuur? Het liep van kwaad tot erger.  
 „ Zyne wraakzucht — want nu had ik hem,  
 „ die Man en Heer was, beledigt; en was ik  
 „ niet maar slegts zyn Vrouw? — tergde my  
 „ dermate, dat hy aan Bartin, op eenmaal,  
 „ voor wel duizend ducaten aan Juweelen, in  
 „ myn byzyn, present deedt. Ik moest hem  
 „ des verlaten, of my alles getroosten. De  
 „ aarde draagt, naar myn inzien, geen onge-  
 „ lukkiger Vrouw, dan die, die in den bloei  
 „ haar's levens van haar Man gescheiden is.  
 „ En ook, wat te beginnen? Myne Ounders  
 „ hadden alles op zyne edelmoedigheid laten  
 „ aankomen: ik had wel fraaije Juwelen, en  
 „ vele presenten van hem; maar wat beduiden  
 „ deeze dingen om van te leven? Ik had ook  
 „ een kind; moest ik daar niet voor zorgen?  
 „ Ik vleidde my, dwaze die ik was! dat hy  
 „ nog, vóór hy bedorven was, zyne oogen  
 „ zoude openen, en dat hy my en myn kind  
 „ ten minsten, het geen uit de schipbreuk ge-  
 „ ret was, zoude overlaten. Ziende dan, dat  
 „ ik ongelukkig was, besloot ik om my myn  
 „ ongeluk ten nutte te maken. Ernst is de  
 „ Vriend des Tegenspoeds. Ernst maakt ons  
 „ met ons zelf bekend; en terwyl hy onze oo-  
 „ gen op onze pligten vestigt, geeft hy ons  
 „ lust 'en kragt om, 't geen men wel begrypt,

„ ge-

„gemoedlyk te betrachten. Ik wydde my geheel aan myn kind, en stelde my door het lezen van goede boeken in staat, om den pligt eener Moeder op eene verlichte wyze uittevoeren. Myn Naaldwerk en myn Muziek verdeelden eenen tyd, dien ik nu geheel voor my had. Ik zag geen gezelschap, en wandelde niet dan in den fraaijen Hof, die agter ons huis lag. Juffrouw Kwiks en ik vervreemde zéér van elkander, hoewel zy my nooit reden tot misnoegen gaf, en ik haar altoos dankbaar bleef voor de gunsten my betoont.”

„Eindlyk behaagde het God, om mynen man de droevige gevolgen zyner losbandigheid te doen ondervinden. Hy kreeg eene beroerte; en lag ettelyke maanden, meer dood dan levent. Ik ylde naar hem toe, doch Bartin hadt zich als eene trotsche meesteres, van zyne persoon meester gemaakt. Eens evenwel was de gelegenheid gunstig. Ik knielde voor zyn bed; ik schreide; myn Dochtertje, nu zes jaar oud, stondt by my; het schreide ook: Lieve Papa, zeide het kind, en streelde, op een stoofje geklommen, met haar klein handje zyn wang. Hy zag my sterk aan, greep myn hand; wilde iets zeggen; doch zyne spraak was zo belemmert, dat ik niets verstond: en zedert lag hy meest

„ altoos met de oogen open, doch zonder  
 „ spraak, en, zo ik meen, zonder eenige on-  
 „ derscheiden kennis. Hy stierf, nog geen  
 „ veertig jaar, en liet my, zo als by de uit-  
 „ komst bleek, meer schuld dan goed. Bartin  
 „ hadt in de confusie het huis verlaten, en  
 „ tyd overig gehad, om het loon harer on-  
 „ deugd in veiligheid te stellen. Laat ik een  
 „ kleed mogen leggen over alle de ontmoetin-  
 „ gen, die my zedert overkwamen. Ik was  
 „ zesentwintig jaar, arm, van fatsoen, en had  
 „ een kind, waar voor ik moest zorgen.”

„ Wel ras begaf ik my by lieden in huis op  
 „ twee goede kamers, en bezuinigde zo veel  
 „ my mooglyk was: hopende, dat de goede  
 „ Voorzienigheid my uitkomst zoude geven.  
 „ Ik verkogt myne Juwelen en kostbare Klee-  
 „ ren, zette het geld by zeker Koopman uit,  
 „ en begon gelukkig te worden. Juffrouw  
 „ Kwiks, die, in weerwil harer dwaze levens-  
 „ wys, een medelydent hart bezat, deedt my  
 „ nogmaal den voorslag om by haar, voor Ge-  
 „ zelschap-Juffer, te wonen, met belofte van  
 „ voor myn kind te zorgen. Maar dit Lok-  
 „ aas zelf was niet magtig, om my hier toe  
 „ overtehalen. Niets evenaarde den afkeer,  
 „ dien ik had van een levenstrant, dien ik nu  
 „ kende. Het leven *du Bon Ton* kwam my zo  
 „ verachtlyk voor, dat ik veel liever met myn  
 „ han-

„ handen myn brood zoude willen winnen,  
 „ dan delen in alles wat weelde, aanzien en  
 „ vermogen in zo eene huishouding uitstroo-  
 „ jen.”

„ Hoe vast ik ook befloten had voor deeze  
 „ aanbieding te bedanken, eischte dezelve ech-  
 „ ter alle myne erkentenisfe; en myne goede  
 „ opvoeding, zo wél als myne voorzichtig-  
 „ heid, noopten my, om, in de beleefste uit-  
 „ drukkingen, daar voor te bedanken; terwijl  
 „ ik echter onbewimpelt te kennen gaf, dat  
 „ deeze myne levenswys my zo wél beviel,  
 „ dat ik geen reden had om naar eenige veran-  
 „ dering te staan. Men verstondt my, men  
 „ hieldt af; en ik verzuimde niets, om myn  
 „ veelbelovent kind eene betere opvoeding te  
 „ geven, dan ik zelf ontfangen had. De on-  
 „ dervinding hadt my hier toe in staat gestelt.  
 „ Ik slaagde ook gelukkig, en leefde dus agt  
 „ jaar, zonder dat my veel aanmerkelyks we-  
 „ dervoer, onbekent, of vergeten.”

„ Hoe kan ik, myne lieve Juffers, voort-  
 „ gaan, om u het grootste verdriet, dat my  
 „ ooit wedervaren kon, te verhalen? Dit lie-  
 „ ve meisje, aan 't welk ik reeds eene Vriendin  
 „ had, dat veelbelovent kind, dat my't leven  
 „ aangenaam maakte, kreeg de kinderpokjes,  
 „ en werd my, in weinige dagen, ontrukkt.”

„ U een denkbeeld te geven van de smarte,

„ die ik toen onderging, is my volstrekt on-  
 „ moeglyk: Moeders alleen kunnen dat bezef-  
 „ fen . . . Ik zag het lieve Meisje sterven, sprak  
 „ niet, weende niet: alle myne bewegingen  
 „ waren werktuiglyk. Myn voorhoofd gloeide,  
 „ Myne oogen stonden strak. Myn borst was  
 „ zo beklemd, dat ik naatiwyls zuchten kon.  
 „ Eerst op den dag der Begraving begon den  
 „ myne tranen te druppelen, konde ik zuch-  
 „ ten; en de Natuur ontving die verligting die  
 „ zy niet kon ontberen, zonder my in zinne-  
 „ loosheid te storten. Alles komt tot eene ze-  
 „ kere hoogte; wat daar boven is, verwoest  
 „ ons, indien het van eenen smartelyken aart  
 „ is: ik ben thans in geen gemoedsgefteltheid  
 „ om dit onderwerp breder uitte werken; ik  
 „ spreek nu alleen van den dood myner Dochter.  
 „ De tyd, die alle droefheden vermindert,  
 „ deedt my dien vriendelyken dienst niet. Yde-  
 „ ren morgen baadde ik my in tranen; en nooit  
 „ sliep ik in dan met natte oogen. Alles ver-  
 „ levendigde myne smarte; en alles, wat dit  
 „ deedt, was my dierbaar. Myn kind, myn  
 „ kind, myn Zantje; dit herhaalde ik duizend  
 „ keren! Een geheel jaar dus gesleten hebben-  
 „ de, besloot ik om alles wat myn lief kind  
 „ gedragen hadt, alles wat zy geschreven, ge-  
 „ tekent hadt, alle hare aartige handwerkjes  
 „ zorgvuldig by een te leggen, en in een kof-  
 „ fer

„fer te sluiten. Myne wonden openden zich  
 „op nieuw; het binnenst van myn hart ont-  
 „roerde, zo dikwyls ik iets, haar betreffende,  
 „aanraakte. Hier op verviel ik in eene aller-  
 „diepste droefgeestigheid; ik werd de elendig-  
 „ste aller Vrouwen. Ik had geen een Vriend;  
 „want de Lieden, daar ik inwoonde, waren  
 „gewent my met die ondergeschiktheid te be-  
 „jegenen, die myne geboorte, en ten huinen  
 „opzichte ruime omstandigheden, eischten.  
 „Eens op een avond, bad ik God met al dien  
 „ernst en eerbied, die ons betaamt, als wy  
 „ons vervrymoedigen om Hem aantespreken.  
 „Ik smeekte om hulp, om wysheid, om ge-  
 „duld; en onderwierp my ten vollen aan zyne  
 „schikking; uitroepende: Here! gy zyt recht-  
 „vaerdig, gy zyt goedertieren. Gy naamt  
 „van my dat kind, 't welk ik als de beste  
 „uwer Zegeningen ontfing! Gy naamt haar  
 „van my, in eenen tyd dat ik my gelukkig  
 „vond met haar; dat ik haar voorbereidde tot  
 „de Eeuwigheid. Ik doorzie uw oogmerk  
 „geenzins; doch 't is uw wil: Vader! uw  
 „wil geschiede! Ik rees op, droogde myne tra-  
 „nen af; en versterkte my in dat denkbeeld,  
 „dat de goede God my, om zeer wyze reden,  
 „dit verlies hadt doen lyden. De aannemende  
 „kalmte myner ziel stelde my in staat om my,  
 „op my zelf, te bepalen. Ik begreep, dat ik



„ myne onderwerping aan God niet beter kon  
 „ bewyzen, dan door my optcheffen boven de-  
 „ ze droefheid. Deeze eenzame eenzelvige  
 „ levenswys is niet gefchikt om my hier toe  
 „ te brengen. De Waereld, foei Waereld!  
 „ wat dan? Ik kreeg een plan in het hoofd dat  
 „ my voorkwam als regt gepast om my, zon-  
 „ der my in de Waereld te voeren, echter be-  
 „ zigheid en afleiding te verſchaffen. Ik beſloot  
 „ tot die levenswys, waar in gy my hebt le-  
 „ ren kennen. Ik maakte dit myner Familie  
 „ bekend; die het zeer afkeurde; en toen men  
 „ zag, dat ik het ter uitvoer bragt, my van  
 „ laagheid beſchuldigde; ik onderging ſmadely-  
 „ ke behandelingen. Zy troffen my niet; ik  
 „ wist dat ik wel deed, en dat my, ter red-  
 „ ding uit myne droefgeestigheid, geen beter  
 „ middel konde aan de hand gegeven worden.  
 „ Juffrouw Kwiks ſtierf, en hadt de edelmoe-  
 „ digheid gehad, om my een fraai Legaat toe  
 „ te ſchikken. Ik vertrouwde myn voornemen  
 „ aan den Koopman, by wien i myn klein  
 „ ſommetje had, Hy oordeelde dat ik wel deed;  
 „ en hy bezorgde my drie jonge Dames, die  
 „ genoeg verteerden, om my tot eene ordent-  
 „ lyke huishouding in ſtaat te ſtellen. Doch  
 „ evenwel, myn geld ſchoot ik er by in, en  
 „ moest nog duizend guldens opnemen van een  
 „ zeker man, die my onheusch heeft behan-  
 „ delt;

„delt; doch ik ben zedert eenige dagen in  
 „staat geweest om die som af te doen, dat my  
 „zeer verblydt.”

„Zie daar, lieve Juffrouwen, het geen ik  
 „u uit myne levensgefchiedenis wilde zeggen.  
 „Mooglyk zult gy, by voorkomende gelegen-  
 „heid, er u eenig nut uit kunnen bezorgen.  
 „Het verlies van myne Dochter spreidt wel  
 „eenen nevel over mynen geest, maar ik leef  
 „in de zalige hoop van haar in de onsterfelyk-  
 „heid weer te zien; en zedert ik u, lieve Juf-  
 „frouwen, by my heb, ondervind ik, dat ik  
 „nog vatbaar ben voor — zoudt gy 't wel ge-  
 „loven kunnen? voor blydschap.”

Hier zweeg de waarde Vrouw. Hoe dikwyls  
 hadden wy met haar geweent onder het verhaalde!  
 Hoe dikwyls had ik hare zagte hand aan  
 myn hart gedrukt. Nooit was ik zó aangedaan,  
 Terwyl alles nog levent in myn geest legt,  
 fchryf ik het u; haar de vryheid verzogt heb-  
 bende om het verhaalde aan eene myner Vrien-  
 dinnen, die zulks waardig was, te mogen me-  
 dedelen. Lees, en zeg my, kan men zulk  
 eene Vrouw te hoog fchatten? O, hoe lief heb  
 ik haar!

Vaarwel, myne Vriendin,

SARA BURGERHART.

---

 VYF- EN- VEERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS.

WAARDE VRIENDIN!

Voor 't eerst ben ik na het toeval myner geëerdè Juffrouw Buigzaam uitgeweest: Niet op eene Klosfenparty, niet met een Wysneus en een aanstaanden Dominé, maar met myn kostelyken Vriend, (zei Jan van Gyzen tegen zyn Bok,) den Heer Jacob Brunier, verzelt van deszelfs Zuster Aletta Brunier; en dat wel in de Fransche Comedie. Daar hebt gy immers niets tegen? Ik kon u wel wys maken, dat ik er ging om myn Fransch te onderhouën, doch dan jokte ik u wat voor. Neen, ik ging er met geen ander oogmerk, dan om eens een Fransche Comedie te zien spelen. Wel Naatje, ik raad u sterk aan om, voor gy van staat verandert, er ook eens te gaan. En zo dit, gelyk myne Tante zegt, de Tente des Satans is, dan moet ik u maar zeggen, dat hy als *un homme de Goût*, en *comme il faut* gelogeert is! Ik zag *les Femmes Savantes* spelen, een stuk van den groten

ten Moliere: myn genoegen was groot: alles dagt my was natuur. Het karakter van Crisale smaakt my; maar dat *Excusez moi, Monsieur, je n'entend pas du Grec*; hoe bekend ik daat mede ben, hadt al het aantreklyke der nieuwigheid, toen het wierdt uitgesproken door eene schone jonge Actrice, wier talenten men toejuichte. Ik was niet weinig misnoegt over het gedrag van ettelyke Heren en Dames in drie of vier Loges. Het spel zelf trok hun aandacht niet; dat is hunne zaak; maar, andere fatsoenlyke Liedén te beletten om te voldoen aan het oogmerk, waarom die naar zo eene plaats gaan, vind ik ten uitersten onbeleefst. Zo ziet gy, kind, dat alles onvółmaakt is, of, zo als de Heer Blankaart zegt: *alle regtertjes hebben er sinkertjes*. Zulke ontfatsoenlykheden, denk ik, kunnen niet belet worden. Wie doet den Patis in den Ban? Cootje zegt my, — (ik noem myn auteur, om des te meer klem aan zynne woorden en aanhalingen te geven,) dat lachen, praten, badineren, onder het spelen van de zielroerentste Treurspelen, thans *du Ton* is; en dat menig Champignon en Champignone de Fortune daar mede ontegenzeggelyk bewyzen, dat zy lieden van Rang zyn, en ten minsten reeds deeze zes laatste jaren geweest zyn. Zeg je zo! was myn antwoord; evenwel, al wíerd ik altoes maat voor een Koopmans dochter ge-

hou-

houden, ik meen deeze Certificatie van myn fatsoen niet mede te nemen, om dat ik myne lieve Ouders niet in verdenking wil brengen, of zy my ook wel hebben opgevoet.

Niettegenstaande deeze en nog een half douzyn ongevalligheden, moet ik u maar zeggen, kind, dat ik verzot ben op den Schouwburg; dat ik niet kan begrypen, wat of men toch kan inbrengen tegen eene uitspanning, die, wel ingericht, zo veel goeds kan uitwerken. Nu, dat mogen de Geleerden afhaspelen, ik ga er heen, en dat wel zonder dat myn hart my iets verwytt. Juffrouw Rien du Tout was zeer uit haar humeur, om dat wy haar ook niet hadden meê genomen. 't Is myn schuld; ik vreesde, dat die Beuzelagtige Woelgeest ons maar zou gehindert hebben: als wy weêr gaan; zal ik haar zien in een Loge te plakken; daar zal zy zich beter diverteeren dan by ons, die eenvoudig komen om te horen, te zien, te wenen, of te lachen. Apropos, weet gy wel, dat het thans voor zeer ongemaniert gehouden wordt, te schreijen by eene *Alfre*, en te lachen by den *Francais à Londres*? Zie, dit alles à Gouverno, het kon u te pas komen. Ik moet u nog al meer fraais verhalen.

Onlangs was ik met myn trouwen schildknaap op een Publiek Concert: Coo hadt gehoord, dat er eene der eerste Zangeressen voor 't eerst

zins

zingen, en dat Cavalini het Clavier zoude tracteerē. Maar moest men geen geduld hebben zo taai als een leren lap, (wil ik spreken,) om niet toornigjes te worden, op de manier van doen van eenigen der Grote Lieden? Dáár fnapten drie vier Dames zo luit, dat ik duidelyk hoorde, hoe het discours ging over het Puce Lint van een Coëffure. Ginds stonden een paar Heertjes als een paar malle Jongens, — (zoude ik zeggen, zo ik niet verstaan had, dat zy aanstaande Vaderen des Vaderlands waren,) arm in arm, de heerlykste Muziek na te lollen, ons, en pasfant, eenige Capriolen op de koop toe verëerende: en dat, terwyl myn gehele ziel wegsmolte door het heerlykste Vocaal en Instrumentaal Muziek, dat ik immer hoorde. Hoe is 't mooglyk zo ongevoelig te wezen! ik spreek niet eens van het onvoegzame: men doet veel om du Ton te zyn! En die zelfde Babbelaarstertjes affecteerden zich, toen de een en ander vroeg, of zy zich den avond beklagden, dat zy geëchanteert waren. Ende nu nog een kort woord tot u, myne Aandagtige! 't Is waar de overgang is wat grillig; zo spreek ik van Comedien en Concerten, en zo koom ik tot myne deftige Vriendinne. Nu, gy weet hoe ik ben; los, bedroeft los.

„ Wel, zou Tante zeggen, wel kyk eens  
 „ aan Nicht, daar moest de Tante van je Vriendin  
 din

„din juist te Rotterdam wonen; daar moest  
 „zy ziek worden; daar moest Juffrouw Wil-  
 „lis met haar Dochter by haar komen: daar  
 „moest een Buurman wezen, die een klein  
 „soupeetje gaf; en daar moest juist de Propo-  
 „nent Smit in de Stad zyn, om er dien avond  
 „by te wezen! Wat is dat groot!” dus ver-  
 re Tante.

En wat zegt Nicht; Wel, Nicht is zeer in  
 haar schik met die tyding, en Nicht hoopt nog  
 binnen 't jaar hare Vriendin in het eerwaardig  
 karakter van Dominees Vrouw gelukkig te zien.  
 Heden, Naatje, dat moest je doen: me dunkt,  
 dat gy met niemand een juk kunt aantrekken,  
 dat u zo wel voegen zal, dan met eenen Eer-  
 waardigen. Ó My! wat zal ik dan dikwyls by  
 u komen, al woonde gy aan 't einde van de  
 Waereld, of zelf op Marken Buiten! want ik  
 ben overtuigt, dat de man, dien gy verkiest,  
 waardig is dat men om hem de hele Toverlan-  
 taarn der Waereld goejen dag zegt.

Ziet gy niet, dat ik thans eene hele schryvi-  
 ge natuur over my heb? Ja kind, Saartje gaat  
 nu weinig op den tril, en onze dierbare Patien-  
 te is nog te zwak, om haar met myn geram-  
 mel te vermoeijen. Doch lang vasten is geen  
 brood sparen. Ik moet noodzakelyk eens met  
 Letje uit. Juffrouw Rien du Tout heeft on-  
 langs zulk keurlyk gaas gekogt, en dat zeer  
 goed

goedkoop; ik moet, eer het stuk op raakt, er ook van hebben. Zo Cootje maar meê kan; want hy heeft, wurm daar hy is, ook zyne druk tens; en het schynt, dat hy voor een Heertje van de mode zyne zaken voorbeeldig waarneemt. Wat zoudt gy een goed werk verrichten, Naatje, als gy hem wist te beduiden, dat hy waarlyk zeer wel zou doen, indien hy zo attent was in het verbeteren en in order brengen zyner denkbeelden, die nu in zyn hart fenvat als een hoop stoute Jongens in den donker herom tuimelen: Zeg wat gy wilt; maar de Borst is heel gezeggelyk, en de geest des tegensprekens heb ik met wortel en tak uitgeroeit. Nu uw beurt, hoor je kind.

Ik ben uwe Vriendin,

S. BURGERHART.

*Postscriptum.* En wie denkt gy, dat ik deezen dag gesproken heb? Myne ouwe trouwe Pieter nel. Ik weet niet of een bezoek van u my wel aangenamer hadt kunnen zyn. De tyd mag my niet heugen, dat ik het goeje mensch gezien heb. Ik kuste haar hartlyk, en bragt haar op myne kamer. De meid was zo aangedaan, en zo blyd, dat het wel te zien is hoe veel belang zy in my neemt. Zy verhaalde



de my haar bezoek by uw Broër, en kon er hiet van uit, zo vriendelyk als myn Heer Willem was! Ja Naatje, ik kan het niet zwygen, maar wat gaf ik wel, dat gy de goedheid van uw hart wat meer in den dagelykschen ommeegang door minzaamheid lucht gaaft! Vriendlykheid omtrent onze minderen doet zeker zo veel eer aan ons die ze uitoefenen, als vermaak aan hun die er door aangemoedigt worden. Zie daar, daar is nu uw Broër Willem; hy heeft zeker op verre na zo veel verstand, zo veel beredeneerde kennis niet als zyne Zuster; en wie kent hem, zonder hem niet alleen gaarn te mogen lyën, maar, zonder hem te achten, ook om hoedanigheden, die hy niet heeft; want zie, kind, als men onze eigenliefde maar een goed woordje geeft, is zy een goedaartige malloot, en geeft ons met yver veel meer wederom dan zy ontving. Nu nog een woord van Pieternel. Zy woont thans by aanzienelyke Lieden op de — ja, ik weet het niet wel; maar 't geen my meer intresfeert, is, dat zy volkomen te vreden is, en haar Heer en Mevrouw *Deugden van Menschen* noemt. Ik ken hen niet; hy hiet van G—. Nu er is wat afgedaan! oud en nieuws: van myn geboorte tot op den huidigen dag, sprak zy, ende van myn Vader, ende van myn Moeder,

en

ende van Grootmoeder Burgerhart, (die ik niet gekent heb,) ende van Grootvader Hofland, (die tien jaar voor myne komst in dit Tranendal dood was,) ende van Tante Hofland, dat die in haar jeugd zo een wilde Slavonjer (zo noemde zy het;) geweest is; ende van — ja, ik weet het zelf al niet. Maar 't geen my het potzigste voorkwam, was het nieuwtje, dat Tante trouwen zou met een Heer, die er allê daag aan huis komt; doch Pieter niet kende hem niet. Dat 'zal; zo waar ik leef; Broeder Benjamin zyn! amê Tante! zo zy hier toe vervalt, beklag ik haar van harten. Wie komt er anders dan *die Heer*? Daar moet ik meer van hebben! Wat zegt gy van zo een postscriptum? Kan het niet wel voor een Brief passerên?

## ZES- EN- VEERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

LIEFSTE VRIENDIN!

**I**k heb ten minsten op vyf Brieven van u te antwoorden: Nu zal ik deezen dag daar toe be-  
steden. Waar zal ik mede beginnen? Laat ik  
uwe Brieven nog eens doorlezen, dan zal ik  
den draad wel opvatten.

Wie, die u kent, en u verdient te kennen,  
heeft het toch in zyn vermogen om u niet lief-  
te hebben? Onze karakters lopen verbaast uit  
elkander; en schoon ik al vrywel met my zelf  
te vreden ben, zo denk ik somwyl met Alexan-  
der: *Zo ik geen Willis waar, dan zoude ik  
wenschen Burgerhart te zyn: Gy weet waar op  
ik doel? Zo ik geen Alexander waar, ik zoude  
wenschen Diogenes te zyn.* Uw brief, die be-  
gint: „Of ik nog wel lees,” is zo vol ge-  
zont oordeel, en te gelyk zo vol uwer poet-  
zen, dat gy my nu met verwondering vervult;  
dan weder een onwilligen lach afknarpt. Al  
noemde gy myne tegenbedenkingen nog maaf  
grommen, ik moet het herhalen. Het smaakt

my

my maar in 't geheel niet, dat gy u overdt, zo altoos met den Heer Jacob, heen begeeft. Wat moet de Waereld van u denken? Het bescit zeker is dit nog, dat gy uwe keuze reeds bepaalt hebt; en zoudt gy wel gaarn hebben, Saartje, dat men u voor zo eene Betzelaarster hieldt, als dat meisje zyn moet, dat besluit om zich eens in de magt te stellen van een zo min beduident Jongeling, als alle de Bruniers zyn?

Uw fatirique geest geeft my een aartige steek, daar gy spreekt van hem, zo hy eene slegte zyde hadt, aan my, ter zyner herstelling, over te leveren. Gy houdt de leenspreuk goed uit; en dewyl myne Moeder meent, dat ik myne trekken maar t'huis kryg, zwyg ik stil. Vervolgens geeft gy my, (stoute meid!) zo volkomen gelyk, dat ik er niets meer kan bydoen. Uw voornemen om eens huisselyker te leven, en dan met uw bemint Autheur Salomon uit te geeuwen: „ook dit alles was ydelheid,” is uwer pen waardig. Zo is ook het afbeeldzel, dat gy van u zelf maakt. Eene aanmerking nog. Zie wel toe dat de stroom van zinnelyke vermaken niet te sterk opzet! Een springvloed, Saartje, kan zeer veel schade veroorzaken; en zyt gy verzekert, dat hy u, in zynen bruilochenden vaart, niet weg zal slepen van dien grond, waar langs gy zo luchtig heen dribbelt?

De Briefwisseling met Willem smaakt my;

uw karakter in 't oog houdende, zéér. Ik had ook nooit geloofd, dat hy, buiten zyn affaire, zo wél schryven kon: doch wat zou hy niet leren, als hy maar dorst hopen, dat gy de beloning zyn zoudt? Myne Moeder is zo ingenomen met uw antwoord, en spreekt juist als gy, over eene nadere verbintenis. Ik begryp dat niet; mooglyk is myn oordeel wat belemmert, door dien ik u zo vurig wensch u myne Zuster te noemen.

En nu zie ik myne brave gevoelige Vriendin in haar schoonste licht! De achtingwaardige Weduwe heeft zulk een adel karakter, dat ik my zelf de eer moet geven, om nader kennis met haar te maken. ô Myne tedere becommening voor myne jonge Vriendin! Evenwel, ik heb, hoop ik, deeze uitmuntende Vrouw niet verdagt? Heb ik wel, Saartje? Zo al, dan word ik zeer gevoelig gestraft door het zelfverwyt; en ik hoop voortaan billyker te handelen. Uw Letjes karakter klimt ook sterk by my; en zo gy beide eens huisfelyker leeft, dan zal ik niet meer behoeven te vermanen, 'k wil zeggen te grommen! Het geen de brave Dame u uit haar levensloop verhaalt heeft, is volkomen ingericht om u, lieve Meisjes, toch voorzichtig te leren zyn. En zoudt gy, myne Saartje, indien gy eens eene voor u slegte Party deedt, wel immer den troost hebben, die er ligt in de

over-

overtuiging , dat gy uwen wil aan dien uwer Ouders hadt opgeoffert? Ik heb myne Moeder tweemaal dat verhaalde moeten voorlezen; zy droogde hare oogen af. „ Op hoe veel onder- „ scheiden wegen kan men ongelukkig worden! „ zeide zy. Uw Vader, Naatje, was de bes- „ te man der Waereld. Ik trouwde hem uit „ genegenheid; doch zyne eerlyke beginzels „ stelden hem buiten staat om te zien, dat er „ schurken waren; schurken die hem bedrogen. „ Zyn goed hart stortte hem in tegenheden, „ die my te meer troffen, om dat ik die niet „ kon verhelpen. Het laatste Brankroet zoude „ hem arm gemaakt hebben, zo myne Ouders „ voor myn eigen goed niet gezorgt hadden. „ Gy weet, kind, dat hy van verdriet storf, „ ziende dat hy my, en zyne twee jonge kin- „ deren, dus hadt benadeelt? Uw Vader was „ niet geschikt voor eene Waereld als deeze, „ en nog veel minder om er een bedryvent Lid „ van uittemaken. Ik beminde hem om dui- „ zend goede hoedanigheden, maar kon nooit „ op my verkrygen, om zyne zwakheden goed „ te keuren: 't Is voorby! Ik heb genoeg; en „ poogde myne kinderen te doen begrypen, „ dat zy óók genoeg zouden hebben, indien „ zy hunne begeertens vroeg leerden beteuge- „ len. Ik denk niet, dat wy gelukkiger zyn „ zouden, indien ik in dien staat Weduw ge-

„bleven was, waar in de grote winsten uwe  
„Vaders my ettelyke jaren deden leven.”

Ik omhelsde myne Moeder, en zeide, dat ik  
haar altoos zoude pogen te doen zien, dat haar  
voorbeeld, zo wel als hare lesfen, indruk by  
my hadden. . . . Daar is Willem, gelaarst en  
gespoort. Hy komt, denk ik, affcheid nemen,  
Moeder is al by hem. Ik fluit deezen spoedig,  
en volg haar. Altoos

Uwe Vriendin,

A. WILLIS,

\* \* \*

ZE-

## ZEVEN-EN-VEERTIGSTEBRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS, aan Mejuffrouw SARA BURGERHART.

WAARDE SAARTJE!

**Z**o dra ik den u reeds toegezonden en gesloten had, ging ik naar beneden, en vond myne Moeder met Willem in gesprek; over u, zo als gy vermoeden kunt. Ik zal u het volgende daarvan schryven: „Ik spreek, (zeide myne Moeder,) met uw Broër over uwe Vriendin; het verheugt my te ondervinden, dat zy zich zo gedraagt als ik wenschte, ook omtrent Willem.” — Hoe is dat mooglyk? (vroeg hy.) „Gy, myne lieve Moeder, doet de jonge Juffrouw recht; gy bemint my als een Zoon, waar over gy betuigt voldaan te zyn, en keurt echter goed, dat zy myne oprechte liefde niet aanneemt. Willem, (zeide ik,) waarom zoude ik voor u ontveinzen, dat myne verwondering hier over zo groot is als de uwe zyn kan? maar Moeder heeft altoos de goedheid gehad, om met hare kinderen te redeneeren; wy mogen des hopen, dat zy ons wel zal gelieven reden te geven, waarom zy, in dit geval, zo geheel anders denkt dan wy?



Myne Moeder glimlachte, en zei: „Ik zal met  
 „ u spreken, gelyk ik gewoon ben. Uwe ver-  
 „ wagting is billyk. Oordeelt zelf. Ik herhaal  
 „ het; Juffrouw Burgerhart is geene Vrouw  
 „ voor u, Willem. De kennis, die ik meen  
 „ te hebben van uw beider karakter, is de  
 „ grondslag waar op ik redeneer. Juffrouw Bur-  
 „ gerhart is een, in velen opzichte, uitmun-  
 „ tent jong mensch, maar zy heeft zwakheden,  
 „ die haar beletten dat geene te zyn, 't welk  
 „ zy worden kan, indien zy eenen man krygt,  
 „ voor wien zy niet alleen liefde, maar ook  
 „ achting heeft. Hoe los en beuzelachtig zy  
 „ ook moge schynen, nooit zal zy hare verkie-  
 „ zingen met genoegten afstaan, dan door over-  
 „ tuiging; en dewyl zy zelf een zeer schitte-  
 „ rent vernuft heeft, en zulke bevalligheden,  
 „ die maar zeer bezwaarlyk te wederstaan zyn;  
 „ zo zal niemand dan een man, die in haar ei-  
 „ gen oogen groot, zo wel als beminlyk is,  
 „ dat vermogen op haar kunnen krygen, 't  
 „ welk nodig zyn zal, zo wel voor haar wel-  
 „ zyn, als voor zyn geluk. Zyt gy, myn  
 „ goede Willem, nu die man? zyt gy in staat,  
 „ om eene Vrouw van zulk een edel vernuft,  
 „ van zo vele bevalligheid, immer iets te wei-  
 „ geren? Beste Jongen, ik ken u. Uw goed-  
 „ aartig hart is zwak voor elk die gy lief hebt;  
 „ en hoe lofwaardig de goedaartigheid ook zyn,  
 „ als

„ als zy niet van eene beredeneerde sterkte des  
 „ ziel ondersteunt wordt, ontaart zy te meer,  
 „ maal in lafheid.

„ De omftandigheden, waar in gy u na my-  
 „ nen dood zult bevinden, zullen u verpligten,  
 „ om uwe zaken dermate te beyveren, dat er  
 „ aan het vermakelyke niet veel kan gedacht  
 „ worden. Kom aan, verbeeldt u eens ge-  
 „ trouwt te zyn met eene Vrouw, die een zeer  
 „ fterken trek heeft tot het bywonen van alle  
 „ die vermaken, die alleen te berispen zyn,  
 „ als men zich aan dezelve geheel overgeeft.  
 „ Verbeeldt u, of, dat gy uw Vrouw beletten  
 „ moet daar in te delen, of, toestaan, dat zy  
 „ met een ander, neem uwen besten Vriend,  
 „ die bywoont. — Besluit gy tot het eerste?  
 „ dan vrees ik, dat Juffrouw Burgerhart niet  
 „ zeer bereit zal zyn om u te gehoorzamen,  
 „ Kiest gy het laafte? Wel, ik zou niet graag  
 „ zien, dat de Vrouw van myn Zoon overal  
 „ zonder haar Man gezien wierdt, om dat het  
 „ my smarten zoude, haar deugd verdagt te  
 „ vinden by eene berispzieke Waereld; en u te  
 „ zien bejegenen als een Jongen, die zich alle  
 „ de grillen zyner Vrouw liet welgevallen. In-  
 „ dien deeze redenen u niet voldoen, dan zal  
 „ ik my zeer bedriegen. Ik heb voorlang wel  
 „ gemerkt, dat gy haar beminde; maar ik dagt  
 „ best te doen, u daar niets over te zeggen,

„ tot dat gy my in uw vertrouwen naamt. Nu  
 „ hebt gy my uw hart geöpent, en ik zeg u  
 „ myne gedagten. Gy weet wel, dat ik u te  
 „ lief heb, om niet voor uw geluk te zorgen?  
 „ en dat niets dan die liefde my kan bewegen,  
 „ om u smarte aan te doen? Ó, Ik ken de  
 „ jonge lieden! Ik weet hoe zy denken. Alle  
 „ te leurstellingen zyn onaangenaam; getroost  
 „ u deeze, om dat zy u zal bevryden van te-  
 „ leurstellingen, die uw geheel leven bitter kun-  
 „ nen maken. Vergeet een Meisje, dat u niet  
 „ gelukkig kan maken. Uwe bezigheden, en  
 „ het reizen zullen u zeer te stade komen, in-  
 „ dien gy overtuigt zyt, dat ik het wel met u  
 „ meen, en daar aan twyffelt myn lieve Jongen  
 „ immers niet?” Zy zweeg. Willem zucht-  
 „ te, en hare hand kuschende, zei hy: „ droe-  
 „ vige waarheden! Ó myn hart! Gy weet niet  
 „ hoe ik haar bemin. — En gy zelf wist het  
 „ óók niet, ( hernam myne Moeder, ) voor gy  
 „ gezien hebt, dat Juffrouw Burgerhart ge-  
 „ meenzaam omgaat met een uwer Cossyhuis-  
 „ bekenden.” Dat is zo, ( viel hy er op in. )  
 „ Nu, ( zeide myne Moeder, ) draag u als een  
 „ verstandig Jongeling; kwel u niet om 't geen  
 „ voor u niet zyn kan. De Tyd, en de Ver-  
 „ strooijing zullen veel voor u doen, indien  
 „ gy inderdaad genegen zyt om goeden raad  
 „ te volgen. Wanneer vertrekt gy, kirfd?”

„ Nog

„ Nog deezen dag, indien ik myn, Patroon  
 „ zin doe.” — En dat zult gy ongetwyffelt  
 „ doen? (vervolgde zy.) — Ja, als het niet  
 „ anders kan. — Hebt gy affcheid van Saartje  
 „ genomen? — Neen Moeder, hoe gaarn ik  
 „ zulks gedaan had, zy deelt my begrypen,  
 „ dat het beter ware zulks niet te doen; och!  
 „ het is een Engel; zy zorgt voor myne rust.”  
 Myne Moeder keek minzaam, en opstaande  
 bragt zy Zoon by Tante; die, hadt zy de ver-  
 mogens gehad, reeds by hem zoude geweest  
 zyn. Toen werdt het Toneeltje geheel huisfe-  
 lyk. Willem moest voor haar ledikant zitten,  
 en het was Neef Willem voor, en Neef Willem  
 na; en zeg je zo, Neef Willis; en hoor je  
 wel, Zuster, wat je Zoon zeidt? enzovoorts.  
 Maar toen Tante hoorde, dat Neef op zyn ver-  
 trek stondt, was zy gantsch uit haar humeur.  
 Zy liet een provisie voor hem gereet maken,  
 die hem, denk ik, eeten genoeg zou bezorgen,  
 al resde hy Spanjen door, daar, zo ik hoor,  
 geen herbergen zyn; en Tante was zo voldaan  
 over Neef, dat zy zyne goudbeurs merkelyk  
 vermeerderde: „ daar Jongen, ik wil dat je als  
 „ een fatsoenlyk man reist, en aan je Patroon  
 „ niet alles hoeft in rekening te brengen: zo  
 „ deelt je Grootvader zaliger altyd, en de van  
 „ Zonnen waren nooit jakhalzig.”

Waarlyk, Saartje, de Jongen zag er met zyn  
 reis-

reisgewaad, en negligéant kapzel, zo wel uit, dat het my smart, myne Moeder niet te kunnen tegenspreken. Het denkbeeld, dat ik heb, van uw hart en verstand beide, noopte my om u dit gesprek, pas voor twee uren gehouden, mede te delen. Zo gy eens lust en tyd hebt, zeg my uwe gedagten daar over, en geloof dat ik u bemin en acht,

ANNA WILLIS.

---

 AGT- EN VEERTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw de Weduwe SOPHIA WILLIS.

MEJUFFROUW, HOOGSTGE-EERDE VRIENDIN!

**H**et zou my smarten, indien ik deezen moest schryven, om u myne eerbiedige gevoelens en oprechte liefde bekend te maken: ik hoop, dat gy, in alle myne woorden en daden, die gevoelens zult ontdekt hebben; en dewyl ik my altoos door de oprechtheid laat bestieren, kan er by u, op dit stuk, geen twyffeling overblyven.

Dat ik des de vryheid neem om u te schryven, vloeit uit een geheel anderen oorsprong. Het is om u uit grond myner ziel te bedanken voor het belang, dat gy in my neemt; en om dat gy my de gelegenheid geeft om te weten, in welk een licht gy my beschouwt. ó Dierbare Juffrouw Willis, myn hart zegt my, dat gy myne zwakke zyde kent. Daar in ontdek ik óók de redenen, die u aanzetten om myn handelwys met uwen Zoon goed te keuren. Ik beken, dat ik zeer gezet ben op het bywonen van uitspanningen, en dat ik er my meermaal

in toegeef, om dat ik volstrekt geen ander oogmerk heb dan my te diverteeren; maar ik vlei my toch nog al, dat ik, voor myne jeugd verdwenen is, wyzer zal worden: nu ben ik zo ver niet, en ik zou my tot veinzery moeten verlagen, indien ik zeide: dat ik reeds werkelijk bezig was om die neiging in te krimpen.

Het smart my, my te moeten voorstellen, dat uw waarde Zoon, myn lieve goeje Willem, niet zo gelukkig is als hy verdient te zyn! en niets troost my zo zeer, dan de bewustheid dat ik verheven ben boven de vuige listen eener gerafioneerde Coquetterie, dan gehandelt te hebben, na hy my zyne liefde ontdekte, gelyk als de plegt eischt van yder Meisje, dat een braaf ordentelyk Jongeling niet beminnende, hem dat met heuschheid zegt, om geene hoop aantemoe-digen, die geheel ongegront is.

Ik hoop, in alle gevallen van myn leven het onuitsprekelyk genoeg te hebben, dat er gelegen is in door u met liefde beschouwt te worden. Niemand is met meer eerbied

Uwe Dienares, dan

SARA BURGERHART.

## NEGEN-EN-VEERTIGSTE BRIEF.

De Heer JACOB BRUNIER aan Mejuffrouw

SARA BURGERHART.

MON ANGE!

It is wonderlyk, maar ik heb den moed niet, om u mondeling te zeggen, dat ik u bemin; telkens als ik dit meende te doen, weerhielst myn eerbied voor u myn voornemen. Gy zyt zo minzaam, en te gelyk zo spottig, dat ik waarlyk niet weet hoe dit aantevangen, of hoe het natelaten. Hemel, ma chere, wat wilde ik zeggen? Maak ik niet een zot figuur in uwe oogen? Ik bemin u! ik adoreer u! gy zyt nooit uit myne gedagten, en zo gy my niet te veel zult uitlachen, dan zal ik er byvoegen, dat ik nooit een eenig goudbeursje zal knopen, dan voor u, Chere ame de ma Vie! O Wy zouden een recht charmant Paar zyn, en ik twyffel niet, of myn Heer uw Voogd zal onze tedere amour applaudifeeren. Ik ben wel geen man van vermogen, maar gy denkt zeker te subliem, om u daar aan te bekreunen; en 't is waar-schynelyk, dat ik eerlang een beter ampt zal krygen! En verité, mon Amie, men heeft be-

kwa-



kwame jonge lieden nodig; en men kent mynê merites.

Op myn perfoon denk ik niet dat gy iets te zeggen hebt: ik coëffeer en kleede my *comme il faut*. 't Is waar, dat uwe Conquête vele fchone wangen zal doen gloeijen van fpyt. De Dames zyn mal met my. Wat kan ik er aan doen? Myn hart wil dat ik u uitkies: Indien gy my de gelukkigfte der mannen maakt, kunt gy verzekert zyn, van uw volftrekt vermogen over my; uw wil zal myn wet zyn: ik zal uwe wenfchen voorkomen, en wy zullen, zo rasch wy getrouwt zyn, een Brabands reisje doen. Enfin, ma chère, alles zal naar uw zin gedaan en gelaten worden, door

Uwen Aanbidder,

J. BRUNIER.

## VYFTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw de Weduwe WILLIS aan Mejuffrouw SARA BURGERHART.

LIEVE JUFFROUW SAARTJE!

**D**at gy my met uwe liefde vereert, was my bewust, zo lang ik het genoeg had om u te kennen; en ik twyffel ook geenzins aan uwe betuiging van achting voor my. Dit is des afdedaan. Ik zal overgaan om uw en zeer lieven Brief te beantwoorden, in verwagting dat u zulks aangenaam zyn zal.

Tot nog toe ontbrak my éene voegzame gelegenheid, om u over mynen Willem te spreken: Doch nu hy zich aan u gedeclareert heeft, kan my niets te rug houden om er over te handelen. Ik zal echter, na het geen myne Dochter aan u, van myn gesprek met hem, geschreven heeft, niet heel langwylicg behoeven té zyn.

Vreemt, myn lieve kind; moet het u zyn voorgekomen, dat ik u niet in myn huis genomen heb, óók toen uwe Vriendin my verhaalde, dat gy uw Tante wilde ontwyken; dat ik u aan uw goed geluk zo maar overgaf, my wei-

I. DEEL.

O

nig

nig fchynende te bekreunen, waar of myne jon-  
ge Vriendin belandde. Maar stel u eens in my-  
ne plaats; konde ik eene Juffrouw by my inne-  
men, voor wie myn Zoon, zo lang hy u ken-  
de, de tederfte genegenheid kweekte, daar ik  
my zeer verzekert hield, dat Willem u zo ge-  
lukkig niet kon maken, als ik u eens wenschte  
te zien, en voorzag, dat Saartje Burgerharts  
karakter niet genoeg voor dat myns Zoons be-  
reken was, om hem zyn Huwlyk zo aange-  
naam te maken, als ik wensch dat het zyn zou-  
de? Hier kwam nog by het groot verschil uwer  
middelen, en dat ik duchte, door uwe Tante  
en hare Vrienden van flinkfche oogmerken ver-  
dacht gemaakt te worden by lieden, die ik met  
achting beschouw, meer om de goedheid hun-  
ner harten, dan om de fynheid hunnes ver-  
stands.

De ondervinding heeft den oplettenden be-  
fchouwer der waereldfche zaken geleert, „ dat  
„ het altoos veel beter is, eene verkeerde daad  
„ voortekomen, dan die te herftellen.” Was  
het niet zeer mooglyk, myn Kind, dat gy,  
huisfelyk met Willem omgaande, want zyne  
kleine reisjes reken ik niet, (mooglyk zouden  
die zyn eerlyk oogmerk begunstigt hebben;)   
in al de onfchuld en vrolykheid, die u eigen  
is, niet altoos onverschillig voor hem zouden  
gebleven zyn? Zou uw aandoenlyk hart, moog-  
lyk

lyk uwe zucht om my, want ik ken uw dankbare zielsgesteltheit! behaaglyk te handelen, u hier niet toe hebben kunnen brengen; en dat wel te meer, daar myne Naatje voor haren Broeder pleitte, en uw brave Voogd genoegzaam in uwe verkiezing? Myn Zoon is, dat zie ik óók wel, een bevallige Jongen, en de goed-aartigheid van zyn eerlyk hart geeft hem iets regt innemends. Gy zyt beide jong; hy geheel liefde voor u; gy geheel met hem als uw beste Vriend ingenomen. Zeker, gy zoudt in staat zyn geweest, om medelyden voor liefde aan te zien, en hadt u mooglyk, door haar, verbonden aan eenen man, dien gy, in velen opzichte, beneden u zaagt. En zo eenen man moet geen meisje, zo als gy zyt, immet verkiezen, indien zy heilig voorneemt, „hem, niet alleen te beminnen, maar ook hoog te achten, en by alle gelegenheden te tonen, dat zy zich haren man niet schaamt.”

Ik pryze des ten hoogsten uwe manier van doen omtrent mynen Zoon: deeze verzekering moet aangenaam voor u zyn, om dat gy altoos zo veel prys stelt op myne goedkeuring. Gy kent my te wel, myn lieve Kind, om een oogenblik te kunnen denken, dat ik onder die kribbige matrouen behoer, die den jonge lieden zulke vernaken ontzeggen, die zy zelf niet meer kunnen bywonen? Gy weet, hoe

gaarn ik zie, dat myne Naatje een ordentelyk deel heeft in de betamelyke uitspanningen: dat uwe vrolykheid myn' Willem naauwlyks meer kan behagen, dan my, die overtuigt ben, „, dat „, gezondheid, en een gerust gemoed eigenaar „, tig tot blymoedigheid leiden.” Laat ik u des mogen zeggen, dat gy uwen al te sterken trek tot vermaken niet te veel moet inwilligen! „, Niets vervreemt ons zo van ons zelf, dan „, een leven van vermaken aan een gehecht.” Is het ook niet meer nieuwsgierigheid in u, om de Waereld van deeze blinkende zyde te leren kennen? Bedenk dat eens! Hier mede vlei ik my. Wel nu, zoude ik zeggen, voldoe die nieuwsgierigheid, indien gy zo gelukkig waart, om onder het geleide van brave Ouders die tonelen eens lugtigjes over te zweven. Wat was er op te zeggen? Doch nu, myn lief hartje, is het wat anders. Gy kunt dien trek niet voldoen, dan door u derwaards te laten geleiden door den een of ander jong Heer, die noch uw „, Broeder, noch uw naastbestaande is.” Gaat gy altoos met den zelfden? dan zegt men, dat gy uw man reeds gekozen hebt. Ziet men u nu met dien, dan met een ander? dan zullen de aanmerkingen nog ongevalliger voor u zyn; en terwyl gy, in eenvoudigheid, niets bedoelt dan eens te zien, wat er toch zo al in de waereld te doen is, zult gy, tot uwe grote ver-

verwondering, ondervinden, dat de kwaadaardige Waereld reeds u gegriefft heeft. . . Bedenk dit eens, lief, . . .

Uwe deugden zelf zyn aanleidendelyk om u verdriet te berokkenen. Alle menschen, uwe Tante niet uitgezondert, ziet gy in het beste licht. Ik hemin u om die zachte zielsgesteltheid; maar myn Engel, alle menschen zyn zo niet, als uwe minzaamheid u die voorstelt: mooglyk maken zy het kleinste getal uit. Wy hebben, 't is waar, een zeer bepaalt doorzicht; doch wy zyn echter niet blind: en men kan zo wel het verstandelyk als het lichaamlyk oog gewennen, om aandagtiger en een groter horifont af te zien, dan wy wel gewoon waren. Poog des uw verstand te gebruiken, om te ontdekken of de gebreken, die gy in anderen bespeurt, „verzoekingén zyn voor uw eigen „hart, als men het van zyne zwakste zyde „aanvalt;” dan wel, of uw hart in veiligheid blyft. Veronderstel, dat gy inwoonde by menschen, wier gebrek gierigheid was. By zulke menschen, denk ik, dat gy onbesmet blyven zoudt. Maar zo gy gemeenzaam omgingt met lieden, die een even sterken trek tot vermaken hadden als gy, en minder doorzicht omtrent de gevolgen, zoudt gy dan niet waken moeten over u zelf, en u als boven uwe neiging en jaren verheffen? Kort gezet. Daar moet met

den genen, daar wy mede verkeerden, eenige ongelukheid plaats hebben; zo er geen tegenwigt is, helt alles naar den eenen kant, en rukt het famenstelzel onzer pligten uit zyn middelpunt. „ Onze Vyanden van buiten moeten „ geene Vrienden vinden aan onze Vyanden „ van binnen, of zy vereenigen zich, om onzen val te verhaasten.

Onuitdruklyk aangenaam is het my, dat gy by zulk eene uitmuntende Dame inwoont. Zy is niet dan al te ongelukkig geweest! En dat mensch, dat door den wrangen kelk des Tegenspoeds niet wyzer en beter wordt, is zedelyk en onherstelbaar bedorven. De beste menschen zelf hebben rampen nodig, om zich te leren losmaken van een leven, dat niets anders is dan ons eerste Leerschool. Verzekeer deeze waardige brave Vrouw van myne achting; en zeg haar, dat ik God vurig bidde om hare herstelling. Groet uwe Vriendin, Juffrouw Letje, minzaam. Als ik weer te Amsterdam ben, zal ik de beide jonge Vriendinnetjes met vermaak opwagten.

Heb ik u nu geen langen Brief geschreven? Zo gaat het! Het eene denkbeeld brengt het andere voort. Myne waarde Zuster blyft zwak. Nu eens wat beter, dan wat erger. Ik durf de snaar, van naar huis te gaan, niet meer roeren; zy kan dat denkbeeld nu niet dragen.

En

En, zo als zy wel zegt, waarom zou ik vertrekken? Zo gy by gelegenheid eens aan myn huis gelieft te gaan, zult gy my dienst doen, door aan de Meisjes te zeggen, dat wy beide wel zyn. Uwe Vriendin is met gezelschap (waar onder ook de Proponent Smit,) een Maasfluisch reisje gaan doen. Zy groet u hartlyk. Altoos ben ik

Uwe liefhebbende Vriendin,

SOPHIA VAN ZON,

Weduwe G. WILLIS.



## EEN- EN- VYFTIGSTE BRIEF.

De Heer HENDRIK EDELING aan den Heer  
CORNELIS EDELING.

WAARDE BROEDER!

**H**emel! kunt gy met my nog railleeren? Maar geduld! Ik weet, dat de vrolykheid van uw aart een vrucht is van uw goed hart, en dat gy opregtelyk deelt in alles wat my betreft. Ik zal dan, wat gy my ook moogt antwoorden, voortgaan om u over myne omftandigheden te fchryven.

Weinig dagen na dat ik my zelf het genoeg gegeven had, om een billyke daad omtrent eene verlegene Vrouw te doen, hoorde ik van den Heer Brunier, (die met my de kennis onderhoudt,) dat de brave Weduwe ziek, gevaarlyk ziek, was. Dit fmartte my, en wel te meer, om dat ik daar door berooft was van 't genoeg, om myn bezoek te herhalen. Brunier ging er echter verſcheiden maal daags, om te vernemen hoe het was. Zyne Zuster kwam dan by hem in de zydkamer, en berichtte hem 't geen hy kwam horen. Doch de beminde van myn hart zag hy niet. Juffrouw Brunier zci-

zeide, dat hare Vriendin de kamer der Lyderes niet verliet, en dat zy beide allerbitterst bedroeft waren. Broër lief, wat zyn brave meisjes toch juwelen! zy zyn de uitdeelfters van onze keurigste verpakken, en de zoete troosteressen in de ongevallen des levens. Oordeel, of deeze blyken van vrouwelyke meelydenheid myn hart troffen! Binnen weinige dagen ontvingen wy bericht, dat de Doctor haar buiten gevaar oordeelde; en deeze gunstige tyding werdt vermeerderd door de aannaderende herstelling der waardige Vrouw.

De eerste reis, dat Bruniër vryheid kreeg om haat te komen zien, nam ik die gelegenheid waar, om hem derwaards te verzellen. Aangedient zynde, leidde Juffrouw Letje ons by de Weduwe in: Ik zag, tot myn hartlyk leedwezen, dat zy zéér vervallen was, en feliciteerde haar met hare gelukkige herstelling, vergeving vragende voor de vryheid die ik gebruikte. Zy beantwoerdde my met de grootste vriendelykheid; en dewyl de knegt het theegoed binnen bragt, verzocht zy ons om thee te drinken. Verbeelt u een ruim zindelyk vertrek, proper gemeubileert, dat, met twee schuiframen, op een aartig Tuintje uitziet, en door twee zware lipdenbomen, voor de zon beschaduwtd wordt: aan 't hoger eind zat de Zieke, in een keurlyk net negligé, met een neteldoeks

kapertje op. Naast haar zat de beminnelyke Burgerhart, met een boek by haar, de hand der Weduwe in de hare houdende. O Keesje lief, zy is schoon! — meer dan schoon. Het tekenagtige van haar gelaat treft; hare oogen schitteren van gezondheid en gerustheid. Zy is niets meer dan middelbaar van lengte; voor eene Gratie zou zy kunnen geschildert worden, niet voor eene Juno of Minerva, dat beken ik. Brunier maakte zich meester van de rheeketel, en zy zelf schonk thee. De jongen wagtte, mag ik zeggen, op hare oogen, maar 't kwam my voor, dat zy in zich zelfs zeide: „Ei kom, om thee te schenken is hy echter nog al vry gebruikbaar.” Ja, niet tegenstaande hare minzame trekken, heeft zy iets zo spottig, zo schalkagtig, zo, hoe noem ik het? 't is nog al iets anders — in haar gelaat, als zy tot hem spreekt, dat men niet nalaten kan te zeggen, arme Cootje. Hy legt echter met haar aan; doch komt altoos met verlies te rug.

Juffrouw Brunier is een zeer bevalig meisje; maar men ziet haar niet, als zy by hare Vriendin is. Deeze twee jonge Dames beminnen elkander, en behandelen elkander ook als wel-opgevoede Zusters.

Myne Beminde was ongemeen vrolyk; en ik geloof, dat Brunier er te erger om vaart. Toen wy in gesprek waren over de Patientte, zei zy met

met eene betoverende levendigheid; „Ik moet „vrolyk zyn over de herstelling myner Moeder- „lyke Vriendin; ik weet, hoe veel ik zoude „verloren hebben: yder heeft zyn eige wys „van doen; deeze doet de vreugd wenen, en „een ander lachen.” Haar lach, Keesje, is echter de lach des vernufts, en heeft niets van dat luidruchtige, 't welke het verstand afkeurt. Wy spraken over verscheiden onderwerpen, en ik had gelegenheid om te zien, dat myne Beminde dien zeldzamen schat, gezont Oordeel, bezit. Zy heeft, merk ik, veel verkregen kundigheden, doch beroept zich nooit op haar Auteur. Kort gezet, ik geloof dat zy, in allen opzichte, dien man gelukkig zal maken, dien zy zich zelf zal uitkiezen; indien zy met aandagt eene keuze doet.

Toen het theegoed was weggehaalt, zei zy tegens de Weduwe: „Nu hebt gy goed gezelschap; zal Letje en ik nu dat geen eens doen, „waar toe gy ons verzogt hebt? en (grappig „voor my buigende,) aan u, myn Heer, be- „veel ik myne Vriendin. Kyk, (op haar Or- „loge ziende,) als het wyzertje daar is, moet „er ingenomen worden, of ik zal het schrik- „kelyk roeren.” Zy gaf de Weduwe een kusje; ik boog, en weg waren de Meisjes. In den gang zynde, riep Letje: Oootje kom eens hier, wy hebben uw hulp; en (riep Juffrouw

Bur-

Burgerhart,) „uw wyzen raad nodig.” Hy wipte de kamer uit, en ik bevond my met de waardige Vrouw alleen.

„Myn Heer, zeide zy: ik heb nog de gele-  
 „genheid niet gehad om u te danken voor uwe  
 „edelmoedigheid; maar hier is een Briefje,  
 „waar in ik beken, die fom van u à 4 per ct.  
 „ontfangen te hebben: ik hoop in staat te zyn  
 „u het geld spoedig weder te geven, doch zie  
 „geen kans om de wyze, waar op gy my uwe  
 „hulpe gaaft, immer te vergelden.” Mevrouw,  
 antwoordde ik, het zou my gevoelig smarten,  
 indien gy my onwaardig keurde, u van eenigen  
 dienst te zyn. Zo ik iets op u vermag, dan  
 bid ik, dat er over zulk eene beuzeling nim-  
 mer een woord tusfchen ons gewisfelt worde.  
 Hoe, Mevrouw, denkt gy dat alle Kooplieden  
 lage zelfsbelangzoekende Wurmen zyn, die het  
 hart niet welgenoeg geplaatst hebben, om zich  
 zelf een edeler foort van genoegens te durven  
 bezorgen, dan die op zinnelyke genietingen uit-  
 loopt? „In tegendeel, hervatte zy; ik heb  
 „op dit point geen adelyke vooroordeelen, en  
 „weet, dat in onze Republiek een groot getal  
 „edelmoedige menfchen zyn, die, terwyl zy  
 „den Staat verryken, het welzyn hunner me-  
 „deburgers zeer behartigen. . .” Zy wilde  
 meer zeggen, maar ik bad haar, met den ernst,  
 durf ik zeggen, van een eerlyk man, het Obli-  
 gatie-

gatietje te scheuren, haar verzekerende het niet te zullen accepteren. Zy vond het toe, stak het in haar portefeuille, en zei: „ik zal dan „op gunstiger gelegenheid wagten.”

Me dunkt, Mevrouw, zeide ik, dat deeze beide jonge Dames u met allen eerbied en genegenheid behandelen; dit moet my gunstig over haar hart en verstand beide doen oordeelen. . .

„ô Myn Heer, viel zy my in, het zyn-de bes- „te kinderen, die ik immer kende. Maar my- „ne Gunsteling verdient, dat ik haar met die „onderscheiding behandel, die myn hart voor „haar gevoelt. Juffrouw Bruniër is een meis- „je, dat al de geschiktheid heeft, om eene „Vrouw van verdienste te worden; en hare „liefde voor Juffrouw Burgerhart maakt haar „geneigt, om, in duizend opzichten, beter „te worden. Een verwaarloost karakter, myn „Heer! vroeg ouderloos, en geheel aan haar „zelf overgelaten. . . Doch Saartje is de vreugd „van myn leven; en ik bemin haar, of zy „myn eigen dochter was. Zondt gy wel ge- „loven, dat dít luchtige bolletje, dat zo vol „potzen is, en de zonderlingste invallen heeft, „somsyds zeer bedaart met my kan spreken? „dat zy de ernstigste schriften met aandacht „leest; ja, dat ik haar aanmerkingen over den „Godsdienst hoor maken, die geheel nieuw; „en tevens geheel waarheid zyn? God geve, „dat

„ dat zy altoos haren eigen weg ga , en door  
 „ haar goed hart , 't welk niet vry is van wat  
 „ achteloosheid , niet verftikt worde door eene  
 „ wel overlegde loosheid.” Ik was geheel aan-  
 dagt. Zy ging voort : „ Dat zelfde Meisje ,  
 „ dat zelf in uw byzyn haar levendigheid niet  
 „ kan bedwingen , heb ik , geduurende myne  
 „ ziekte , niet dan zwygent en fchreijent ge-  
 „ zien. Zy was niet te bewegen om my , zelf  
 „ des nagts , aan de zorg myner bedienden toe  
 „ te betrouwen. Ik heb , in al die dagen ,  
 „ niets dan uit hare handen gebruikt. Uuren  
 „ lang lag zy op hare knieën voor myn Ledi-  
 „ kant , God met opgeheven handen biddende ,  
 „ doch in zich zelf , om myne herftelling. Nu ,  
 „ mag ik zeggen , beftiert zy de gehele huis-  
 „ houding. Oordeel uit dit weinige over haar  
 „ karakter. Hadt zy wat minder zucht om de  
 „ Waereld te zien ; doch dit , beken ik , is vry  
 „ fterk. Zo dat , myn Heer , ik zegen het uur ,  
 „ waar in deeze lieve Juffrouw by my gekomeft  
 „ is : de vermindering van mynen ftaat heeft  
 „ moeten dienen , om my dat geluk te bezor-  
 „ gen : moet ik des niet vergenoegt zyn in die  
 „ minderheid.”

Mevrouw , zeide ik , ik geloof , dat Juffrouw  
 Burgerhart immers zo veel reden heeft om het  
 uur te zegenen , waar in zy u leerde kennen.  
 Ik begryp levendig , dat zy aan u verpligti-  
 gen

gen heeft , die zich alleen door dankbare gevoelens van het geroerde hart laten betalen... Ik luisterde... Is dat , vroeg ik , Juffrouw Burgerhart , die daar speelt ? „ô Neen , myn Heer , „ zeide zy , zo slegt kan zy het Clavier niet „ behandelen. 't Zyn stoute meisjes. Ik merk „ dat zy den goejen lobbes weêr aan het touw- „ tje hebben. Diên armen Jongen doen zy al- „ les doen , wat in hare hoofden komt. Bur- „ gerhart zal hem , alléén om hem uittelâchen , „ gedwongen hebben te spelen ; schoon zy zelf „ bekend , dat zy de Kat , in weinige lesfen , „ zo ver ziet te brengen , dat die hem lesfen „ kan geven. 't Zyn jonge lui , myn Heer ; „ en ik denk , dat het myn pligt is haar het le- „ ven in myn huis zo aangenaam te maken , „ als ik immer kan. De Heer Brunier is een „ goed slag van een Jongen , die , zo hy wat „ minder van het petit-maitres air hadt , nog „ al pasfeeren zou.”

Onderwyl hoorden wy , dat zy recht vrolyk waren , en iets scheenen te verzetten : wat het was , weet ik niet.

Mevrouw , zeide ik , niets kan my aangenaamer zyn , dan te horen , dat zulk een beminlyk jong mensch uwe achting verdient. Hoe gelukkig zal die man zyn , die zy uit liefde trouwt ! „ Dat is zo , myn Heer , maar zy zal nooit „ trouwen , zonder haren man zo wel hare „ hoog-



„hoogste achting als liefde waardig te keuren;  
„immers dat zegt zy dikwyls.”

En heeft zy dien man reeds gevonden, Me-  
vrouw? (Ik vroeg dit met zulk eene merkbare  
ontroering, dat de schrandre Vrouw het moet  
gemerkt hebben.) „Neen, myn Heer, Juf-  
frouw Burgerhart denkt zeker zo weinig aan  
trouwen, als aan het kloosterleven.” Ik voel-  
de, dat myne wangen gloeiden. Ik nam de  
vryheid om haar hand te nemen, en die zagte-  
lyk drukkende, zeide ik: mooglyk ben ik on-  
bescheiden geweest, maar het belang dat ik heb  
in dit te weten. . . Vergeef het my, Me-  
vrouw... Ik bemin deeze Dame: Zo als ik  
haar zag, beminde ik haar; en nu myne rede  
myne keuze billykt, reken ik my niet ongeluk-  
kig. Het is dan mooglyk... Ik meende ver-  
der te gaan; doch de Vrienden kwamen bin-  
nen; ik zweeg des. De Weduwe boog, zoe-  
telyk glimlachende.

„Mamaatje lief, zeide Juffrouw Burgerhart,  
„wy hebben uwe bevelen voldaan, en . . .  
„maar, (het drankjesje opnemende,) moet  
„ik dan kyven? Foëi, myn Heer, gy moet op  
„een ander tyd beter oppassen! weet gy wél,  
„dat deeze Dame, om duizend en tienduizend  
„redenen, diende gezont te worden, en zo oud  
„ook, dat zy met een krukje in de eenehand,  
„en my onder den arm vasthoudende, door  
„haar

„haar Tuintje zal moeten wandelen?” Daar op nam zy een kopje, deedt het medicament er in, gaf het de Patientte, en wist Brunier te bewegen, om ook eens te proeven, die al grynzende zei, dat het lekker was. „Zó, zei, Saartje, een Veinsaart ook nog, en dat on-„der mynē oogen.”

De beleeftheid deedt my vertrekken; na dat de Weduwe my verzekert hadt, dat het haar niet ongevällig zyn zoude, my eens weder te zien. Afscheid genomen hebbende, vertrok ik met Brunier, hem bedankende voor de gelegenheid, die hy my gegeven hadt, om deeze waarde Dame te leren kennen.

Zie daar, Broër lief; zo is het thans gestelt: Zal ik hopen? zal ik vrezen? Hemel! maar zou zy immer behagen kunnen hebben in my? Schryf my spoedig. Alles is hier wel. Vader zal u per naaste post schryven; hy weet niets van deezen:

T. T.

HENDRIK EDELING.

## TWEË- EN- VYFTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan den  
Heer JACOB BRUNIER.

VRIEND JACOB!

Gy durfde my dan nog met een half woord vragen: „of gy u niet mogt vleijen met eenig antwoord op uwe *Misfire*?” Want zo neemt gy dat fraaije Billet, dat gy my deelt ter hand komen. Om uw eigen fatsoens wille wenschte ik wel, dat gy er geen woord van gekikt hadt; dan kon ik ook die zot stukje op de grote lyst uwer overige Beularyen hebben aangetekent, en, om dat ik niet geemlyk van aart ben, het u gunstig gepardonneert hebben. Doch nu gy zo dwaas zyt, van my zulk eene rapsodie, als ik ware, te herinneren; en gy mooglyk wel, (want het schynt waarlyk niet al te richtig in uw harsengestel,) u zoudt kunnen gaan inbeelden, dat ik uwe *Misfire* niet al te wel zo spoedig dagt te kunnen beantwoorden, zo zal ik de moeite nemen, om u, over die *Misfire*, eens een paar woordjes te zeggen.

Ik zeg niet gaarn onaangename waarheden, en vooral niet aan zulken, die ik, 't zy dan

opk

ook om wat reden, in zekeren zin wel lyden mag. Zó lang ik u slegts voor een vry geschikt, en goed soort van een jongen hield, haadt uwe Zuster weinig werks om my te beduigen, dat ik u als haar Broeder behandelde; en occasie gaf om ons eenige uitspanningen te bezorgen: Maar, nu ik merk, dat gy eenige oogmerken omtrent my hebt, waar van ik u nooit verdagt hield; zo moet ik u opzigtig zeggen, dat gy my meer stof tot verwondering geeft, dan ik ooit meende door u te kunnen krygen. Hoe; myn Lief, heb ik u de minste aanleiding gegeven, om zulke gedachten in u te doen opryzen? Hoe weinig kent gy my! Hoe dood vreemt zyt gy omtrent u zelf! Ik moet of boos op u worden; en dat bevalt my niet; of ik moet u hartlyk uilachen. Nooit zeker las men zo eenen ongevallige mengeling van zotteklap, en dwaze inbeelding, op zeer twyffelachtige verdiensten, dan dat schriftje bevat. Dit van stukje tot beetje aan te tonen, is beneden mynen aandagt. Ditmaal vergeef ik u alles, op deeze voorwaarden: „ dat gy my hier over „ nooit meer spreekt; — zelf verbied ik u, „ my voor deeze gekheden om excuus te vragen; en dat gy, is 't mooglyk, door dit geselschap poogt wyzer te worden, en wat beter „ uwe eigen waarde te berekenen.”

Zo gy hier toe geen geneigtheid hebt, dan

zult gy u moeten laten welgevallen, dat ik u zo, en op dien afstand behandel, als een fatsoenlyk Meisje een verwaanden, of wilt gy lastigen, knaap altoos moet behandelen. Uwe Zuster is myne lieve Vriendin, maar zy zo wel als ik begrypt, dat dit geen reden zyn kan, waarom ik zoude moeten geplaagt worden door een Borstje, dat geen geest genoeg heeft, om my met zyne Misfives ook slegts te diverteeren. Spreek des nergens van; en ik zal alles vergeten: want, zo gy in dit opzicht maar wyzer wordt, zyt gy een vry draaglyk Heertje; en ik geef de hoop nog niet op, om my eens met meer reden te kunnen noemen

Uwe genegene Vriendin,

S. B.

DRIE

---

DRIE- EN- VYFTIGSTE BRIEF,

Mejuffrouw de Weduwe SPILGOED aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

WEL-EDELE HEER!

Overtuigt zynde, dat een man als die, waar aan ik de eer hebbe deezen te fchryven, my niet voor onbefcheiden zal aanzien, offchoon ik hem, die veel bezigheden heeft, eenige oogenblikken ophoude, fchryf ik het volgende, doch in het uiterfte vertrouwen, en onder het zegel der ftilzwygenheid.

Uwe Pupit, die lieveling van myn moederlyk hart; waarlyk 't is of zy myn eigen kind is; geeft my alle onbedriegelyke tekenen van een zeer braaf gemoed, zo wel als van den aangenaamften ommevang. De wyze, waar op zy my in myne zware krankheid heeft opgepast en getroost, is niet wel uittedrukken. Zo dat, myn Heer, dit jong mensch maakt my myn leven hoogst aangenaam. Ik geloof, dat gy my zult toefaan, dat geen man, wiens hart vry is, en wiens oogen in ftaat zyn om onderscheiden te zien, haar zien kan, zonder te wenschen haar te bezitten: Hier van heb ik een vry

sterke proef. — Laat ik u alles eens eenvoudig verhalen.

Weinig dagen voor myne krankte kwam hier de Heer Brunier, Broeder van eene der Dames, die by my inwoont, en die de byzondere Vriendin van Burgerhart is. Hy hadt een Heer by zich, dien ik niet kende, en vroeg de Juffertjes, of zy ook lust hadden om eene wandeling te nemen? Daar voor werdt bedankt: de beide Heren bleven wat zitten. De onbekende Heer verzocht my eenige oogenblikken te spreken. Ik ging met hem alleen. Hy boodt my, met al de wellevetheid van een fatsoenlyk man, aan, om my in staat te stellen, my te bevryden van de lastige bezoeken eens ouden gierigaarts, aan wien ik nu nog circa f 600 - schuldig was. Gy weet, myn Heer Blankaart, dat myn arme man zich zelf, en gevolgelyk my, ruineerde? Kort gezeit, ik moest deeze aanbieding niet van de hand wyzen, om verscheiden reden. Dit was de eerste keer, dat hy uwe Pupil zag. Zyne aandoening was voor my zeer merkbaar; hoe wel ik niet geloof, dat iemand buiten my er op gelet heeft; maar 't is zeer natuurlyk, dat ik, geheel vervult met het geen tusfchen ons zo even was voorgevallen, hem met eenen aandagt beschouwde, die geen van het overige gezelschap konde hebben.

In deeze myne gedagten ben ik zedert versterkt.

sterkt. Voor drie dagen bragt zyn Vriend hem mede, om my geluk te wenschen met myne zichtbare herstelling: en hy heeft my genoeg gezegt, om u te kunnen verzekeren, „ dat hy „ Juffrouw Burgerhart bemint.”

Ik zal u zyn persoon beschryven. Hy heeft een fraai ryzig postuur, een schoen manlyk ge-  
laat, verciert met het zonagtige bruin der ge-  
zontheid en werkzaamheid. Ik zie hem aan  
voor zeven- of agt- en- twintig jaar. Zyn Va-  
der, waar by hy nog in huis woont, is een  
voornaam Koopman, die men in 't algemeen  
zegt, dat grote goederen heeft; hy heeft maar  
één Broeder, die thans op eene buitenlandfche  
Universiteit in de Rechten studeert. Zyn naam  
is, *Hendrik Edeling*: zyn gedrag onberispelyk;  
zyne manieren zyn die van een fatsoenlyk man.  
Hy schynt niet zeer levent; maar, zo ver ik er  
over kan oordeelen, weegt zyn gezond oordeel  
dit aangenaam geschenk der natuur rykelyk op.

Zie daar, myn Heer, wat ik dienstig geagt  
hebbe u in vertrouwen te schryven. Gy zyt  
zeker bekend met de meeste voornamen Kantoren  
in deeze grote Stad, en kunt berichten,  
deezen Heer betreffende, krygen, of reeds heb-  
ben, die ik u niet kan bezorgen.

Indien de jonge Heer nader verkeerung mogt  
zoeken by Juffrouw Burgerhart; staat gy alle  
verkeerung toe? of heeft uw zorgdragent hier



ook andere oogmerken omtrent het lieve Meisje? Doe my de eer aan, om my in staat te stellen uwe uitzichten behulpzaam te kunnen zyn, Ik zal, om u uwe Pupil al meer te doen kennen, u een gesprek, met haar over den Heer Edeling gehouden, affchryven.

Toen de Heren vertrokken waren, waren Saartje en hare Vriendin Letje alleen by my: Wel Meisjes, zei ik, wat zegt gy van den Heer Edeling? [Ik zal, om het lastige *zeide ik*, en *zeide zy*, voor te komen, dus elk laten spreken:]

*Saartje.* Knap slag, dunkt my, mooi genoeg voor een man.

*Letje.* En ik vind, dat die Heer een zeer aangenaam man is, die er excellent uit ziet.

*Saartje.* Heel wel, Letje; en ik vind, dat gy hem nader bespied hebt dan ik, of uw oordeel heeft geen grond; veel aangenaams heb ik juist niet in hem gezien; maar my dunkt, dat hy er uitziet als een braaf man: mooglyk oordelen wy beide als een paar malle Meisjes; laten wy onze waarde Vriendin liever eens vragen, wat zy van den Borst denkt? indien zy hem anders de eere aandoet om aan hem te denken,

*Letje.* O Ja, zeg gy ons, Mejuffrouw, wat of gy van hem denkt.

*Ik.*

*Ik.* Wel my dunkt, dat gy beiden gelyk hebt; de Heer Edeling heeft het voorkomen van een braaf man, en my dunkt, dat hy ook geen onaangenaam man is. Omtrent het laatste kunnen onze smaken verschillen; doch wat my betreft, ik kan u verzekeren, dat de Heer Edeling een weldenkent, edelmoedig man is, en dat ik zyne vriendschap gansch niet gering schat.

*Saartje.* Toe, laten wy hem ten eersten door Frits doen navliegen, om hem cito cito hier te rug te brengen; denkt gy dus over hem! wel dan spyt het my, dat ik hem niet aandagtiger betracht heb.

*Ik.* Gy doet my lachen door uwe invallen; maar ik weet dat gy dit niet meent: evenwel, het kon gebeuren, dat gy hem wel den een of anderen dag eens weer zaagt.

*Letje.* Dat zal my aangenaam zyn: zie, ik vind het een aangenaam man.

*Saartje.* Wel, beste kind, gy wordt, schynt het, geregeert door het woordeke *aangenaam*: Hebt gy ook zin in hem?

*Letje.* (*root wordende.*) Zin, — neen ik heb geen zin in hem, zo je wilt...

*Saartje.* (*haar schalkagtig onder de oogen kykende.*) Zo je wilt, ei lieve, wel wat heeft myn wil hier toch mede te doen? zo ik het nu eens niet wilde?...

*Ik.* Juffrouw Burgerhart, permitteer my u te zeggen, dat gy uwe Vriendin in de reden valt, en...

*Saartje.* Dat is niet heel bescheiden, wilt gy zeggen.

*Ik.* Juist geraden. Ei lieve, Juffrouw Letje, ga voort.

*Letje.* Ja maar, dan moet Saartje my zo comieq niet onder de oogen zien; wel, nog eens dan, ik heb weinig Heren gezien, die my zo wel zouden gevallen, als Vriend, meen ik.

*Saartje.* Zo, zo kind! nu ik wensch dat gy een *Vriend* aan den *aangenamen* man zult verkrijgen; doch wees op uw hoede, Letje, ik hou om de dood niet van vriendschap tusſchen een aangenaam vry man, en een lieve zoete meid, zo als gy zyt; of gy moest hat vooruitzicht hebben, dat ik echter om uwent wil niet wil geloven, om van uw Vriend, door een kleine plegtigheid bygeſtaan, uw man te maken,

*Letje.* Zie, Saartje, zo zyt gy altyd, ja altyd, gy zyt niet edelmoedig; gy bedient u tegen my van uw meer vernuft, en weet dat ik daar niet tegen op kan: wie denkt aan zulke dingen?

*Saartje.* Ik niet, dat verzeker ik u op myn woord. Maar gedagten zyn tol vry, en ik heb geen recht om de uwen te bepalen.

*Ik.*

*Ik.* Kom, Juffrouw Letje, 't is een stoute meid; maar zo zy u niet lief hadt, zou zy u niet kwellen.

*Saartje.* Niet kwellen? he! he! Kwel ik Letje, als ik eens veronderstelde, dat zy iemand met onderscheiding gezien heeft, die uwe achting heeft, en dat zulk een aangenaam man ook nog.

*Ik.* Ja, daar ik achting voor heb.

*Saartje.* Wel, myn lieve Mamaatje, als gy er ernstig over spreekt, is 't wat anders; doch dan moet ik u openhartig zeggen, dat ik nog niet in staat ben om er met u over te spreken: ik heb op dien Heer niet genoeg gelet; en veel heeft hy niet gezegt, waar uit ik iets byzonders kan opmaken: Is hy ook een Liefhebber van de Muziek?

*Ik.* Ja, dunkt my, doch al was dat zo eens niet, wat deedt dit aan de wezenlyke verdiensten?

*Saartje.* Wel niet veel; ik zou zelf niet durven beweren, dat de grootste meesters in die kunst noodwendig lieden van verdiensten moeten zyn; anders kan ik met myn Cobus ook nog voor den dag komen; want schoon hy niet tovert op de fluit, en slegts zo wat op het Clavier rammelt, hy is echter, zo als hy my in een diep vertrouwen gezegt heeft, zo musikaal, dat hy geen Savooijart op zyn Liertje kan

kan horen tinktinken, zonder den armen bloed een aalmoes te geven.

*Letje.* 't Zou jammer zyn, dat zo een aangenaam man, in dit opzicht, geen goeden smaak zoude hebben.

*Ik.* Gy hebt gelyk, Letje; doch myne eigene geneigtheid tot die hemelsche kunst maakt my mooglyk wat eenzydig. Hoe dit zy, ik wensch u beiden nog eens met zulk een braaf man getrouwt te zien, als dien Heer; dan, geloof ik, dat gy zo gelukkig zoudt zyn, als myn vriendlyk hart u kan wenschen te zien.

*Saartje.* Wel, daar bedank ik u zeer voor, Mejuffrouw; doch dewyl ik nu zo heel gelukkig ben, als ik immer worden kan, en geen trouwige natuur over my heb, zo mag myne lieve Letje wel voorgaan.

*Letje.* Raillerie à part, ik geloof, Saartje, dat de Juffrouw gelyk heeft, en ik denk, dat wy niet onvoorzichtig zouden zyn, indien wy eens eindelyk eene zo goede keuze weten te doen.

*Saartje.* Eindelyk! hoe veel tyd moet er nog verlopen, voor dat uw eindelyk vervult is? yder zyn smaak, maar ik ken geen groter geluk, dan een vry hart te hebben, en te leven onder het oog van deeze (zy omhelsde my,) dierbare Vrouw!

*Ik*

SARA BURGERHART. 237

Ik hebbe ~~de~~ eer my met oprechte hoogach-  
ting te tekenen,

WEL EDELE HEER!

Uwe ootmoedige Dienares,

MARIA BUIGZAAM,  
Wed. P. SPILGOED.

VIER.

VIER- EN- VYFTIGSTE BRIEF.

De Heer CORNELIS EDELING aan den  
Heer HENDRIK EDELING.

WAARDE HEINTJE!

**W**at is het goed, dat ik aan de Zegekoets van myne Jaantje zo vast gekluistert ben, als verliefd op hare zagte bevalligheden; wat is het goed, dat gy myn Broër zyt! Get, jongen, wat zou my anders beletten, om eens heenen- weer een reisje van vyftig uren per post afte- leggen, met geen ander oogmerk, dan om uw Liefje eens een paar minuten aandachtig te bekya- ken, en u geluk te wenschen met zo eene kos- telykheid?

Hou u nu maar dood stil! Hoe meer dan vol- maakt uw Meisje ook wezen mag, ik zou u niet raden, om tegen my te beweren, dat myn Meisje haar, het tienduizendste gedeelte van een ondeelbaar deeltje, moest wyken.

Geluk, myn beste, myn hartvriend, geluk! ken ik u wel, dan is deeze Dame uit alle vrou- wen geschikt, het allergechiktst, om u in het huwlyk gelukkig te maken. Uwe overhelling tot zwaarmoedigheid zal, door hare bekoorly- ke

te levendigheid, in manlyken ernst verbeterd worden; en de stoute meid zal met u, zo zy verstands genoeg heeft om uwe waarde te zien, haar geluk bestendig maken.

Nu weet gy, dat haar hart ten minsten vry is. Niets kan u des beletten, om met haar conversatie te zoeken. Dit zal u gelegenheid geven, om haar nader te leren kennen; en gy zult, door u nader te doen kennen, niets verliezen. Stel u echter niet voor, dat het zyn zal: „Kip, ik hebje. Visje spring by.” Neen, myn vriend, zy zal u zeker een huis vol werk geven; en gy zult door hare kuren moeten lyden als winterkoorn op het veld. Nu zult gy eens geheel in verrukking by haar zitten, over haar hart u verwonderende, met haar geest u vermakende, en hare bevalligheden met langzame teugen door uwe oogen indrinkende; en een oogenblik daar na, zult gy menen reden te hebben om te denken, dat zy u reden tot ongenoegen heeft. Zy zal, terwyl gy haar eenige tedere wisfewasfes zoetjes inluistert, aan u vragen: „apropos, myn Heer, is er geen nieuws?” Wapen u, myn Vriend, met den lederen Kolder van geduld! zo het leven een stryd is, dan zeker is het vryende leven een gedurige oorlog. Daar is zelf myn Jaantje, het goedaartigste Schatje dat er ooit op satyne schoentjes dribbelde; en heb ik niet meer uitgestaan, dan



dan ik arme Drommel u ooit kan vertellen, ik laat staan doen geloven? Evenwel, hou moed: Een meisje, dat maar half zo veel waardig is als de onzen zyn, is byget waardig, dat wy er nog veel om uitstaan. Hoe moeilyker stryd, hoe schoonder zegepraal! Zo dra ik tyd heb, zal ik u meerder schryven. Ik mag met Sanché wel zeggen, dat ik bynaar geen tyd heb om myn nagels te knippen: gy weet waar op ik hoop, zo dra ik tot der beide Rechten Doctor gepromoveert ben? Adieu!

T. T.

C. EDELING.

\* \* \*

---

 VYF EN VYFTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

LIEFSTE VRIENDIN!

**M**yne waarde Moeder heeft u gemelt; dat ik, toen zy op uwen laatften schreef, op den tril was. Hoe gaarn zoude ik u by my gehad hebben; wy waren, met twee Fargons, rydig van huis gereden. De Advocaat Fine Mouche, een Academie Vriend van myn waarden Vriend Smit, en eene Juffer, met welke ik op de Klosfenparty kennis maakte, een meisje, als de meeste zoete Juffrouwjtjes, reden met ons in gezelschap. De morgen was heerlyk; alles wekte ons op tot weltevredenheid. Toen wy te Schiedam kwamen, gingen wy het Stádje door en omwandelen, en zagen een of twee Branderyën. In de vrolykheid des harten waagden wy, nevens de Heren, eens te proeven van den oud vaderlandfchen kost, Jenevertje lief. Onze Heren werden, 't zy door de sterke uitwaseming, 't zy door het ongewone, fpoedig gewaar, dat de Schiedamsche kost ongemeen kragtig was. 't Is raar, hoe onderfcheiden de drank op den

1. DEEL. Q mensch

mensch werkt. Myn Vriend Smit was zo levent, dat ik niet wist, of hem wel beter verman'ng zoude te geven zyn, dan die van het eeten van een vry dikken boterham, en eenige koppen sterke Coffy. Zyn Vriend was zo sulig, zo zoetzappig, dat hy niets van dat gellepene liet blyken, 't welk hem eens tot een vermaart Advocaat maken kan. Juffrouw Betje en ik waren zéér spraakzaam; maar dezelfde remedie, die ik mynen Smit voordiende, bragt ons spoedig in onzen eigen natuurstaat.

Ik kan niet zeggen, dat ik ooit ongevalliger plaats gezien heb, dan het berookte Schiedam: een nare droevige rook, en een nog veel lelyker fyn zwart stof, benemen het volstrekt al dat aangename, dat het, door zyne ligging, plantage, en fraaije gebouwen, moest ten toone spreiden...

Zo rasch „overgedrevene zindelykheid”, voor eene krankzinnigheid verklaart wordt, dan zou ik er zeer voor zyn, om de Lyderesfen, daar door geplaagt, in Schiedam, als in een Verbetterhuis te brengen; daar zouden zy, zo ergens, herstelt worden.

In deeze gedagten wierd ik versterkt, door de zorgvuldige Hospita, by welke wy ontbeten; want de servetten op tafel leggende, zei zy: „Ja Juffrouwen, je bent hier niet in het „frische Rotterdam; kyk, om de liefde van „Jan

„ Jan Teunis, nou denze ferveften eens! die  
 „ haal ik daar nou fchóón uit men kabbenet;  
 „ en zien zy er niet uit dat je er by fchreijen  
 „ zoudt? Kykt die randen, kykt die zoomen;  
 „ 't goed is vuil eer het droog is; zo dat ik  
 „ hoop niet, dat de Juffrouwen my voor een  
 „ kladdeboter zullen houwen, want al was je,  
 „ by gelyks, Prinsfen, of zelfs Burgemiesters  
 „ van ons land, ik kon je niet beter helpen.”  
 Hoe zou u dat aanftaan, Saartje, die met zulk  
 eene recht Vrouwelyke netheid alles bewaart?  
 Ik hoop ook, dat de aanftaande nooit te Schie-  
 dam zal beroepen worden.

Het belang, 't welk gy nu ziet, dat ik neem  
 in de ftandplaats, daar de Heer Smit de beurtē  
 zyner dagordening zal moeten waarnemen, zal  
 u doen zien, dat ik eens nader myn lot met het  
 zyne denk te verbinden. Gy hebt gelyk, ik  
 hoop myn besten Vriend tot myn man te zyn-  
 len hebben. Gy weet, dat bekrompenheid van  
 middelen de eenige oorzaak was, waaröm wy  
 ons hart alleen door Vriendfchap aan elkander  
 verbonden: maar nu is die hinderpaal wegge-  
 nomen. De dood van een verren Neef myns  
 Vriends heeft dit goede werk verricht; en hy  
 is thans bezitter van een mooi inkomen, dat  
 meer dan toereikende zyn zoude voor menfchen,  
 die de waardy van geld kennen, en geen trek  
 altoos hebben om figuur in de waereld te ma-

ken. Ik had altoos voorgenomen, indien de Heer Smit voor my niet zyn konde, dan zo maar in den maagdelyken staat zoetjes voort te leven, tot dat ik by myne Vaderen verzamelt wierd. Onze liefde, Saartje, is de reine vrucht van achting en vriendschap; behagen in elkander is er echter niet van uitgesloten. Smit is met my recht wel te vreden, en ik geloof, dat hy al die achting en genegenheid verdient, die ik voor hem hebbe. Myne Moeder is zeer in haar schik met ons voornemen, en Tante ziet den Proponent Smit met heusche welgeneigtheid. Ik weet, dat myn goedhartige Willem tranen zal storten van genoeg over dit nieuwtje. Hy houdt byzonder veel van zyn aanstaanden Broeder, en die spreekt nooit van hem, dan als van een der beste Jongens, dien hy immer kende. Die brave Jongen! maar myne verre in het aanstaande-doorziende-Moeder heeft de reden aan hare zyde: dit echter neemt niet weg, dat ik hem uit grond van myn hart beklääg. Gy hebt my wel eens van iets naauwhartigs verdagt; maar geloof my, ik zou, uit pure erken-  
tenis aan de Godin der Liefde, wel alle zoete meisjes in de bescherming van brave mans zien willen, vóór ik zelf nog getrouwt ben met den beminlyken man, die my zo dierbaar is.

Wat zegt gy, Saartje, dat ik den Advocaat op u afzond? Ik vrees, dat hy niet lang meer

te bekomen zal zyn. Zyn reisgenote schynt zeer op hem gesteld, en het is een ryk meisje, dat er bevalligjes uitziet. „Hadt je dan jou deel, tje niet, Hartje?” Magtig, wat zoude gy uw man in het pleiten kunnen helpen! zo veel als ik den mynen in het sermoenen; dan waren wy eerst tot hulpe des mans. Wat de Waereld ook van myn huwlyk zeggen zal, nooit zal zy my kunnen nageven, „dat ik een jok aantrek met „een ongelovigen.” In ernst, Saartje, my dunkt, dat de Advocaat volkomen voor u geschikt is. Hy is een man van de waereld, aartig, grappig, heeft veel vernuft, en een grote mate van oordeel. Zyn karakter moet onberispelyk zyn; want hy is een vriend van myn braven Smit. Hy yvert verbaast voor de rechten der Vrouwen. „De Vrouw, zegt hy, is het „Zonnetje in de zedelyke Waereld:” Hy beweert, dat alle Vrouwen Oorspronglyk Goed zyn. Smit glimlachte, doch beschouwde, dagt my, de zaak nog wat anders; en hy sprak hem ook tegen, mooglyk uit voorzorg, om zyne Rechtzinnigheid als Predikant, en zyn rang als Man, niet in gevaar te brengen: Was dat niet bedagtzaam?

Nog voor den middag kwamen wy te Maasfluis. 't Is een zeer fraaije plaats, wat de ligging betreft; doch ik heb geen zin in Dorpen, die zo Stedelyk zyn. 't Is, zo als men zegt,

ik wil en ik kan niet; even als een Stedelyke opschik eene Dorpeling niet half zo wél staat, als de dragt, waar aan zy gewoon is: Er is altoos dunkt my iets, dat het geheel breekt.

Onder het desfert kwam er een oude Vischer in de kamer, om, ik weet niet meer wat, te vragen. De man was zo grys als een duif, en zo verbrant van de zon, dat ons oog op hem viel. Smit sprak hem aan: „wel Vader, je hadt daar een schone vragt.” „Jae, men eer, „oe meer oe liever; zukke uizen nimmén wat, „en daer ebben wy schóne nagótie an: want „et is tog alles om den bróden.” „Daar „heb jy gelyk in Vader. Kom laat ik u eens „een bierglaasje wyn geven, en denk dat het „je gegunt is.” „Wel, men eer, zei Klaas, „je bent onverdadige goed! nou, jou gezont- „heid, eeren en jofvrouwen.” „Jou ook zo „goeje man,” zeiden wy. „Hoe oud ben „je wel,” vroeg Smit. „Wel, ik ben nou „in men vierentagtigste, maar ik geef nog gien „krimp. De Zee maekt ard, en ik ben nog „nooit ziek ewceest.” Die man smaakte ons. De Advocaat gaf hem een stoel, en wy gaven hem wat van 't een en 't ander, dat hy ook handig naar binnen moffelde, nu ons, dan het lekkers pryzende. „Nog een glaasje, Vader.” zei myn Smit, en schonk het in. De oude Vischer werdt vrolyk, en spraakzaam. „Is er „geen

„ geen nieuws?“ „ Jae wel is er nieuws; ze  
 „ willen mit Saetans geweld ier nieuwe Zalmen  
 „ ebben, maer Klaes eit ook nog kneukels an zen  
 „ lyf. Wy willen Daevis Zalmen ouwen, al  
 „ zou Maesfluis 't onderfte boven.“ De Heer  
 Smit hadt geen onaartigen inval, om hem te  
 beduiden, dat men de Psalmen van David zou-  
 de blyven zingen, maar dat zy nu alleen beter  
 berymt waren: „ Zeg eens, myn ouwe Man,  
 „ heb jy niet wel Kabbeljaauw gevangen?“  
 „ Wel jae 'k; wel 't komt op gien duizend of  
 „ wat an, want ik was ien gelokkig Vischer.“  
 „ Wel waarom vang jy die Visch?“ „ Wel,  
 „ om dat zukke grôte lui, als jylui bent, die  
 „ zouwen eeten, want je kent ze zelf niet van-  
 „ gen, en wilt ze evel ebben.“ „ Maar Klaas,  
 „ wy kunnen den Visch niet eeten, zo als jy  
 „ dien ons verkoopt.“ „ Dat spreekt van  
 „ zelf; ze mot schóón emækt, ze mot ewas-  
 „ sen, de rôd kieuwen motten uittedouwt wor-  
 „ den; je lui meiden motten die koken, of  
 „ opfnaeten, en dan leggen die de Moten op  
 „ een mooije schüttel, met pietersely, en wat  
 „ weet ik het, om den rand, en zo eet je dan  
 „ van dien kostelyken Visch.“ „ Maar blyf  
 „ jy evenwel de vanger niet?“ „ Dat loof ik,  
 „ wie aärs?“ „ Jy bent dan Klaas, die den  
 „ Kabbeljaauw vóngt.“ „ Zeker! aärs kon  
 „ jylui er zo niet agter te gast gaen, of jou



„ meiden konden niet an de kokkerasie raeken ,  
 „ want van al dat geplamoot zou gien kabbel-  
 „ jaauw kommen.” „ Nu zyn wy op den  
 „ weg. David heeft de Psalmen gemaakt, maar  
 „ wy kunnen die zo niet orberen. Zy moeten  
 „ voor ons klaar gemaakt worden, dat is, ver-  
 „ taalt, op rym gebragt, en zo toebereit, dat  
 „ wy die zingen kunnen; en je weet wel, dat  
 „ de beste spys door slegte toebereiding onëet-  
 „ baar kan worden; ja dat men er walging, ja  
 „ zelf eene ziekte van kan krygen? Zie, zo  
 „ heeft de Vriend Datheen ook gedaap: maar  
 „ nu zyn er andere menschen, en die weten er  
 „ meê omtegaan, dat het een lust is, en dat  
 „ yder zegt: wat zyn die Psalmen van David  
 „ toch heerlyk.” „ Nou ik mot zeggen, dat  
 „ jylui wel vernipte lekker bent. Ik, en men  
 „ ouwe Wyf Neeltje Gerrits, ebben die aleen  
 „ zestig jaer lang mit slichting ezongen, dat  
 „ et over den diek dreunde. Maer, men eer,  
 „ wat ebben er de Sociniaanders toch an te  
 „ morsen en te beduimelen? zie, ik zou van  
 „ die lui niets willen, of durven aannemen.”  
 „ Zeg eens, Klaas, wat zyn toch Sociniaan-  
 „ ders?” „ Wel, dat bennen en ope Godlo-  
 „ chenaars.” „ Nu, zo dat waar is, wees  
 „ dan gerust, ik verzeker u dat er, in dit ge-  
 „ val, geen een Sociniaan de hand aan heeft.”  
 Dit scheen den goejen ouwer Vischer nog niet  
 ge-

genoeg; hy voer braaf uit tegen al die nieuwigheden, die de jonge Leeraars zo al hier en daar inyoerden. Maar zyn werk riep hem; hy gaf den Heer Smit de hand, en bedankte wel honderdmaal yver de beleeftheid,

't Is toch jammer, zeide hy vervolgens, dat er zo veel overeenkomst is tusfchen den Godsdienstigen yver en de Kina. Men durft den onkundigen byna geen van beide aanpryzen, om dat de onkonde oorzaak is, dat zy veelmaal zo verkeert gebruikt, en dan dodelyk is.

Ons thuisreisje was zeer aangenaam. Ik ging vroeg naar bed, en nu, voor ik nog iemand hoor, fchryf ik u deezen. Zo gy zin hebt in den Advocaat, ik herhaal het, zult gy er gaauw by moeten zyn. Het reisgezellfchap zal u anders voorkömen. Vaarwel, myne lieve Vriendin. Ik ben, met alle achting,

Uwe teder liefhebbende

ANNA WILLIS,

## ZES- EN- VYFTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Me-  
juffrouw ANNA WILLIS.

LIEVE WILLIS!

**A**llemaal menschen! — dit zeide ik, toen ik uwen vrolyken en my zo regt smakelyken Brief gelezen had. De Liefde is al een grappig ding, geloof ik. 't Schynt dat zy de peinzende vrolyk, en de ydeltuiten statig kan maken. Mooglyk, om dat zy het levensvonkje in de dikbloedige gestellen helder doen opflikkeren, en de zorgeloze onverschilligheid der volmaakt gezonde meisjes iets aan de hand geeft, dat haar van belang genoeg schynt, om er over te willen denken. Hoe het zy, 't is zeker dat Juffrouw Willis my nu veel meer bevalt, om dat zy my wat nader komt, dan wanneer zy met zekere ernsthaftigheid, niet altoos geheel vry van styfheid en bedilzucht, my myne les voorzegt. Uw Vriend Smit heb ik regt lief, zo wel om het geen gy van zyne conversatie, als om 't geen gy my nopens zyne manier van denken omtrent u mededeelt. Ik hoop hem spoedig wel geplaast, wel gehuist, en wel getrouwt te zien. Ik be-  
ken

ken dat gy, buiten uw nadeel, een ruim hart hebt, als gy ons, eenzamen in den lande, zulk een zegen toewenscht. Maak u vrienden, Naatje, door zo veel gy kunt dien wensch ten uitvoer te brengen. Wat my aangaat: *Pour moi* geen warme Bier, zei de Franschman: *Pour moi* geen man. Een flinke bol, om my, zo als ik zeg, te brengen waar ik zyn wil; dat is wel, doch meer niet. Uw Advocaat is des aan u; geef hem aan haar, die zo een meubeltje nodig heeft, en laat myn devies zyn: *Vryheid, blyheid*. Maar om u eens wat zakelykers te schryven, ik heb met Letje uit geweest, om dat nieuwmadiesch Gaas. Het stuk was byna weg, doch men wagtte alle daag nog fraaijer, als ook heerlyke Taffen, enz. Men heeft my verzogt dat te komen zien: en ik heb aanstaanden maandag daar toe bepaalt. 't Is een beslooten winkel; men ziet er niets dan een modieus huis, moderne meubelen, en drie zeer wel gemanierde, taamlyk lelyke, reeds wat bejaarde Demoielles, die niets dan Fransch spreken: 't kwam wel, dat ik die taal kende.

In 't naar huis gaan, gingen wy Coos logement voorby, en spraken Mademoiselle G— eens toe; die zeer verblyt scheen ons te zien, en vriendelyk innodigde. Wy voldeden ook aan haar verzoek. Letje vroeg schielijk, of haar Broer niet t'huis was; neen, zei zy, maar hy zal

zal wel dra t'huis zyn. Kom, zei Letje, dan gaan wy zo lang op zyn kamer: ik volgde, zeer benieuwt zynde, hoe of het toch op de kamer van een Petitmaitre er mogt uitzien. Naatje! nooit hebt gy zo een huishouden gezien! myn oog viel eerst op zyn Toilet, dat in de volmaakte desordre lag. Poeijer en Snuif bedekten alles. Hairkammen, Wenkbraauwkammetjes, verscheiden Vêrfjes, Tandenschuifertjes, Tandpoeijer, een glas half vol water, zo smerig als een eend, een stuk uitgedoofde Waskaers, eenige Fransche boekjes, die niet van de strengste zedekunde schenen te handelen, een morsige Inktkoker, een vuile Slaapmuts en een pot Pomade, maakte de misfelyste vertoning, die ik ooit zag. Al zyn kleeren hingen over stoelen. Eenige paren zyden kousen slingerden er tuschen. Schoenen, muilen, laerzen, een hartsvanger, lagen door malkander: alle zyne Boeken konden wel in een brood-mand, en zagen er vuil en smerig uit. Letje zag dit lieve boeltje, met beschaamtheid, eens over, en ik was geheel nieuwsgierigheid. „Kyk me zo een floddervink eens, „zo een slons van een jongen, en die altoos „er uit ziet, of hy uit een doosje komt.” Kom! zei ik, hy zal er voor hebben. Daar op deden wy zo veel kattedwaad, en naaiden zo veel mouwen en zakken en kousen toe, en  
ver-

verstoppen zo veel goed, als de tyd ons toeliet. Toen gingen wy naar beneden, en zie daar, daar kwam de Vorst van Tour en Taxis, wip wip wip den stoep op; gevolgt door nog een vlasbaard of drie, die hier alle logeeren. Myn Chevalier weet te wel te leven, (zo hy meent, och arm!) om ons vryheid te laten zo terstond te vertrekken; en dewyl Mademoiselle G— hier sterk op aandrong, traden wy in de eetkamer. Terstond presenteerde men 't een en ander. De gure dag gaf Coö den inval om een Bowl Punch te maken. Fiat Punch! Toen hadt hy 't op zyn lyf! de Arak, de Citroenen, enz., alles kwam uit den hoek. De drank was smakelyk, het gezelschap vrolyk, Mademoiselle G— kluchtig, en Saartje haar zelf. Enfin, Naatje, wy diverteerden ons als Vorsten; wy raakten aan 't musiceeren, en 't was wel negen uren, voor onze Vriend ons t'huis bragt.

De lieve Buigzaam wagtte reeds met eeten. De Hartog keek, als of zy zeide: „Wat die „Kleuters! moet ik daar naar wagten?” Lotje zat met een Almenak van 't voorleden Jaar, en hield zich of zy las; doch ik weet niet, of zy wel eens spelden kan. Wy waren zo dartzel, dat de lieve Vrouw niet wist, wat zy van ons denken moest; en Letje was ongemeen woordenryk. Ik was niet heel gemaklyk, want Juffrouw Hartog my iets, 't geen ik haar ver-  
zegt,

zegt, wat onbeleefd aanreikende, en er byvoegende: „ei, altyd dat gelach, 't zal wat te be-  
„duiden hebben, als wy 't wisten!” gaf ik  
haar een antwoord, 't welk aantoonde, dat ik  
haar, schoon veel ouder, niet voor myne Voog-  
des begeerde.

Ik heb u nog niet gezegt, dat de Heer Ede-  
ling hier alweêr geweest is. Juffrouw Buigzaam  
spreekt met de uiterste achting van hem, en met  
zo veel onderscheiding, dat, zo zy tien jaar  
jonger was, ik zou denken, dat hy de man  
zyn zoude, dien zy haar hart wilde geven: nu  
denk ik dat niet. Mooglyk heeft hy zin aan  
Letje. Hy is door haar Broër hier althans ge-  
bragt. 't Is een zeer fraai man: hy heeft mooie  
manieren, en ik hoor, dat hy veel verstand  
heeft. Als hy weêrkomt, zal ik hem eens *Phi-  
losophiesch betrachten*; zeide uw Pedant Gekje  
zo niet?

Omhels uwe dierbare Moeder; groet uw  
Vriend Smit; saluëer uw Tante voor haar, die  
gy weet dat is,

Uwe hoogachtende Vriendin,

SARA BURGERHART,

ZEVEN,

## ZEVEN- EN- VYFTIGSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan Me-  
juffrouw de Weduwe SPILGOED.

MEVROUW!

Voor ik iets, Saartje betreffende, aanroer, moet ik u zeggen, dat ik God hartelyk gedank heb voor uwe herstelling. 't Zoude al te droevig zyn, dat zulke weêrgaloze Vrouwen zo klakkeloos uit de waereld gingen, terwyl wy met hele risten van Beuzelaars en Beuzelaarsters blyven opgescheept. Het doet my aan myn hart goed, dat ons meisje zo haar pligt gedaan heeft; zy zal er een present extra uit myn eigen zak voor hebben. Zie, men moet de jonge lui, als zy wel doen, ook wel doen; en ik ben, God, dank, geen vrekke Jakhals van een Kaerl. Ik zeg altyd: „ Abraham Blankart, God heeft u zo gezegent, je hebt „ kind noch kraai; hoewel ik weet niet, of „ dat zo blyven zal; een mensch heeft graag „ een eigen weêrspraak. Kind noch kraai! wel „ deel meê, myn Vriend; maak dat niemand op „ u ziet, als een hond op een zieke koe, dat „ niemand wel eens wou zien, of jy ook een „ mooi-



„mooije doode zyn zoudt. 't Moet hier toch al-  
 „temaal blyven, en als jy brave lui op de prop-  
 „pen helpt, dan doe je als een hupsch Chris-  
 „ten mensch betaamt.” Nu dat overgeflaghen.

Neen, Mévrouw, ik heb geen byzonder oog-  
 merk omtrent Saartje. Ik zal haar volkomen  
 haar eigen keuze laten doen; en, zo de jongen  
 haar verdient te hebben, zal hy haar hebben,  
 al hadt hy geen zeshalf in de waereld; maar  
 zo zy dwaas genoeg was, om een knaap te wil-  
 len hebben, dat een vlegel, of een bobbekop  
 is, of die haar dood zou kniezen, of tot gek-  
 heden brengen: Verduivelt! dan zal myn naam  
 geen Abraham Blankaart zyn, zo ik het ooit  
 toesta. Hoe, wat hamer, en wat spykerdóos,  
 heeft haar brave Vader my niet met de dood  
 op zyn lippen gezelt: „Brammetje Blankaart,  
 „ik sterf; zorg gy voor dit dierbaar Kind.  
 „Wees het geen ik voor haar zyn zoude,  
 „mocht ik leven.” En heeft hare lieve Moeder  
 ook zo niet gesproken? En heb ik het  
 niet heilig beloofd? En ben ik niet een eerlyk  
 man? Hoor, Mévrouw, het meisje is veel ry-  
 ker dan zy weet. Zy kan, ik herhaal het, kry-  
 gen die zy hebben wil, mits dat zy wel kiest.

Ja, 't is een weergaas meisje! zo als gy daar  
 schryft, is zy: en ik ben maar bly, dat zy by  
 zulk eene allerbraafste Dame is, dat is goed voor  
 haar. Spreek toch niet van my lastig te zyn;

ik

ik wou dat uwe brieven zo lang waren als de Engelsche Courant. Zie, ik ben geen man van de hedendaagsche Waereld, maar een brief van zulke vrouwen, wel, dat is een tractement voor my.

Den ouden Heer Edeling ken ik van voor vele jaren. 't Is een eerelyke knorrepot, een braaf man, een man daar men op afkan, maar de lastigste mensch, dien ik ook al ken. Pitten heeft hy, en crediet als de Bank: maar ik heb my altoos afgehouden van twee soorten van menschen, van Allemansvrienden en van Grimbekken. De laatste veracht ik, en de eerste beduiden niet genoeg, om er aan te kunnen denken. Zyn Zoons ken ik niet; maar ik heb altyd gehoord, dat het beste jongens waren, doch die 't hart niet hadden, om hunnen Vader ooit dan met schroom toe te spreken. Dat is toch een elendige zaak! 't Spreekwoord zegt, de beste Stuurlui staan aan land; maar als ik kinderen gehad had, by myn Vrouw, ik zou eerst hunne liefde hebben zien te winnen; en dan zou ik my van hun vertrouwen en achting gemaklyk hebben meester gemaakt. Wat zegt gy, Mevrouw?

Indien de jonge Heer des zyn hof aan myn Kleuter wil maken, en zy het goedvindt, my is 't wel; als 't kind maar gelukkig is, ben ik te vreden, en ik zal haar, met al wat zy in de

waereld heeft, zelf aan hem, met myn eigen hand, geven. Doch de Oude moest my evenwel geen Kattespongen maken, of denken, dat zyn Zoon haar veel eer aandeedt. Ja, ja, 't is een misfelyke knevel, die eigenste Jan Edeling; want dan zou my 't bloed ook wat heel spoedig in de ooren kruipen. Saartje is van zulk eene brave oude familie, als er maar weinigen in Amsterdam zyn; haar Overgrootvader was al een styl van de beurs, en een pylaar van de kerk: en, schoon zy geen geld heeft, dat by Hendriks te pas komt, zy is echter een schone party; en zy is een heel mooi meisje ook; en zy heeft, mag ik zeggen, alles geleert; en zy speelt immers kapitaal? Wees verzekert, dat ik uw verplichtent bericht voor my onschendbaar zal houden. Zo ik u, waardige Dame, ergens in van dienst zyn kan, beveel! gy zult my verrukken, door my in staat te stellen van u te kunnen tonen, hoe zeer ik met de grootste achting ben,

Uwe welmenende Vriend  
en gehoorzame Dienaar,

ABRAHAM BLANKAART.

\*

\*

\*

...AGT-

---

 AGT EN VYFTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

MYNE WAARDE SAARTJE!

**D**at gy meer smaak hebt in myn laafften, en dus ook in my, dan voorheen, om dat ik, <sup>aan</sup> thans wat nader koom, is niet onmooglyk; <sup>de</sup> is vry natuurlyk; maar ik moet u met eenen zeggen, dat ik nog nooit een Brief van u ontving, die my zo weinig beviel dan die, dien gy my ten antwoorde fchreeft: ja, dat gy my daar in zo fterk zyt afgevallen, als ik u, doof den mynen, méér behaaglyk ben.

Dit zult gy zeker niet aan myn bekrompen hart toefchryven. Zelfzoekenheid, die alleen haar zelf poogt te bevoordeelen, is zeer opgefchikt met den lof, dien men haar toezwaait. Doch zy zal my nu niet beletten u te zeggen, dat ik zeer verftoort op u ben. Foei, Juffrouw Burgerhart, welk een Ydeltuit wordt gy! Gy legt aan met een'kwant, dien gy zelf met kleinachting befchouwt: Gy regt op zyne kamer kuren aan; die mooglyk in den *Tan* zyn, doch die u geen eere aandoen. Nu heeft hy, dunkt my,

my, aanmoediging om zyn hof by u te maken. Gy geeft u dan reeds de moeite, om eene florsfigheid te verbeteren, die hem, zo hy uw man wordt, zeer zoude hinderen. 't Zal op die stoeiparty met zulke knaapjes fraai zyn toegegaan: voor al, toen de Punch hare uitwerking deedt.

Hoe dikwyls heb ik u wel gezegt, dat, zo men eenen losfen aart toegeeft, men ongemerkt van de eene zothed tot de andere komt. Hoe rasch krygt men dan eene hebbelykheid, om onze daden niet meer te schikken naar het snoerder Reden! Dit blykt in u; alles is drift. Nu waakt men, tot vermoeijens toe, by eene zieke Vrouw, waar voor wy ingenomen zyn; naauwlyks begint die te herstellen, of men vliegt uit, en spant met nog eene onbedagte Vriendin aan, om zich met een drie vier dartelevlasbaarden te vermaken; en blyft, ten koste eener nog zwakke Vrouw, die men uit hare rust houdt, en met eeten laat wagten, tot negen uren uit. O, daar denkt men niet, om. Vermaak gaat boven alles; en welk een vermaak! Vindt men, dat iets goed te doen ons vermaakt; fiat, goed doen! Vindt men vermaak in onbetaamlykheid, men offert de welvoeglykheid daaraan op. Men loopt voort tot aan de uiterste grenzen der Deugd, of, wilt gy? van het geoorloofde. Glijt men uit, dan moet, „ och, „ daar

„daar had ik geen erg in; alles goedmaken. My dunkt ook, dat Juffrouw Buigzaam, die, schynt het, zo veel van u houdt als gy van haar, u daar over hadt behoren aan te spreken. Men moet geen ongeregeltheid in jonge Juffrouwen door de vingers zien. Mooglyk is zy ook niet zeer ergdenkende. Juffrouw Hartog moge een wysneuze geleerde zyn, maar nu hadt zy geen ongelyk. 't Zou eene fraaije huishouding geven, indien de eene Juffrouw ten negen uuren, en de andre ten elf uuren soupeerde. Een verwilderd hoofd en een kribbig humeur schynen ook de gevolgen deezer heerlyke Party geweest te zyn; anders hadt gy haar niet zo onbesccheiden kunnen beantwoorden, om dat zy u iets, niet zeer beleeft, toereikte! Zo dartelt men uit zyne goedäartigheid: Het blykt aan u.

Weet gy wat, Vriendin? Dwaze vermaken zullen uwe behoefte worden; en zo u dit niet ten valstrik zal verstreken, zult gy wat meer voorzigtigheid moeten hebben dan gy immer bezat: Hoe zal uwe Tante nu in 't gelyk gestelt worden!

ô, Ik geloof zéér wél, dat myn Advocaat u niet bevalt. Zo een denkent, verstandig man kan u niet amuseeren: Gy hebt de keur van Heertjes! Een verachtlyk Gekje, indien het Punch kan maken, en u doen lachen, heeft geene andere verdiensten, by een meisje, dat

my, aanmoediging om zyn hof by u te maken. Gy geeft u dan reeds de moeite, om eene florsfigheid te verbeteren, die hem, zo hy uw man wordt, zeer zoude hinderen. 't Zal op die stoeiparty met zulke knaapjes fraai zyn toegegaan: voor al, toen de Punch hare uitwerking deedt.

Hoe dikwyls heb ik u wel gezegt, dat, zo men eenen losfen aart toegeeft, men ongemerkt van de eene zothed tot de andere komt. Hoe rasch krygt men dan eene hebbelykheid, om onze daden niet meer te schikken naar het snoerder Reden! Dit blykt in u; alles is drift. Nu waakt men, tot vermoeijens toe, by eene zieke Vrouw, waar voor wy ingenomen zyn; naauwlyks begint die te herstellen, of men vliegt uit, en spant met nog eene onbedagte Vriendin aan, om zich met een drie vier dartelevlasbaarden te vermaken; en blyft, ten koste eener nog zwakke Vrouw, die men uit hare rust houdt, en met eeten laat wagten, tot negen uren uit. O, daar denkt men niet om. Vermaak gaat boven alles; en welk een vermaak! Vindt men, dat iets goed te doen ons vermaakt; fiat, goed doen! Vindt men vermaak in onbetaamlykheid, men offert de welvoeglykheid daaraan op. Men loopt voort tot aan de uiterste grenzen der Deugd, of, wilt gy? van het geoorloofde. Glijt men uit, dan moet, „ och, „ daar

ken. Smit zal aanstaanden Zondag, op een bygelegen Dorp, des namiddags préken; ik geloof, dat ik hem ga hooren.

De Heer Smit kent den Heer Cornelis Edeling byzonder; zy hebben een jaar of drie te samen gestudeert; hy zegt veel goeds van hem: trouwens, hy zegt van alle menschen goed! De Heer Hendrik is ouder dan zyn Broeder, en wordt gehouden voor een onzer allerbeste jonge lieden. Maar ik ken hem in geenen opzichte. Ik ben, in den waren zin des woords,

Uwe Vriendin,

ANNA WILLIS.



---

 NEGEN EN VYFTIGSTE BRIEF.

De Heer WILLEM WILLIS aan Mejuffrouw  
de Weduwe WILLIS.

HOOGSTGEACHTE, TEDERGELIEFDE MOEDER!

Gy hebt my verzogt, dat ik u, by de eerste gelegenheid, berigt van my zoude doen toekomen. Nu, myne waarde Moeder, heb ik die; dewyl ik myn nagtrust daar aan kan geven, doordien ik eens eindelyk eene vrye kamer heb. Ik ben zeer vermoeit, door ettelyke dagen op postwagens te hebben moeten zitten, en bevind my thans een goed stuk in Duitschland. De stad hiet —. Hare ligging, zo als ik by het helder maanlicht bemerkte, is bekoorlyk; het oord heerlyk, en de vermaarde Rhyn-stroom bruischt langs hare overoude muren. Morgen ga ik de Heren Kooplieden, aan welken ik adresfen heb, spreken, en hoop, dat myn brave Patroon over myne reis voldaan zal zyn: 't zal ten minften by my niet haperen.

Myn zucht om, door eerlykheid en nyverheid, my in staat te stellen, om myn eigen zaken eens te kunnen doen, maakt my alles gemaklyk: maar niets spoort my sterker aan, om  
mynen

mynen pligt in deezen te betrachten, dan het denkbeeld, welk eene vreugde het voor myne lieve Moeder zyn zal, als zy by de uitkomst ziet, dat ik aan hare gunstige verwagtingen eenigzins beëntwoorde. Kan ik immer te veel doen, om myne dankbaarheid omtrent u sterk genoeg te betonen? Onder de menigvuldige weldaden, waar voor ik de Hoogste Goedheid met diepen eerbied dank; is er geen groter dan die dat ik zulk eene waardige Vrouw Moeder mag noemen. Hoe ongelukkig zou ik niet hebben kunnen worden, indien ik niet door u, overtuigent, geleert had: „dat de deugd ons al, „leen gelukkig kan maken, als zy gesterkt „wordt door de hoop op een ander leven!” Niet weêrhouden door het Vaderlyk gezag, en maar al te gereet om elk te verpligten, door eene meêgzaamheid, die als in myn aart is ingeweven; vroeg in gezelschap met losbandige lieden, die weinig zwaarigheid maken in het bedryven van buitensporigheden; en die, in de dartelheid hunner wilde blydschap, zich niet ontzien het Ongeloof op den troon te zetten; wat zou my toch in myne onbedagte jeugd bewaart hebben? Myne eigen deugd? ô, die is de gezegende vrucht uwer lessen! — Myn verstand? dáár op, lieve Moeder, weet gy, dat uw Willem zich nooit iets liet voorstaan!

ô Hoe vurig bid ik dien God, dien gy ons

hebt leren kennen, om de beste zyner zegeningen voor u! Mogt ik een der werktuigen zyn, die Hy uitkieze, om u dit leven, waar in gy zo vele wederwaardigheden gefmaakt hebt, nog eens alleraangenaamst te maken! Wie zou zich meer verhangen dan uw Zoon?

Gy hebt my meermalen gezegt, dat ik by uw overlyden geen grote schatten zal verkrygen. Hemel! myne waarde Moeder, kan ik daar aan ooit dan met yzing denken? Ik dank u echter voor het vertrouwen, dat gy in my stelt; ook heeft het denkbeeld, om zelf te moeten werken, my zeker meer yverig gemaakt.

Nooit, zegt gy, gaf ik u reden tot misdrengen; nooit was ik u ongehoorzaam. Och, laat der Verwaantheid al hare grootpraak, hare Epitafiums; maar zo ik deezen lof verdien; dat men dan op myn grafsteen snyde: „Hier „ligt een Zoon, die zyne Moeder nooit ongehoorzaam was:” op dat ik ten minsten, na myn dood, nog iets tot nut van myne medemenschen doe.

Wat is het toch, myne dierbare Moeder, voor eene ongemaklykheid in my, als ik nadenk, dat gy myne tedere en zuivere liefde voor de be-minlyke Burgerhart niet goedkenrt? Waarom mort myn hart tegen myne reden? Waarom onderwerp ik my niet, met die volvaardigheid, aan uwe verkiezing, die my het gehoorzamen

zo gemaklyk maakte? Hoe ~~meer~~ ik uwe gezegdens herdenk, hoe gegronder zy my toefchy-  
nen; en echter ik zou een lage huichelaar zyn,  
zo ik voorgaf, dat ik er in beruste. Zou de  
liefde, die allerfédelfte hartstocht, als zy eene  
goede keuze doet, my verleiden, om iets, te-  
gen uwen beredeneerden wil, aantegaan? Moet  
ik dan de lieveling myner ziel uit myn hart we-  
ren? moet ik bevalligheden vergeten, die ~~meer~~  
dan de schoonheid zelve vermogen? moet ik  
dan haar verstand, haar dierbaar hart, moet ik  
alles van my zien te verwyderen? Zal ik haar  
moeten zien in de armen eens mans, die haar  
zo oprecht niet kan beminnen als ik; en is het  
myne toegeslyke Moeder, die my dit beveelt!

Myne aandoening stelt my buiten staat om  
verder te fchryven. Gy zult my, om 't geen  
ik zeg, niet minder beminnen. Ik doe u im-  
mers hier door geen verdriet; myne lieve Moe-  
der? ô! Myn hart was zo vol! By wie kon ik  
het toch veiliger uitstorten dan by u, myne te-  
dergeliefde Moeder? Ik hoop, dat ik pogen  
zal my te onderwerpen aan alle uwe bevelen;  
geene uitgezondert.

Groet myne waarde Zuster en geliefde Tan-  
te hartlyk; en geloof, dat ik, met de oprecht-  
ste liefde en dankbaarheid, altoos zyn zal

Uw gehoorzame Zoon,

WILLEM WILLIS.

ZES.

## ZESTIGSTE BRIEF.

De Heer HENDRIK EDELING aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

MYN HEER!

**H**et karakter, 't welk gy omtrent de beminlyke Juffrouw Burgerhart bekleedt, doet my de vryheid nemen, om u deezen te fchryven. Het kan u niet zeer vreemt voorkomen, als ik u eenvoudig zeg, dat hare bevalligheden my dermate getroffen hebben, dat my niets aangenaams zyn kan, dan myne verkering met haar voort te zetten, en dus de gelegenheid te krygen van te onderftaan, of zy my met hare goedkeuring zal verëeren.

Myne achting voor, myn vertrouwen in u, verpligten my, om u te vragen, of gy daar iets tegen hebt?

Myne Familie heeft de eer van by u bekend te zyn: ons crediet is onbelemmert, en onze affaires zyn in een zeer goeden ftaat. Op myn gedrag moogt gy u informeeren; ik durf zeggen, dat dit my niet ongevallig wezen zal.

Myne oogmerken zyn die van een eerlyk man, die de infpraak van zyn eigen hart opvolgt, om  
dat

dat de rede hem in zyne keuze billykt. Liefde en achting zyn het, die my aanzetten om by deeze beminlyke Juffrouw myne bezoeken te vermeerderen. Indien ik de gelukkige man harer eigene vrye verkiezing immer worde, dan, hoop ik, altoos te tonen, hoe zeer zich alle myne daden zullen uittrekken, om haar met genoegen dit leven te doen doorwandelen: zo ik door haar worde afgewezen, zal het my des te gevoeliger smarten, om dat myn geheel hart voor haar met de tederste liefde vervult is, en ik nog nimmer eene vrouw ontmoette, die my zo beminlyk, zo waarlyk achtingswaardig heeft toegeschenen. Evenwel, ik hoop dat hare keuze niet zal belemmert worden; ofschoon zy, zo als men dat noemt, aan my geen slegte party doen zoude.

Mooglyk zal het u bevreemden, als ik u zeg, dat ik dit myn vooruitzicht nog niet aan mynen Vader hebbe medegedeelt: wat zal ik zeggen, myn Heer; myn Vader is, in weerwil zyns braven karakters, een weinig wonderlyk op sommige punten. En hy heeft ook meermaal verklaart, „ dat hy nooit zal toestaan dat „ zyne Zoons buiten hunne Kerk trouwen.” Daar is by den goeden man geen andere dan Luterfche Rechtzinnigheid. Nu weet hy, dat wylen de Heer Burgerhart, nevens zyne Familie, leden waren der Publique Kerk. Buiten dit,  
myn

myn Heer, zoude hy zeker niet dan met genoegen zien, dat ik zo eene beminlyke Dochter aan hem konde prefenteeren.

Daar ik nu nog niet weet, of, en naauwlyks durf hopen, dat ik zo gelukkig zyn zal van niet te worden afgewezen, kan ik immers onnodige moeilykheden vermyden? Te meer daar het my altoos smart, als ik den goeden man ergens over driftig maak; wyl dit zo wel voor zyne jichtkwaal, als voor zyne rust, hoogst nadeelig is.

Maak my, door eene gunstige toefstemming, voor altoos aan u verplicht! De lieve Dame weet niets van 't geen ik voor haar gevoel: ik hoop dat gy zulks niet afkeurt? Met de hoogste achting teken ik my

Uw ootmoedige Dienaar,

HENDRIK EDELING.

EEN-

---

 EEN EN ZESTIGSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan den  
Heer HENDRIK EDELING.

MYN HEER!

**I**k ken genoeg van uwe omstandigheden en zedelyk karakter, om niet weinig in myn humeur te zyn, met het voornemen, dat gy hebt omtrent myne lieve Pupil.

Zie, myn Heer Edeling, ik ben geen knor-repot, die altyd legt te gaokken, en te gnut-teren op Jongelui; ó ho! het zat over een zes-tig, zeventig jaar, ook al zo brèet niet: maar dit is evenwel hemelsch vast, dat onze jonge Heren het drok genoeg maken, en dat Ouders of Voogden van geluk mogen spreken, als zy een aartige lieve meid, die hun aangaat, in goede handen zien. Wel, 't is een bedroeft ding, dat de jonge Heren zich de vryheid geven om stukjes uittevoeren, die hen de achting van hunne meísjes onwaardig maken. Dat rydt, dat rost, dat speelt, lichtmist voor een voor negentien, als of men een paardje schyt-geld op stal,



stal, en nog een lyf in de kist hadt: en als men dan eindelyk het wilde leventje wat moede is, ja! dan klungelt men naar de Vryster, die men eene hope leugens en lifafferytjes vertelt. Het arme schaap neemt alles voor goede munt aan; en zy krygt een man met een verzwakt verslonst lichaam, zonder redelyke, 'k laat staan Gods-dienstige beginfels; zonder kunde in zyne zaken; en haar geld moet meermaal springen om smousfen en ligtekooijen te vreden te stellen.

Zo dat ik maar zeggen wil, myn Heer Edeling, dat ik regt te spreken ben, met uwe liefde voor het kind. Dat gy haar daar van nog geen klik gezegt hebt, smaakt my bestig. Hoor, gy zyt een hupsch jongman, en ik hoop dat onze lieve Heer haar maar genoeg wysheid zal verlenen, om u haar hart, zo wel als haar mooi zagt regtehandje te geven: mits echter, dat myn Heer uw Vader haar die eer aandoet, waar op ydere brave jonge Juffrouw, in zo een geval, recht heeft.

Indien men ons, om dat wy misfelyke Potentaten zyn, alles moet laaten doen dat men wil, wel, dan zyn de redelyke menschen waargtig te beklagen. Hoor, myn Heer Edeling, ik zou geen Kind veröngelyken, en myn Paard; zo min als Snap, myn Patryshond, (die al weër met my naar Vrankryk gesjouwt is,) hadden

den nog ooit reden, om my voor een bullebak van een meester te houden. Daar is nu Jan, die reeds al zes en twintig jaar by my diende; maar ik heb nog nooit gemerkt, dat de kerel een beter heer verlangde; want ik zeg altyd: „Abraham Blankaart, maak toch, myn Vriend, dat je geen mensch of beest zo behandelt, als jy „niet zoud willen behandelt worden; dan zal „je wel doen, en dat is hier de zaak.” Doch myn Heer, uw Vader, voor wien ik zeer veel achting heb, moet niet denken, dat myne Pupil ooit in zyne Familie zal komen, indien hy my, als haren Voogd, dit niet met bescheidenheid en yver verzoekt. ’t Zou my om u schrikkelijk moeilijc, maar ik heb ook op sommige punten myne wonderlykheden; en, schoon ik niet aan de Jicht, of het Podagra zucht, kan ik om de hagel niet veelén; dat men zich aïrs zoude geven, omtrant zulk een braaf fatsoenlyk meisje. Myne gehachtheid aan de Leerslukken der Publique Kerk is, ja al zo sterk als de zyne aan het Lutersche geloof zyn kan, en daar hoop ik by te leven en te sterven: amen! Maar watte malle dingen zyn dat! „dat ik besluit om „myn kind nooit buiten myne Kerk te zullen „uittrouwen?” Wel, ’t is goed, dat onze lieve Heer wyzer is dan wy allemaal; ’t zou hier anders een bedroefde Winkel worden, dat zou het. Laat elk geloven dat hy wil, dat hy

I. DEEL. S kan;

kan, en laten wy allemaal deugdzaam leven; dat zal wat beter voor ons uitkomen, dan dat dit en dats hargueeren, en kieskaauwen; over dingen, daar de wyste lui zo weinig van begrypen als ik, of een ander eenvoudig Christenmensch. Hoor, myn Heer Edeling, ik kan zo Satans nydig worden, als ik daar, in plaats van eene stichtelyke opwekkende Predikatie te horen; — want ik ben een stipte Kerkganger, moet gy weten; ik ga, als ik t' huis ben, alle Zondag in de ouwe Kerk, — niets voor myn neus kryg, dan wat scholastiek Vidnis, dat, mag ik zeggen, diept nog droogt. 't Is goed, dat zulks maar zelden gebeurt, of Abraham Blankaart zou zo stipt niet t'er Kerke gaan. Nu, myn Heer, gy moet weten, hoe gy met uw Vader dat Boeltje reddert. Doch hy moet niet vergen, dat myn Saartje van haar Gereformeerde Kerk afwykt. Hoor, ik moet daar niet over gemoet worden. 't Is onredelyk; en is de man driftig, ik ben ook juist de grootste jaarbroër niet. Hy moest ook niet leggen te choqueeeren op myn Kerk, of hy zou zyn man aan my vinden. Ik versta my wel niet op alle de fynheden der redeneerkunst; maar ik denk, dat ik echter met hem geen gevaar loop om uit het veld geslagen te worden: wy kunnen malkander op de Beurs ook wel zo eens een aartigheidje zeggen.

In

SARA BURGERHART. 275

In hoop dat ik zal voldaan hebben aan uwe  
verwachting, hebbe ik de eer my te noemen,

MYN HEER!

Uw dienstwillige Dienaar en Vriend,

ABRAHAM BLANKAART.

---

 TWEE- EN- ZESTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw de Weduwe WILLIS aan den  
Heer WILLEM WILLIS:

MYN WAARDE TEDERGELIEFDE ZÖON!

**N**een, wees gerust: ik heb u, om 't geën  
gy my schryft, niet minder lief; gy *zoudt* my  
ook geen verdriet daar door aandoen, indien  
myn Moederlyk hart niet leedt door de smarte-  
lyke aandoeningen, die u *ghans* zo sterk folter-  
ren: doch welke Moeder *kan* haar braaf, en al-  
toos gehoorzaam kind, bedroeft zien, zonder  
daarin, te sterk voor hare eigen rust, te dee-  
len?

Ik begryp levendig, myn waarde Zoon, dat  
het u onbegrypelyk veel zal kosten, uw hart  
los te maaken van een meisje, dat gy met het  
grootste recht acht en bemint. Alles wat gy  
tot haren lof zegt, stem ik van harten toe; en  
evenwel ik herhaal het: zy is geene vrouw voor  
u. „ Een Huwlyk kan even ongelukkig zyn,  
„ door te véél overeenkomst tuschen man en  
„ vrouw, als door te weinig. ” Romanesque  
jonge lieden zien dit anders in; doch de on-  
dervinding geeft ons, in weêrwil van dit an-  
ders

ders inzien, te veel bewyzen dat het zo is, om er aan te kunnen twyffelen.

Ik weet niet, lieve kind, dat ik u nog ooit, uit grilligheid, iets ontzeide, waarop gy sterk gestelt waart; indien de inwilliging daar van u maar niet benadeelde: doch ik weet óók niet, dat ik u ooit iets heb toegestaan, dat nadelig voor u was, al gebruikte gy al die zoete vleyerytjes, die eene Moeder met moeite wederstaat. Dewyl ik dan reeds, in uwe vroegste jeugd u gewent hadde, om uw wezentlyk geluk te kiezen boven het involgen der heftigste begeerte naar iets, dat ik wist voor u schadelijk te zyn; en dewyl gy altoos u onderwierpt aan myne Moederlyke vermaningen, hoop ik, dat gy nu, nu uwe reden ontwaakt, en uw oordeel in volle kragt komt, al zo billyk zult handelen, als toen gy een knaapje van zes of agt jaren waart.

Ik kan echter nu wel nagaan, dat, dewyl gy nimmer hebt gedagt, dat uwe Moeder met u, in deezén, konde verschillen, gy uwe genezgenheid onbelymmert hebt laten opgroeijen: Ik beklaag u des, myn Willem. Gy zult inderdaad groot zyn, zo gy geholpen door tyd en afwezenheid, u met eene edele fierheid leert verheffen boven eene zo grievende teleurstelling. Gy hebt ten minsten den troost, dat het voorwerp uwer liefde in zich zelf beminlyk en waar-

lyk deugdzaam is; dat gy u niet verstrikt voelt in het wargaren eener Eerloze; dat geene Coquette u den speelbal harer dartelheid gemaakt heeft, maar dat het voorwerp uwer liefde alleen niet geschikt is om u gelukkig te maken, al zo weinig als gy haar.

Neen, myn brave Zoon, nooit heeft uwe Moeder om u een eenige traan gestort: aan alle hare verwagtingen hebt gy tot nu toe voldaan. Ik ben gelukkig in myne Kinderen; want schoon uw Zusters karakter zeer verschilt van het myne, zo wel als van het uwe, zy is echter een deugdzaam verstandig meisje, dat hare Moeder teder bemint. Vele wederwaardigheden hebben my, in den bloem myns levens, getroffen. Uw Vader was de eerlykste, de goedaartigste man, die ik immer kende; maar hy kende de waereld niet van hare flegte zyde, en viel des in de strikken, die men zyne goedvertrouwenheid spande. Evenwel ik danke God voor alles. Uw Zuster getrouwt, en u insgelyks nog gehuwt te zien, is alles wat ik nog wensch. Myne gezondheid en tevredenheid maken het *waarschynelyk*, dat ik, die nog naauwlyks vyftig jaren tel, eenigen tyd by u beide blyven kan. Maar wie kan, met *zekerheid*, spreken over zaken, die het bermhartig Opperwezen voor ons, met eene vriendelyke hand, bedekt?

De Heer Smit heeft zyn aanzoek by uwe Zuster

ter hervat. De grote hinderpaal is weggenomen; hy erft van den Heer Geldlief eene goede fluiver; zo dat, als hy een standplaats heeft, denk ik dat gy spoedig te Bruiloft zult gaan. Hy is een uitmuntend jongman. Zyn zwart gewaad staat hem zeer wel; en zyn fraai gekrult blond hair geeft hem een bevallig voorkomen. Gave God, dat men in onze Kerk vele zulke jongelingen hadt, hoe zouden zy eene Lere, zo heilig en zo op het gezont verftand rustende, als de Lere des Euangeliums, ten voordeele zyn! Ik heb hem eergisteren gehoord, en werd zo wel geficht, als onderwezen. Kweek zyne vriendschap aan, myn kind; ik befchouw die als een zeer grote fchat voor u. Beide de jonge lieden doen u groeten. Maar gy moet aan Tante Betje fchryven, of zy is uit haar humeur. O Myn Willem, alle brave menfchen hebben u lief; en dus verre verdiende gy ook die liefde. God beware myn Kind, waar hy zich moge bevinden. Hy geve, dat ik hem, ter zynier ryde, met een gezond lichaam, zuivere zeden, en een recht menfchlievent hart, aan mynen moederlyken boezem moge drukken. Ik ben met de rederfte toegenegenheid.

Uwe-liefhebbende Moeder,

SOPHIA VAN ZON,

Wed. GERRIT WILLIS.



DRIE EN - ZESTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS,

VRIENDIN!

Zeg my, hoe moet ik u noemen? aan wie schryf ik toch? Ik heb een Brief uit Rotterdam ontfangen; de hand is de uwe; het cachet is het uwe, de naam, waar mede hy getekent is, Anna Willis. Wat heeft u, om ter zake te komen, toch aangezet, om my zó eenen Brief, uwer zo zéér als myner onwaardig, te schryven? Oordeelt gy, om uw aanstaande Echtverbintenis, het voor u veiligst, onze vriendschap te breken? en zoekt gy, om die reden, iets op, om my van u te verwyderen? Ik weet, dat gy zeer overleggende van aart zyt; is dit echter zo? Gaarn maakte ik, liet ik het niet om u, uwe Moeder rechters in dit stuk: Indien dezelve waarlyk vrome verstandige vrouw u rechtvaardigt, dan zal ik u, met erkentenis, omlozen, voor het verdriet, dat gy my heden hebt aangedaan.

Zie daar, ik zal openhartig handelen; ik zal uwen Brief beantwoorden, zo als my denkt dat dit behoort. Gy moet my zo min

voor beter dan voor slechter houden, dan ik ben, ik zal weêr eens eene *ontdekkende Predikatie* doen. Niet alleen, uit het zuiver beginzel, om u te verbeteren; dat wende ik niet eens vóór; maar meest al, om myne verontwaardiging wat lucht te geeven. Ik zal u tonen, dat, schoon uwe fouten geheel anders zyn dan de mynen, gy het echter nog niet veel verder in zedelyke uitmuntentheid gebragt hebt. Wel dan, myne Aandagtige!

„ Myn Brief smaakt u niet; ik ben u zeer „ afgevallen; gy zyt verstoort op my”. Waars-  
lyk, Juffrouw Willis, dit is eene beleefde, zeer  
liefde ademde voorbereiding, om eene ar-  
me Zondares te bewegen, dat zy toch slipt  
toelustere, om te horen, wat men ter ha-  
rer verbetering zal laten volgen. En waar-  
om smaakt myn Brief u niet? Om dat ik  
u eenvoudig gezegt heb, wat ik had uitge-  
voert? Maar ik heb noch den wil, noch het  
vermogen, om onschuldige bedryven te ver-  
geelyken. Gy zoudt mooglyk in myn geval  
geschreven hebben: „ Ik heb Taf gezien,  
„ Gaas gekogt; wy gingen het huis van Bru-  
„ nier voorby; Letje zag eens of haar Broer  
„ thuis was: neen, maar hy zou zo komen.  
„ Hy kwam, met nog drie zyner vrienden,  
„ daar ook gelogeert; de Juffrouw nodigde  
„ ons zo vriendelyk, dat wy er bleven, een

„Punchje dronken, en te negen uren, bragt  
 „Brunier ons thuis.” Heden! wat zou dit een  
 bedaart voorkomen hebben! By deeze vertelling  
 zoudt gy uwe achting behouden: Maar ik, die  
 vertel zo als de dingen gebeurt zyn, val u af,  
 en gy zegt er my een hope vinnige vodde  
 ryen over.

Waarom val ik u zéér af? Dagt gy, dat ik  
 niet zoo Waerelds-gezint meer was om Gaas,  
 en Taf te dragen? Of mogt ik die zelf niet  
 kopen? Mogt Letje niet eens by haar Broër  
 aan wippen; of moest ik, als een fiere klos,  
 toen alleen naar huis gestapt zyn? Nog fraaijer!  
 Gy moogt Jenever, en ik, arme ziel! mag  
 geen Punch proeven? Of het teenaajen van  
 kousen, zakken, en mouwen, *du Ton* is,  
 weet ik niet; is het zó, want gy schynt het  
 te weten, (in 't voorby gaan, waar komt gy  
 toch aan zo veel modekennis?) dan is dit ze-  
 ker meer kinderagtig, dan ondeugent. Ik wist  
 ook niet, dat deeze grillen my myn hof by een  
 forzigen jongen konden maken: was dit myn  
 oogmerk, dan zeker zou het leezen van dwaze  
 Fransche Romans my mooglyk even zo dienstig  
 zyn, als de Lecture van *de Friend der Juffrou-  
 wen* zekeré Dame geweest is; die graag met  
 een Domine in het Fuikje stapt. „U zeer af-  
 gevallen!” Grut nog toe, (zeit myn Heer  
 Voogd,) kende gy my dan onbekwaam tot het  
 be-

bedryven van — Kattewaad! „ Gy zyt verstoort op my;” dat heb ik gemerkt; gy zelf schynt te denken, dat dit ongegront is, en daarom vertelt gy ’t my. Draag zorg Vriendin, dat gy over alle zotternyen u zo niet verstoort; het kon u over een jaartje vry meer nadeel doen dan het my nu doet: zo als gy mooglyk beter weet dan ik.

Ik acht uw braven Vriend Smit zeer hoog, en ik zou hem, als herder en opziender der zielen, wel eens willen vragen, of hy, op Boete en Bkering aandringende, dus zyne leerrede zoude ontginnen: „ Toehoorders! Gy behaagt „ my geen zier; gy valt my af; ik ben zeer „ verstoort op u.” Zulk eene aanspraak was niet ongepast voor dat *Addegebroedzel*, waar tegen Joannes de Doper sprak; maar ik geloof, nederig, dat ik zo een Wegslegter niet nodig heb; en dat gy meer hebt van Joannes, dan van dien verheven Mensch, voor wien hy den weg bereide; van hem, die het gekrookte riet niet verbrak, en zelf over het hardnekkig Jbodsclt gespuis niet toornig wierd, zonder tevens bedroefd te zyn.

Gy weet wel, dat men in gelykenissen niet alles moet toepassen, niet waar? Dus meen ik ook niet, dat gy naar Joannes gelykt in het dragen van een Kemelshairen kleed, en het eeten van Sprinkhanen en wilden Honing. Het

een-

eenvoudig Soupeetje, het Maasfluisfche reisje, en de Oesterparty, zouden hier niet al te wel mede ftroken.

„Wat is dat nu weer voor een fraai huis, daar gy die Gaas gekogt, en daar gy zulke heerlyke Taffen gezien hebt”? Dit is myn antwoord op deeze zeer belêefde vraag: Dat was een fraai huis, daar ik Gaas kocht, en heerlyke Taffen zag; meer weet ik er niet van. Nog meer beschuldigingen: „Ik ben verzoet op vermaak; ik doe alles uit zucht tot vermaak”. ’t Is niet onnatuurlyk, en niet onmooglyk in myne jaren. Wilde gy, dat ik alles deed uit verwaantheid, of uit bedilzucht, Juffrouw Willis? Deeze hele voor my zeer beleedigende Periode zal ik in eens beantwoorden. Zy is geheel verfierd door argwaan, en opgelapt met vuilaartige gevolgtrekkingen. Ik verwaardig my niet die te copieeren; herroep die in uw geheugen, en weet dan, dat deeze uitmuntende vrouw te beminnen, het zelfde is als de deugd te beminnen. Maar gy zyt zo op u zelf verlief, dat gy geen oogen hebt dan voor uwe eigene volmaaktheden, is ’t wonder, dat gy over niemand te vreden zyt? Hoe, is negen uren geen behoorlyke tyd om aan tafel te gaan? Eet uwe Moeder ooit vroeger? Hoort deeze Weduwe niet, zy is geheel vrouwelyke fleugd. Geen moedbrekende trotschheid, geen

eigen inbeelding beschaduwen haar vroom gedrag. „Die zo veel van u *sohyn* te houden, „als gy van haar.” Foei! dit is overgehaalt vergif. Haar voorgeven is waaragtig; die vrouw weet my als wasch te vormen, en God geve, dat ik eens zo worde, als zy voor haar zelf, en voor allen, met wie zy omgaat, is! Zy is geheel *Les*, om dat zy geheel *Betrachting* is. Niemand, uwe uitnemen brave Moeder uitgezondert, bemin en eerbiedig ik zo zeer als deeze Vrouw. „Zy behoorde geen ongeregeltheit, „den door de vingeren te zien.” Bewys eerst, dat er die gepleegt zyn, voor gy de verwaandheid hebt om aan zo eene Vrouw te zeggen, wat zy behoorde te doen. Uwe ta zoen opgezvyzelde Eigenliefde overschreeuwt uw gezont verstand, doet uwe goede hoedanigheden verdonkeren, en uwe opvoeding zwygen. Niet meer op dit stuk. Ik doe u te veel eer. „Ongeregeltheden.” Weet, Juffrouw Willis, dat het meisje, ’t welk onder Juffrouw Buigzaam’s oog levende, ondeugende daden kan doen, een bedorven schepfel zyn moet, of het is onmogelyk. Neen, „zy is ook niet zóér erg gekent:” haar hart is vervult met die liefde, die, zonder reden, geen kwaad denkt; kent gy die liefde ook? Ik vrees van neen! Hemel! zo eens een ander uw Brief las, wat zou hy denken van deeze Vrouw, en van de Huishouding!

Ik ben te veel overtuigt van myne gebreken, om er zo vele van de uwen optetellen. Maar ik ben zeer bedroeft over u, om dat gy my noodzaakt deeze lieve waardige Vrouw te verdedigen. „Zyt gy wel gewapent,” geluk er mede. Gy zult misfchien in deezen brief minder geest, en meer raisonnement vinden, dan u lief is. Gy neemt ook nog al zo een enkelt plaiziertje; gelyk ik zeide, allemaal menschen: 't is niet anders. Het loopt u ook al wat druk, en gy wenscht naar uw huis, en om my te spreken; (dit zal een schryffout zyn, en hekelen, meende gy immers?) Ik veracht die vygenbladen. 't Loopt my niet te druk; was dit zo, ik zou 't laten, en wagten tot de tyd der vryety, dan moet het er zo meê door. Dat moeten is ook weêr een van die kwinten; daar ik geen zin aan heb; 't is draaijen; anders niet. Bruinier is geen flegte jongen; hy heeft veel zothen, maar ook veel goede hoedanigheden, en geen eene ondeugd. De rechtvaardigheid, (denk er van dat gy wilt;) en zy alleen, doet my dit hier byvoegen.

Dus verrè heb ik u gister avond geschreven; maar uw Brief maalde my zo door 't hoofd, dat ik vroeg ben opgestaan, om u nog het volgende onder het oog te brengen: het viel my deezen nacht in den geest.

„Waarom ben ik u zo afgevallen?” Uwe

Re-

"Bekrompenheid van ziel, zo wél als alle uwe gebreken, is zeer fyn. Ik prees u, om dat ik thans meer van my in u zag; maar gy hebt altoos veel meer zin in u zelf gehad, dan in my; myn lof vernederde u des geweldig. Om u des weér in uwe oude waardig-en meerderheid te herstellen, moest gy my myne ongelykheid aan u duidelyk tonen. Ik moest u afvallen; op dat gy des te beter met u zelf te vreden zyn zoudt. Ik zal, om dit te bewyzen, u, spyt de beste Waarzegster, eens zeggen, wat er in uw hart al is omgegaan. Lees, en bloos. Ga dan heen, en doe eerst den balk uit uw oog, eer gy onderneemt den splinter, die in uw Zusters oog is, zo verbruit hardhandig daar uit te trekken.

Gy hebt dan, voor uw wys van denken, te Rotterdam al vry afzwervent geleefd; in plaats van huisfelyke stilte, goede boeken, slichtelyke gesprekken; en het onderzoeken van uw eigen hart, voor gy uwe oogen fluit, hebt gy gedaan, als anderen: des nachts vermoeit thuis komende, kost gy met u zelf niet afrekenen, en vielt in slaap. By uw ontwaken dagt gy: kan er dit alles wel door? gaat het niet te grof? En zie daar, gy wordt weér uitverzocht, en gy gaat weér uit. Gy dagt: het kan nu niet anders, het moet met de vryagie er zo door. Naatje voelt voor 't eerst van haar leven een trek, om ook eens raar te schryven; zy neemt dien



dien luim op. Ook daar van moet Naatje al de verdienſten hebben, die er maar opzitten. Ik kryg een Brief in myn trant; hy ſmaakt my des, ik zeg het ook. Daar gaan Naatjes oogert open! Door afdwaling, vindt zy zich op dien weg, waar op de Natuur my plaatſte. Zy gelykt nu naar my; ô hoe ver moet Naatje dan van haar zelf afwyken! Loopt dit zelf my in't oog, wel dan moet zy het zeker ook zien. Dit maakt haar kribbig; zy verbroedt het werk nog meer, en laat my voor hare dwaasheden boeten. In plaats van ſpoedig van mynen weg afſtreden, ſtoot zy my een mooi end voorwaards, zo ver zelf, als ik nooit wensch te komen: en my nu weêr op zulk een groten aſtand ziende van haar; word zy gerust, en te vreden met haar zelf! Gy ziet wel, dat ik nog al myn verſtand niet heb weg gedartelt. Vaarwell.

SARA BURGERHART.

PS: Zo uwe eerwaardige en tedergeleefde Moeder aan Willem ſchryft, laat zy hem van myne tederſte zuſterlyke genegenheid verzekeren, en zeggen: dat ik zo veel belang in hem neem, als zyn deugdzam karakter, zyn menſchlievent hart, zyne eenvoudige, aangename, milde zeden verdienen; dat ik hem met het uiterſte genoegen als myn Broeder te rug hoop te zien; dat ik den Heine! bidde, om hem, nog aan deeze zyde des Grafs, gelukkig te maken.

VIE R.

---

 VIER- EN- ZESTIGSTE BRIEF.

De eerzame PIETERNELLETJE DEEGELYK aan Mejuffr. SARA BURGERHART.

JUFFROUW SAARTJE!

Nou komt myn dat beetje fchryven wel te pas, dat je men nog hebt ingestampt. Ik moet aan u fchryven. Ik heb rust noch duur; van nacht droomde ik, dat ik u op men fchoot had, met je neteldoekfe jurk, die ik zelf in het Blaauwe Hoofd nog kocht, an; en dat ik met je zong dat mooi Liedje: „Een kindje in 't water; een kindje in 't water.” Ja, dat was een huur! Dat was eerst een Heer en Juffrouw! Ja, Juffrouw, ik zou nooit men Belydenis geleert hebben, had ik niet in joului huis gedient. Ik woon nou ook wel by brave menfen, maar het is altoos drok; wy zyn met ons zeven Booijen, en ik heb dikwyls geen tyd om 't *Vader Ons* te bidden; en ik mag dat evel zo niet rabbelen; want Kaatje, onze Kindermeid, zeit, dat het van onzen lieven Heer zelf gemaakt is. Laast nam ik het meê in de Kerk; en las het drie-maal heel aandagtig, om dat ik den Domine niet zien, noch horen kon, zo vol was de

I. DEEL.

T

Kerk,

Kerk, en dat is tog mooi; en nu fla ik een reisje over, om aan u te kunnen schryven; want wie weet, of deuze Brief in veertien dagen nog vol is. Ik wil maar zeggen, Juffrouw, dat ik gehoord heb, dat de Juffrouw gaat trouwen, met een Heer, die een Franschen naam het, die ik niet onthouwen kan; 't is een Broër, zeggen zy, van een Juffrouw, die met u in 't zelfde huis woont. Hy het een amt op 't Staten of Prinsén hof, zie dat is al het zelfde; nou, Juffrouw zal hem wel kennen. Ik floeg een gat in de lucht; 't was of ik het te Keulen hoorde donderen, daar onze Koetsier van daan is. Maar die Heer zal wel braaf zyn; anders zou Juffrouw hem niet nemen, wil ik spreken; maar de mensén praten zo raar; en Bregt heeft my zo veel vertelt; maar, nou ze eens zo vreeslyk van je gelogen het, geloof ik haar niet meer. Nou, God vergeef het haar, maar ouwe Bregt zal haar loontje wel krygen, gelyk ik hoop! En nouw was myn verzoek, of Juffrouw my weer wou inhuren; en dat Juffrouw met men Heer Willem hadt getrouwt, dat is een Heer! en zo gemeenzaam; wel zie, ik heb buiten u niemand zo lief, als men Heer. Toen ik daar zo by myn Heer zat thee te drinken, dagt ik nog om je Grootvader, Pieter Burgerhart. Die is nog by gelyks men Dooppeet: want ik hiet te maar Pietermetje Pauwls, en ik had zo een ding-

dingsheid, om ook een *van* te hebben; en toe zei je Grootvader; kom meid, we zullen je *Pieternellesje Deegelyk* noemen: 't heugt my nog klaar; ik lei het pampier in de eetenskast in men keuken, en Grootvader deedt zyn schoenen nog aan, en hy lachte dat hy schudde, om dat ik zo bly was met men *van*. Ik had het zo kostelyk by je Ouwens, en ik heb het nu ook goed; en als ik oud word, dan denk ik, onze lieve Heer zal ouwe Pieternel niet verlaten; daar vertrouw ik op. Zo dat ik maar wou zeggen, dat ik altoos dagt, dat men Heer Willem je was opgeleit. Hoor, het is my hier te drok, en daar zyn meer huizen dan kerken. Ik wou een stil dienstje by twee eenige luidjes, daar ik men werkje zo zelf kon betreuzelen; en wy kennen mekaer, want Juffrouw het wel duizendmaal op men schoot gezeten, en dan kon ik ook nog eens horen van dien goejen Heer Blank-aart, die ik in velden noch op wegen ontmoet; no, ik kom haast nooit uit. Ja, Juffrouw, zo jy en men Heer Blank-aart niet in den hemel kommen, dan versta ik my dat werk niet. Wat was hy altyd grappig, en wat het hy my dikwyls een gulden gegeven; en ik wou Juffrouw graag wat in haar huishouwing kopen, al was het maar een Glazenkasje, of een Turfbakje; maar voorlede week kwam je Tante Hofland my tegen. Wel nou Pietje, zei zy, weetje nou

wel, dat jou Juffrouw nou in zo een flegt huis woont, en zo waerelds gekleet gaat? Ja Juffrouw, zei ik, die Weduw is een heel braaf mensch, dat weet ik heel wel, en Juffrouw Saartje gaat gekleet, zo als alle ryke jonge Juffrouwen; en, zei ik, onze lieve Heer ziet op het hart, niet op de kleren, zei ik; nou, zei zy, „Kind, je hebt geen Licht.” Nou Juffrouw, als je trouwt, wat zul je dan kerjeust wezen! en dat's evel geen zonde; want je Moeder, die zo vroom was, als er een mensch over een paar benen gaan kon, en ouwe Hille, onze Schoonmaakster, wel zo veel goeds gedaan het, die oud en katyvig wierdt; sting styf van 't stof, toen zy trouwde; - ik wou, Juffrouw Saartje, dat je dat eens gezien hadt. Laat my tog eens weten, of je haast Bruidstranen zal drinken. Alle mensen zeggen, dat je op je trouwen staat. Ik ben al tweemaal aan uw huis geweest; doch Juffrouw was uit, en ik kom weinig uit, en 't is by ons vreeslyk drok. 't Is nu net drie weken, dat ik aan deuzen schryf; neem men stoutigheid ten besten. Was ik maar weêr zo in men eigen gedoentetje by Juffrouw, wat zou ik bly zyn! Ja, ik wensch nog uit Juffrouws huis gedragen te worden; wist ik dat, ik zou zo in myn knopjes zyn, want dat was een grote gerustheid.

Nag

Nagt lieve Juffrouw Saartje, van je ouwe  
Pieternel, zo pleeg je te zeggen.

PIETERNELLETJE DEEGELYK.

The first of these is the fact that the  
 Government has been unable to secure  
 the necessary funds to carry out its  
 policy of non-interference. This is  
 due to the fact that the Government  
 has been unable to secure the necessary  
 funds to carry out its policy of non-  
 interference. This is due to the fact  
 that the Government has been unable  
 to secure the necessary funds to carry  
 out its policy of non-interference.

---

VYF- EN- ZESTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan de  
eerzame PIETERNELLETJE DEEGELYK.

MYN GOEJES BESTE PIETERNEL!

**I**k heb uw Brief gelezen: wel heden, ik wist niet, dat je zoo veel by mekaër kon stichten. Ik ben met uw Brief magtig in myn schik. Als het eens jou uitgaans dag is, zendt my dan een kruiker, dan zal ik t'huis blyven, als ik uit de Kerk kom, en wy willen weër eens heel veel praten; je weet, Nelle, daar hou ik wel van. Meid, wat hou ik van je, om dat je my zo wel opgepast hebt, en zo dankbaar aan myn lieven Vader en Moeder zyt, De Heer Blank-aart is naar Vrankryk; zo dat gy hem niet ligtelyk zult tegenkomen. Ja, dat is een man, niet waar? och, ik heb hem zo lief! maar ik ga niet trouwen, daar is geen woord waaraan. Wees jy gerust: al wierd jy tagtig jaar, dan zal je toch by my wonen, als ik getrouwt, of op my zelf ben. Sterf des, als je tog sterven moet, maar gerust voort, 't zal zo zyn. Zeker, Pieterne!, als gy oud en zwak wordt, zal ik voor u zorgen, en je zult dan zien, dat het heel goed is, op onzen

zen lieven Heer te vertrouwen. En zei Tante „ dat je geen licht hadt? ” Heden meid, gy moest eens aan Tante gevraagd hebben, of 't waar is, dat zy zal trouwen, en met welk een Heer; maar daar hebje niet omgedagt. Ik zal heel graag, als ik trouw, wat in myn Huis houden van u hebben? maar 't hoeft juist zo veel niet te zyn, als je voornemen was. In dit papiertje liggen twee ducaten, die doe ik u presert, om dat gy zo een beste meid zyt, en myn Ouwers zo lief hebt. Spreek er maar niet van tegen my; koop er wat voor: zulje, Pieternel? De Juffrouw, daar ik by in huis woon, is net zo een brave vrouw als myne Moeder was, dan kun je eens denken. Nu ik ga niet trouwen, hoor. Gy weet wel, wie u deezzen schryft.

S. B.

PS. Dat joului Koetfier van Keulen is, kan ik wel denken. Nagt, goeje meid.

\*      \*

\*



---



---



---

## ZES- EN- ZESTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

GE-EERDE HEER EN VOOGD!

**M**yn verlangen, om eens van u te horen, dryft my om u deezē te schryven, hoewel ik waarlyk niet veel stof heb. O Myn Heer Blank-aart, wat ben ik by eene brave vrouw; zy is zeer krank geweest, maar ik heb haar zo trouw opgepast, om dat ik haar zo lief heb: en zo ik die vrouw verloren had, wat dan? Ik geloof, dat ik dan ook schielyk dood zou geweest zyn, zo heel lief heb ik haar; en zo veel achting heb ik voor haar. Nu, is zy byna herstelt. Wat leer ik hier goede dingen; ik weet niet, waar de tyd blyft. Ik ga wel in de Kerk, en lees ook in den Bybel; want in beide te doen, vind ik veel genoegē, maar ik ga ook in de Comedie, en op 't groot Concert. Met den Heer Brunier, en zyne lieve Zuster mag ik immers wel? Ik onderhou ook myn Fransch en Engelsch, ja leer beide veel beter uitspreken; om dat ik in de waarde vrouw zo eene meesteres heb. Myn Muziek gaat zyn gang; alle daag dreun

dreun ik, of ~~de Lende welvaart~~ daar aan hing. Hoeneer, myn lieve Voogd, komt gy toch thuis? Wat heeft de goede Juffrouw Wilis, my een Brief geschreven! och, wierd ik ook nog eens zo eene vrouw!

De jonge Heer Edeling, (de koopman), bezoekt ons dikwyls. Wat is dat een braaf verstandig man! en wat hoor ik hem gaarn met Juffrouw Buigzaam redeneeren! Hy zegt, dat hy myn Heer Blankaart kent, dat's goed! nu kan ik eens met iemand over u spreken! Vaarwel, myn geëerde Voogd. Ik ben

Uwe gehoorzame Pupil,   
 SARA BURGERHART.

PS. Pieter, die by ons gedient heeft, heeft my verzocht, u van haar de dienstpresta-

tie te schryven.

---

 ZEVEN-EN-ZESTIGSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan Me-  
juffrouw SARA BURGERHART.

MYN BESTE MEISJE!

**U**w Brief is my zo welkom, dat ik hem ten  
eerften ga beantwoorden. Dank God, myn  
kind, dat gy by zo eens verstandige en godvre-  
zende vrouw gekomen zyt: Het hadt ook heel  
scheef kunnen uitkomen; als gy nu eens by  
slegt volk belant waart, en gy hadt eens méé  
moeten doen: Gy weet, die met pek omgaat,  
wordt er door besmet. Ja, dat zou droevig  
voor u geweest zyn, zo dezze vrouw gestorven  
was, dat begrypt gy wel. Dat gy uw pligt  
omtrent haar deedt, doet my zó goed, en geeft  
my zó veel vreugd, dat ik u een wisseltje zend,  
van honderd ducaten, van my, tot een teken  
hoe content ik daar over bèn. Koop er wat  
moois voor, en draag het my tot gedagtenis;  
en doe altoos uw pligt, zult gy? Gy moogt  
héél wel met ordentelyke lieden uitgaan, als het  
maar niet te drok loopt: nu, gy zyt in goede  
handen; daar vertrouw ik op: Want gy zyt jong,  
kind; en ik weet, hoe de jonge lieden toch zyn.

De

De Heer Hendrik Edeling is my zeer wel bekend: 't is een allerbest jong Heer, en een knap kaerel ook. Ik heb somtyds, weet gy, rare invallen; en ik mag de jonge meisjes gaarn wat kwellen; wat zegt gy, Saar, als die Heer eens zin aan u hadt, zoudt gy daar wel veel tegen hebben? Nu, zin of niet, als gy myn eigen Dochter waart, en die Heer dan zin in u hadt, en my dat zeide, ik zou u aan hem geven, ten minsten zo gy er niet tegen waart. Zie, kind, ik hoop u nog gelukkig getrouwt te zien. Doch meisje, meisje, pas op! Gy zult een hele rist vryers krygen; zy zullen om u dwarlen, als muggen om de kaars. Gy zyt nu in de vrytyd; is 't zo niet? Elk risch niet van u, dat gy my kennis zult geven van alle beuzelpraat, die zy u komen aan 't oorspiegen; maar ik verwacht van u, indien gy aangezocht wordt door iemand, die gy genoeg in aanmerking neemt, om hem nader te willen leren kennen, dat gy my dit zult melden, om te ho-

Begryp, myn kind, dat van uwe keuze uw gelukkig of ongelukkig leven zal afhangen; en dat ik, immers zo lang als gy myne Pupil zyt, u zal beletten uwe keuze te volgen, „indien „ brave en verstandige lieden, die u liefheben, my zeggen, dat gy eene dwaze keuze „ doet.” Ik zie niet op geld; zo gy maar een fatzoenlyk man, die u verdient, neemt.

Maar

Maar ik denk niet, dat zo een braaf meisje zich zal vergoëjen aan een jongen, die al zyn verdiensten aan zyn Snyer en Kapper verplicht is; die, als een regt vrouwenapje, daar zo heen kwispelt, en twee orloges draagt, daar ik zo satans rydig over kan worden, dat ik hen wel eens een losse maling wou geven.

Ik heb wel gehoord, dat vele Dames, by de Twaaft geloofsartikelen; — die gy immers wel prout kent; hoop ik? — dit tot het dertiende maken: „Ik geloof, dat de bekeerde lichtmis, „de beste man maakt.” Geloof het niet; 't is allemaal leugen; er is geen stip waar aan, geen kriezel.

Hoe zou het my bedroeven, als ik merkte, dat gy deeze kettery toestemde! Gy meisjes praat, (de wyste niet te na gesproken,) somwyl, als of gy in uw harsfens gepikt waart. Wat weet gy toch van lichtmisen? Een losse malle jongen, die zyn gëd verbruikt, en om peper moet, om dat hy zyn koorntje groen at, is geen lichtmis; hy is een gek, die men te Delft moest gaan opsluiten.

Een Lichtmis is een gerafineerde Deugeniet, die zyn roem en vermaak stelt in eerlyke jonge meisjes en brave vrouwen te bederven; die Gods geboden veracht; de wetten der vriendschap schendt; met zyne ceden speelt; met één woord, een allerverfoeilykst man, die te ge-  
vaar-

vaarlijker is, naar mate hy een minlyk figuur, en een aartig vernuft heeft; die de welvoeglykheid zo lang in acht neemt, tot hy de onnoosle in slaap heeft gewiegt, en die in staat is om schatten aan zyne huurlingen uittedeelen. Gelooft gy, myn kind, dat zo een schepper ooit die beste Echtgenoot worden kan? Alle fouten, door overvloed en in gestorm den drijven begaan, maken geen Deugniet uit, indien hy die fouten, zo rasch hy die ziet, verfoeit en schuwt: maar een Lichtmis is zo bedorven van smaak; zyne neigingen zyn tot heblykheden dermate opgegroeit, dat hy nimmer een beter vrouw verdient, dan de allerslegste uit die band, die hy bedorven heeft.

Een braaf, verstandig, kundig, goddaartig man, is de beste Echtgenoot. Een man van dit karakter verdient al de liefde, al de achting van eene vrouw, die hy zo gelukkig poogt te maken, al zy ooit op deeze waereld zyn kan.

Ik zal hier niets meer over schryven; zo als ik zeg, gy hebt de beste Raadsvrouw by u. Gy kunt Juffrouw Willis ook altoos om raad en om onderrigtingen vragen. Maar ik hou zo veel van u, dat ik u dit toch zo eens schryven moest. Groet, uit mynen naam, de brave vrouw, aan wie gy zo gehecht zyt; verzeker haar van myne byzonderste achting. Groet ook myn Vriend Edeling. En als gy Pieterneel spreekt,

spreekt, insgelyks: Wel, ouwe Pieterne!,  
denkt die nog aan my? Nu, als ik sterf,  
krygt zy een Legaatje. Zeg het haar niet; zy  
zou huiten van blydschap, en van droefheid  
ook. De oude Peterzen zal u, op uw order,  
het Geld bezorgen. Die ouwe stam heeft ook  
wat aan my verdient, zo eerlyk en zo hupsch  
is de man. Nagt, myn lieve Kind.

Uw liefhebbende Voogd,

ABRAHAM BLANKAART.

PS. Laat uw Clavier, en alles wat tot uw lyf  
behoort, op myn order, van uwe Tante  
halen.

AGT-

## AGT- EN- ZESTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw CORNELIA HARTOG aan Me-  
juffrouw WILHELMINA VAN KWAS-  
TAMA.

CARA MIA!

**I**Ik heb uw' geleerde Disfertatie, *over den Oor-  
sprong der Oude Talen*, met een goedkeurent  
genoegen gelezen; als ook, uwe Oordeelkund-  
ge *Remarques over de Nederduitfche Poëzy*. Het  
*Attifch Zout* is, in het laafte ftuk, niet ge-  
fpaart. Nederduitfche Poëzy! *quelle Sottife*,  
*ma chere*! De goede, 'k fpreek niet eens van  
fchone, Dichtftukken onzer Landgenoten, zyn  
gelyk aan de Druiven uit Siberien; en de Poë-  
tifche door kunst en vlyt aangebragte vruchten  
fmaken zó *infpipe*, als de uitgebroeide Ananas-  
fen, die wy onlangs, by Mevrouw de Baro-  
nes van Birchenftein, op het defert hadden.  
Evenwel, *ma chere*, ik vergeef het onze Brod-  
delaars en Broddelaarfters, dat zy ons zo veel  
vodden opdringen, nu gy uw fcherzent ver-  
nuft, ten hunnen kofte, zo voortreffelyk hebt  
bezig gehouden.

*Vous êtes ma confidente*: Ik moet u niet laten  
igno-



ignoreeren, in welk eenen staat zich myn hart bevindt. *Chere* van Kwastama, wat zal ik zeggen? *je soupire; je crains*; evenwel, waarom dat? Heeft de waarde man niet een goed oordeel? Is 't geen *homme du gout*; en heb ik niet meer dan één aanbiddel gehad? 't Is waar, ik ben niet meer piep jong, maar *un air imposant* heeft ook zyne beminnaars. Een schone *taille*! myn gelaat niet miniatuur fraai, *cela est bien vrai, ma chere*, maar het *tout ensemble* is niet verfmadelyk. Indien de Heer Edeling minder fraai man ware, echter zou hy my zeer behagen. Is hy geen man van verstand? Kan hy des met my op dit *sujet* verschillen? Hy adresseert zich wel niet by my; eerbiedige liefde is ware liefde. Zyn Edele kent en houdt zyne *distance; comme il faut*. Wat anders kan toch de reden zyn van zyn herhaalde bezoeken; indien hy niet om my komt? Met wie kan zo een man toch een discours formeeren, dat met uwe Vriendin? Onze Huisvrouw is een goedig mensch; doch daar loopt vry wat dwepery onder haar geloof; *entre nous*, is het geloof iets anders? Onze Bolingbrokes, onze Tindalls, onze Voltaires, hebben ons in staat gestelt om zo te denken, als het den Philosophen bejaamt; en ik twyfel niet, of de Heer Edeling heeft te veel verstand, om niet tot de onzen te behoren. Juffrouw Rien du Tout kan niet  
in

in aanmerking komen, als men van redelyke fchepzels spreekt. Juffrouw Brunier betekent ook zeer weinig. Daar blyft des niemand over, dan het Meisje, waar van ik u, met een woord reeds in myn laaften, iets meldde. Ik kan niet ontkennen, dat zy niet lelyk is; men moet toestaan, dat zy veel geest heeft; doch wat man als de Heer Edeling kan zyn oog laten vallen op zo een Pop; nog geen twintig jaar; en veels te woelagtig voor een man, die denkt.

Is het echter, *ma chere* van Kwastama, niet wat vernederent, voor *une fille comme moi*, dus hulde te moeten doen aan eene hartstocht, die ik dus lange, met verfmading, en als beneden de edelheid myner natuur zynde, hebbe beschimpt. Ik bloos over myne zwakheid; wat helpt het my? Zedert ik den lieven man gezien heb, ben ik zo ongeschikt voor myne Studiën, als van te voren voor het Toilet.

De *Esay on Men* zelf kan myn aandacht niet overmeesteren: Het Algebraïsche voorstel, dat Madame Cléambure my, ter bewerking, gezonden heeft, ligt nog, zonder een  $a + = c$ . van myne hand er by gevoegt te hebben: Enfin! de Hollandsche dreun is toch waar:

*De Wysbegeerte leert ons wel*

*Om onze driftten te betomen;*

*Maar als de Liefde komt in 't spel,*

*Is 't met de Wysheid omgekomen.*

Dit Coupletje is my in 't hoofd blyven hangen; Juffrouw Burgerhart zong het onlangs eens: anders, weet gy, lees ik nooit Hollandsch; foët! Om u te genoegen, schryf ik ook myne brieven aan u, in die ongevallige taal: anders *point de Hollandais!* Indien er iets *intresfants* voor my, (dat is voor u,) voortvalt, wagt dan een tweeden Brief, van haar die is,

MA CHERE VAN KWAËTAMA!

*entierement la Votre,*

CORNELIA-HARTOG

NE-

## NEGEN-EN-ZESTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw CHARLOTTE RIENDU TOUT  
aan den Heer DIRK WELGEZINT.

GE-EERDE HEEREN OOM!

**I**oen ik laast by Oom was, was Oom zo drif-  
tig, om dat ik zei, dat ik gaarn van logement  
wilde veranderen; en 't is evenwel waar, Oom,  
dat ik het zo gaarn wou. Oom die vroeg myn  
naar de reden; maar die heb ik 'er niet voor;  
zo dat Oom wel denken kan, dat ik die niet  
geven kon aan Oom: Een menschen zin is een  
menschen leven, zeit het spreekwoord. Juf-  
frouw de Weduwe doet my wél, dat moet ik  
zeggen; maar 't is myn nu al zo oud. Ik ben  
hier nu al ruim twee jaar; als Oom daar maar  
eens op blijft te letten, en ik ben evenwel ook  
geen kind meer, zou ik hoopen. Ik weet wel,  
dat ik van Ooms goedheid afhang; maar 't is  
immers niet kwaad te keuren in een mensch,  
dar een mensch graag verandert. Myn groene  
tassen Sak zou' ik ook graag tegen een andere  
verruilen; ik mag het ding niet meer aan myn  
lyf hebben, en ik ben evenwel Ooms Nicht, en  
dien ordentelyk gekleed te gaan, zo als Oom

wel weet; want Oom is immers myn Moeders  
eige vleefchelyke Broeder, niet waar Oom?  
Maar het tocht hier zo vreeselyk in alle vertrek-  
ken, en daar van kryg ik zulk brakke zinkens  
op de kiezen; zo dat, Oom, geef uw toestem-  
ming: ik weet wel een ander huis, als Oom  
maar voor 't geld zorgt; en als ik om wat zak-  
geld mogt verzoeken, ik heb nu geen gulden  
meer in myn beursje; alles is duur, zo als Oom  
zelf zeit. Myn Compliment aan Tante. Ik ben,

O O M!

UEd. Dienaresse en Nicht,

CHARLOTTE RIEN DU TOUT.

[*De Uitgeeffter heeft nodig gevonden, dezen  
Brief, als ook dien van Pieter nel, van de  
taal- en fchryffouten eenigzins te zuiveren, op  
dat men die zoude kunnen lezen.*]

ZE.

---

Z E V E N T I G S T E B R I E F.

De Heer DIRK WELGEZINT aan Mejuf-  
vrouw CHARLOTTE RIENDU TOUT.

NICHT LOTJE!

Gy zoudt lang naar antwoord wagten, zo ik u niet moest doen weten, dat ik u ordonneer om daar te blyven, daar gy zyt; en zo gy my ooit weêr met uwe zottigheden komt plagen, dan, dat zeg ik u van te voren, zullen wy geen vrienden blyven. Ik kan niet met u rede-neeren; anders zou ik u aantonen, hoe veel reden gy hebt om u gelukkig te achten, dat gy in het huis eener Dame woont, die de achting van alle brave lieden verdient.

Haal me de duivel! juist zo een Uilskop was uw Vader; en nog verwensch ik uw Moeder, als ik denk, dat zy zo een Franschen niet met al in onze familie bragt. Nu, dat kunt gy niet helpen; ik zou er ook niet van zeggen, waart gy zult eene Malloot niet. 't Is goed, dat myn Vrouw geduld met u heeft; anders zou ik u eens braaf uw les leren. Schaamt gy u niet, u aan te stellen als of gy tien jaar waart? Wat doet gy, waar brengt gy uw tyd meê door? En

### 310 HISTORIE VAN MEJUFFROUW

is dat geld ook weêr op? Wat hagel! Wel denkt jy, dat Oom razende dol is? Heb ik zelf geen kinderen? En wat doet gy met uw geld? Gy speelt immers nooit, dan om een halve stuiver boven Jan, en een stuiver onder Jan? Ik geloof, dat gy al uw geld verbruit aan linten en stronteryen; en dan gaat het er mee als met de groene Sak. Nu, gy kunt zien hoe 't afloopt; ik geef geen geld, boven uw ordinair speldegeld.

Als gy toch kiespyn hebt, hoeft gy niet uittegaan. Zyn die witte kousjes al af, die gy voor uw oudste Neefje zoudt breijen? Och, ik geloof, dat het hele boeltje, met het kousje daar by, nog zo legt, als gy 't voor zes maanden van Tante medenaamt. Foei! Lui voor een meisje!

Goeden dag Nicht; uwe Tante groet u insgelyks; ik ben

Uw misnoegde Oom,

DIRK WELGEZINT.

EEN-

## EEN- EN- ZEVENTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS.

WAARDE JUFFROUW!

**I**k heb onlangs eene Vriendin verloren; ze hiet, by gelyk, (zeit onze Pieterne!,) Anna Willis; kent gy haar? Ik vrees neen. Nu, dat zy zo, weet gy ook, waar ik haar weêr kan vinden? Ei lieve, wys my den weg, want ik verlang de kennis te hernieuwen; 'twas toch, waarde Juffrouw, een in velen opzichte braaf mensch: wy hebben een klein verschilletje gehad; en, zo al pratent en weêr pratent, heb ik haar onder weg verloren. Ik wil zeggen, dat ik niet twyffel, of ik zal haar wel weêr vinden. Het Orloge onzer vriendschap staat maar wat stil, doch de eene of andere heufche vriend zal het wel weêr opwinden, en dan zal het weêr zo fix wyzen, en zo krek lopen als immer. Ik schryf u des maar in voorraad. Ik zou zelf besluiten kunnen om u deezen te zenden, zo gy my alleen beledigt hadt. Maar, dewyl de waarde vrouw, die men niet kan kennen zonder haar hoog te achten, door u zo verkeert behandelt is, en gy daar voor geen vergoeding aan my



doet, zal ik alles opzamelen wat ik schryf, even of ik u per post schreef. Zo dra gy my zegt: „Ik heb Juffrouw Buigzaam beledigt; „'t is my leed; ik heb slecht gedaan:” is al myn geschryf, nevens myn vriendschap, weer tot uwen dienst.

Dewyl ik aan myne eenvoudige oprechtheid wil vast houden, zal ik u weer alles wat er omgaat schryven, en daar uit zult gy kunnen zien, dat ik zeer gaarn met uwe meerderheid van verstand myn voordeel doen wil, indien gy u in den styl uwer lieve Moeder, en met wat minder airs, my die gunst aanbieden wilt.

Volgens afspraak gingen Letje en ik, op den bepaakden dag, de tassen zien. De drie Desmoiffelles dronken thee, en wy gevolgelyk ook. Onder het theedrinken kwamen er twee Heren in, om zyden kousen en een hairzak. Alle welgekleedde mannen spreken één taal, als zy de eer hebben tegen jonge Damens te spreken: zo als gy weet, Naatje.

Zy zогten kousen uit, en wy tassen staten. Gy begrypt wel, dat zy onzen smaak *admireerden*? Nu dan, zy gingen beide zitten. De oudste Juffrouw vroeg naar de *Historie den Beiden Indiën door Raynal*; (in 't Fransch begrypt gy.) de Heer R. noemde het *un Chef d'Oeuvre*. Zy spraken vervolgens over eenige *Précis volantes*, die daaglyks uitkomen: en zyn vriend gaf

gaf haar *le Bibliotheque des Arts* over; naar gewoonte, zeide hy. De Heer R. sprak, dagt my, zeer wel, of schoon hy véél sprak, en dan is dit al een heel kunstje; niet waar? Hy sprak met *extase* van de dichters Pope, Thomson en Akenfide; en met geene onbevallige houding zeide hy: *Oui, ma chere Marianne*:

*Virtue alone is Happiness below.*

Ons discours duurde wel een uur, denk ik; want ik had ook nu en dan een woordje ingebracht, dat met attentie gehoord, en met lof toegejuicht wierdt; zo als dat van zelf spreekt, Naatje. De Desmoiffelles zeiden my: „Dat „deeze Heren zeer ryke, zeer fatfoenlyke lie- „den waren, en dat de Heer R. geparenteert „was aan onze eerfte familiën. Hy hadt *une „superbe Bibliotheque*, en zou ons graag de- „zelve heel en al ten gebruike geven; ook dat „hy aan eene der Juffrouwen gevraagd hadt, „waar ik woonde; en gezegt, dat hy de vry- „heid zoude nemen, om de *Esfay on Men*, „in vierderleie talen by een gedrukt, te bren- „gen, wyl hy gemerkt hadt, dat ik die wel „eens zoude willen zien.”

t' Huis komende, verhaalde ik ons avontuurtje aan Juffrouw Buigzaam, en liet haar de staten zien, die ik by my had. Juffrouw Hartog

zette een vieze tronie, en vondt de taffen  
 zeer *commun*." „ Zo, zei ik, en de Heer R.  
 „ heeft die zeer fraai gevonden. Kent gy den  
 „ Heer R., Juffrouw Burgerhart?" „ Zo als  
 „ gy hoort, Juffrouw Hartog." Zy wierdt  
 vriendelyker. „ Kent gy dien Heer? vroeg  
 „ de Weduwe." „ Ja, Mejuffrouw, by re-  
 „ putatie. Hy is een man van geboorte, *un*  
 „ *homme du Ton peut-être; mais un homme*  
 „ *d'Esprit*.

Rien du Tout was uit; Hartog ging uit, en  
 wy hadden het huis vry. Nu, zeide ik, zul-  
 len wy eens een recht lief stil stichtelyk avondje  
 hebben; en dribbelde, met een half aenuët  
 pasje, de tafel om. Wy verzogten de waarde  
 vrouw, om voor ons wat te lezen, en kregen  
 ons naaijen. O Naatje, nooit heb ik zulk lezen  
 gehoord, en zulk een lieve stem is er niet! zy  
 voldeed aan ons verzoek, en las een Boekje:  
 „ de vrolykheid van een Godsdienstig leven;"  
 dat gy zeker kent? De avond vloog om. Hoe  
 gelukkig waren wy! Halfnegen kwam onze  
 Lotje t'huis, ging zig deshabillieeren, en in de  
 kamer gezeten zynde, vermaakte zy zich met  
 Jillis, onze kat. De tafel hadt reeds drie-kwar-  
 tier gedekt gestaan, toen de Scavante binnen  
 tradt; zy haastte zich, was minzaam, spraak-  
 zaam zelf. Wy zagen wel, dat zy wat ver-  
 leegen was; zy wist wel, dat zy nog wat te  
 goed

goed hadt; maar ik beschuldig nooit iemand die zich zelf beschuldigt; en de lieve goedaartige vrouw maakte geene remarques.

Toen wy reeds yder in ons pavillioentje lagen, hadden Letje en ik het nog zeer druk over het geen er gelezen was: ik zie duidelyk, dat Letje verstand en smaak heeft; maar 't is een verwaarloost verstand, en een nog ongeoeffende smaak: zo vergenoegt als Engelen slapen wy in.

Morgen zal ik deezen vervolgen, zo er iets, my betreffende, voorvalt. Gy weet, ik leg alles by elkander, tot dat ik myne Vriendin Willis vinde.

\* \* \*

Dees dag is stil en eenzelvig voor uwe Pupil afgelopen; en ik ben maar wat aan 't haspelen geweest, om dat Letje in 't naauw was. 't Geval is zeer verre uitziende: — zy heeft, deezen middag, het Bierglas van Juffrouw Hartog gebroken. Hare *veel Waereld* bewaarde Letje niet voor haar misnoegen; en, dat nog erger is! ons niet voor het aanhoren eener (geloof ik althans,) geleerde Oratie over de fraaiheid en byzonderheid van dit glas: „ 't welk zy van „ Lord Muffle, toen die hier in 't land was, „ gekregen hadt; 't was naar de regels der „ Geometrie gemaakt, enz. enz., en zy hadt „ liever, dat Juffrouw Letje haar grootsten „ Spie-

„ Spiegel gebroken hadt, dan dat Glas.” „ En ik niet, zeide Lotje, want dat beduidt een „ dooije.” Dit deed my lachen. Letje verzocht excuus; Juffrouw Buigzaam gaf aan Frits last, om even zo een Bierglas te kopen; en Juffrouw Hartog hieldt hare opgelapte meerderheid.

\* \* \*

Al weêr een dagje! wel Naatje, en nog al geen Brief van u. 't Zal by my altemaâl verwilderen. 't Hek is van den dam, de Schapen lopen in 't koorn. Wat nieuws. De Heer R. heeft hier aan huis geweest, en bragt my het Boek, waar van ik u gemelt hebbe. Hy zat een uur by ons. Hy sprak meest met de waarde Vrouw. Waarlyk, 't is een schoon welgemaakt man. Ik geloof, dat hy veel geest heeft. Het gesprek ging over de *Algemene Liefdadigheid*, by gelegenheid dat men eenen drenkeling voorby bragt, die gelukkig geret was. Hy merkte aan: dat, offchoon onze deugd „ niets kan verdienen, zy echter altoos iets „ voortreflyks blyft; en dat hy het met de oude Romeinen hier in eens was: *het is veel „ schoner één Burger te behouden, dan honderd „ Vyanden te doden.*”

Juffrouw Buigzaam was wel voldaan over zyne redenen. Ik plaag Letje gruwlyk met hem, want hy schynt voor haar zéér véél attentie te heb-

hebben; schoon hy my zyne Bibliotheek heeft aangeboden, nevens eene keurlyk geschreven Catalogus, om te zien, wat my zoude aanstaen. Nu, dat vind ik wél héél lief, en zal er ook myn gebruik van maken: „Zo dra ik „meer lights omtrent dit Luchtverschynzel, „’t welk nu aan onzen Huisfelyken horifont „opdaagt, hebbe, zal ik u daar meer van zeggen.” Zie daar, zo zoude Juffrouw Hartog spreken.

\* \* \*

Nog geen Brief van Rotterdam! Geduld. — Maar ik moet evenwel nu zeggen, dat gy uwe Voogdyschap florzig laat leggen. En ik, arme ziel! kryg onderwyl vryers als zand. ’t Is of heel Amsterdam weet, dat gy my mondig verklaart hebt. Hebt gy dan met myne Tante overleit, om my, zo maar kort en goed, aan den Satan overtegeven? Niet dat die hier ook al geweest is; was dit zo, Rien du Tout zou my dat wel gezegt hebben; zy is, zegt zy, „met een Helm geboren, en kan kwaad zien.” Nu, dat kunnen er wel meer, en ook al daar het niet is; ook Naatje? Foei, dat gy my zo in den pekel laat zitten! Daar heb je dan voor eerst myn kostelyke vriend Cobus; ja, die eerst komt, die eerst maalt: daar heb je dan myn allerliefften Willem, uw Broeder; daar heb je dan de Heer R., die my een Boek brengt; ende

de ten vierden, daar hebje dan de zeer-ernstige, zeer stemmige, zeer verstandige Heer Edeling. Ik heb wel geen haast om te trouwen; doch als ik nu maar wist, welk man ik moest kiezen, als my die haast eens overviel: dat is het maar.

\* \* \*

Nog geen *Peccavi!* en de dag is om. Lees ten slotte dit volgende. Letje kwam by my. De arme Lot, zei ze, is bedroeft; en ik geloof ook, ergens om verlegen.

*Ik.* Dat spyt my, waar is zy? Laten wy zien, wat er scheelt. Wat scheelt u, Juffrouw Lotje?

*Zy.* Wel dat geloof ik ook; myn Oom Dirk is zo boos op my, om dat ik hem iets verzocht heb; en, dat nu nog erger is, ik moet myn Kapper betalen; en ik heb geen gulden aan geld. [*Zy schreilde als een meisje.*]

*Ik.* Is 't anders niet? kan ik u helpen met twee ducaten, ze zyn wel zeer tot je dienste kom, wees maar vrolyk: uw Oom zal 't zo niet gemeent hebben. [*Ik gaf haar de ducaten: maar zo dankbaar als dat mensch was!*]

*Zy.* Ik beloof u, uw geld in de volgende week vast te betalen.

*Ik.* Nu ja, dat's wel.

De sloof zat te breijen zonder opkyken; aan een witte garen kinderkousje: „dat's één veeg-

te-

teken," zei Letie, tegen my. Arme meid! 't is waaragtig een groot kind. Ik hoop, dat ik haar toch nog zal leren spelden, en wat schryven, want het eerste is elendig, immers als zy een opschrift leest, en haar Waschbrief is een Lyst van Toverkarakters.

Logically said

S. B.

... E. b. ...

... welken ...

TWEE.



## TWEE- EN- ZEVENTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART.

Ten vervolge.

Gry zyt zeker dood, of de Bruid: anders, dunkt my, moest ik al eene schuldbekentenis hebben. Ik vervolg, hoe dit zy, myn dag-verhaal.

Deezen nadenmiddag kwam de Heer Edeling ons, onder het theedrinken, bezoeken. Hy nam een aartig vierkant klein loden Kistje van zynen knecht op de stoep af, zoals ik gezien heb. „ Een klein Presentje fyne groere Thee: „ Myne Moeder, zeide hy tegen de Wedu- „ we, vindt altoos veel baat by een kopje „ groene Thee, als zy zware hoofdpyn hadt; „ ik merk, dat dit uwe kwaal is, Mevrouw; „ laat ik mogen zien, of dit middel ook by u „ van effect zy. Het werdt minzaam geaccepteert; men nam terstond de proef, en 't gevolg was, *probatum*! Was dat niet charmant van hem? Maar wat zou men niet voor zo een Engel van eene vrouw doen, Naatje? Juffrouw Hartog zat met een boek voor haar, en haar hond in haar schoot. De Heer Edeling zat naast haar

haar: en keek zo eens ter gluip naar 't Boek. „*Wilkinson over de genoegzaamheid der Deugd.*” zeide zy met veel houding. Ik zal het gesprek *dialogifeeren*. (Hoe smaakt u dit woord? Eige vinding, kind.)

*Edeling.* Daar is zeer veel voor en tegen.

*Juffrouw Hartog.* Wilkinson heeft zyn stuk betoogt; 't is voldongen; 't is maar afgedaan.

*Edeling.* Zo de Deugd, in den zin des schryvers, alle menschen, ten allen tyde, en in alle omstandigheden, gelukkig maken kan: dan moet, naar myn inzien, de Deugd niet slegts alle hare natuurlyke gevolgen voor hare bezitters beveiligen: dit niet alleen; zy moet dan ook de even zo natuurlyke gevolgen der ondeugd kunnen veranderen, of weeren, zo dra die den deugdzamen zouden aanvallen.

*Juffrouw Buigzaam.* Gelieft myn Heer, dit nog eens te zeggen?

*Edeling.* Gaarn, Mevrouw! [*Hy boog zich.*]

*Juffrouw Hartog.* Ik voel al waar 't heen wil. [*stout kykende.*]

*Edeling.* Is de Deugd genoegzaam voor my, dan, by voorbeeld, moeten naarstigheid en overleg myne goederen niet alleen vermeerderen; maar die ook voor diefstigige handen beveiligen: doen zy dat niet, en mis ik myne goederen, dan moeten zy maken, dat dit voor my even zo is, als of ik die nog bezat.

*Juffrouw Buigzaam.* Dit dunkt my is klaar, en eenvoudig.

*Juffrouw Hartog.* Zo uwe naarstigheid u nu iets in de plaats gaf van die gestolen goederen, dat u even zeer voldeedt, waart gy dan niet zo gelukkig als ooit?

*Edeling.* Zeer zeker. Ik heb dit reeds toegegeven. Kom aan, wat geeft zy my nu in de plaats?

*Juffrouw Hartog.* De bewustheid, dat gy, buiten uwen schuld, ongelukkig zyt.

*Edeling.* Hoe, is dan de bewustheid, ik ben ongelukkig, niet reeds een bewys, dat de Deugd in zich zelf ons niet gelukkig maakt?

*Juffrouw Hartog.* Dit is een drogreden; zy gaat niet aan.

*Edeling.* Wel zeer uw dienaar; het is een natuurlyk gevolg van het Axioma.

*Juffrouw Hartog.* Waarom stelt gy uw geluk in uwe goederen?

*Edeling.* Waar behaagt het u, dat ik het in stelde?

*Juffrouw Hartog.* Deugd, myn Heer, is geluk, en geluk is deugd.

*Edeling.* Dat is zo wat onbepaalt: ei lieve, geef eene definitie van beide; ten minsten, bewys het geen gy stelt.

*Juffrouw Hartog.* Deugd is, voldoen aan de eeuwige Wetten der billykheid. Hy, die kan

kan zeggen, ik heb aan deeze wetten voldaan, is gelukkig.

*Edeling.* Ook als hy honger lydt, door smarten weg krimpt, of door den laster gegrief wordt?

*Juffrouw Hartog.* Dit alles belet hem niet te voelen, dat hy aan die eeuwige wetten voldaan heeft.

*Edeling.* Dit neemt echter niet weg, dat hy zyne elenden voelt; dat hy lydt; dat hy weent.

*Juffrouw Hartog.* Ja, hy is echter zo gelukkig, als hy in zyn rang en toestand zyn kan.

*Edeling.* Zo! dan wilt gy eigenlyk zeggen: *Deugd geeft ons zo veel geluk, als haar bezitter daar uit halen kan?* doch dit zegt niets; men kan dit met even veel grond van de ondeugd zeggen.

*Juffrouw Hartog.* Is dan de deugdzaame, die kommer en smarte lydt, niet gelukkiger dan hy, wiens conscientie zegt, gy hebt deeze eeuwige wetten geschonden?

*Edeling.* Vast! ook, om dat een knagent geweten veel erger moordt dan lichaams smarte. Maar, nu is de vraag niet: „ of een braaf „ mensch gelukkiger zy dan een booswicht; „ maar, of de Deugd, op zich zelf, genoeg „ zaam is om gelukkig te zyn?”

*Juffrouw Hartog.* Zyn wy dan niet vry?

Heeft de eeuwige Reden ons geluk niet in onze eigen handen gestelt?

*Edeling.* Indien ik u dit al eens toesta; wat is dan uw besluit?

*Juffrouw Hartog.* Dit is myn besluit: Indien, zo als waar is, wy ons niet kunnen bewaren voor rampen en smarten, maar ons wel naar de wetten der deugd schikken, dan moet de deugd ons gelukkig maken: want anders stondt ons geluk in de magt der dingen, die geheel buiten ons bestaan, en het was onmooglyk ooit gelukkig te kunnen zyn.

*Edeling.* Maar hebben wy niets anders in onze magt, dan dat wy ons naar de wetten der eeuwige Reden kunnen schikken?

*Juffrouw Hartog.* O my! daar treed ik in een speld; wat pyn is dit!

*Saartje.* Leg er uwe genoegzaamheid der deugd op; en de pyn zal schielyk bedaren.

*Edeling.* [*My ter zyden aanziende, zegt zagtjes:*] Onbetaalbaar!

[*Juffrouw Buigzaam glimlachte; Letje keek stemmig voor haar; en ons grote Kind breidde gestadig al voort.*]

*Edeling.* Nu, Mejuffrouw, wat zegt gy?

*Juffrouw Hartog.* Weet myn Heer zo iets, dat buiten de Deugd zeer zeker aanwezig is?

*Edeling.* Dat is een vraag, en ik verzocht een antwoord: Maar kom aan! zou de Godsdiens

dienst niet al zo veel tot ons geluk toebrengen, als de Deugd?

*Juffrouw Hartog.* Hoe! Is een Godsdienstig mensch niet deugdzaam?

*Edeling.* Zeker: doch een deugdzaam mensch is niet noodzaakelyk Godsdienstig.

*Juffrouw Hartog.* Gelief my dan dit wat meer nuppeuizen!

*Edeling.* Uwe bewoording is wat vreemt; ik wil u echter, onder verbetering, myn oordeel wel zeggen: Enkel en alleen, uit aandrift onzer natuur, goed te doen, is een werktuig der Deugd zyn. Eigenlyk is *Deugd'strijd*; het is uit beredeneerde beginzels goed doen. Godsdienst is goed doen, met het heilig oogmerk, om ons aangenaam te maken by dat *WEEZEN*, 't welk ons gezegt heeft: „doet dit en gy zult „leven.”

*Juffrouw Hartog.* Dat is zo fyn gesponnen, dat ik het niet begryp; begrypt gy het, Juffrouw Burgerhart?

*Saartje.* Ik geloof ja. Meent myn Heer niet dit: myn aart in goede dingen alleen te volgen, maakt my een werktuig der deugd; in weêrwil van myn aart het goede te doen, is deugdzaam zyn; en dit te doen met een Gode welbehaaglyk oogmerk, is Godvreezent zyn? Wat zegt gy er van, Juffrouw Lotje?

*Juffrouw Lotje.* Ik zwyg dood stil, 't is of ik in de kerk ben.

*Juffrouw Hartog.* [*Zich op haren stoel verzetende, en met veel gewaai snuif nemende.*] Voelt dan een Godsdienstig mensch geen smarten? treffen hem geen rampen? Zo ja, wat geeft dan Godsdienst meer dan Deugd? Welke wonderen verricht hy voor my, meer dan de Deugd?

*Edeling.* Juist dezelfde wonderen, die een nitmuntent Wondheeler doet, boven een Tiran. De laatste veroorzaakt u smarten, zonder u iets, ter vergoeding daar van, aantebrengen; en alleen om dat hy u smarte wil aandoen: de eerste doet u smarte aan om u te genezen: dit is het onderscheid.

*Juffrouw Hartog.* [*Schimpende, met een gedwongen lach.*] Zo! als ik echter, of in het Ryk der harsfenschimmen, of in dat der Deugd myn genoegzaamen grond van geluk moest zoeken, dan ga ik in het laatste, als het veiligste.

*Juffrouw Buigzaam.* Voor hun, hy welken de Voorzienigheid eene harsfenschim is, zal de Deugd niet lang iets weezenlyks blyven, Juffrouw Hartog!

*Juffrouw Hartog.* Uwe remarque is vry scherp; doch ik meende, dat de Heer Edeling met my sprak.

*Saartje.* Waar toont gy u gevoelig over?  
het

het scherpe stoort uw geluk immers niet, Me-  
juffrouw?

*Juffrouw Lotje.* Ik wou, dat Juffrouw Har-  
tog myn kiespyn maar hadt; het doet my zó  
zeer, en haar hindert het toch niet.

*Saartje.* Wel Lotje, daar verdienen je een  
nuifje voor.

*Juffrouw Hartog.* Neem er de deugd by,  
en zie of 't u hindert.

*Juffrouw Lotje.* De uwe, daar bedank ik  
altoos voor, die helpt niet veel, want je klaagt  
meest altyd.

*Edeling.* Het smart my, Mejuffrouw, dat  
ik uit uwe reden moet opmaken, hoe gy denkt  
over den Godsdienst. 't Ongeloof is voor een  
man ongelukkig; maar het is zo wel iets on-  
gelukkigs, als iets onnatuurlyks, in eene  
vrouw.

*Juffrouw Hartog.* Ik beken, dat Dwepery  
de Pop der vrouwen is; zy stemt wonder over-  
een met de vrouwelyke zwakheden.

*Saartje.* Mooglyk heeft Juffrouw Hartog  
deeze Pop niet, om dat zy zo hoog boven on-  
re Sexe uitmunt, en geene harer zwakheden  
heeft.

*Juffrouw Hartog.* Jonge Juffrouw, [*haar  
neus optrekkende,*] ik zit hier niet om met u te  
beuzelen; maar om met myn Heer Edeling te  
redeneeren.



*Edeling.* Ons discours is uit. Mejuffrouw, ik ontdek, dat wy geen vast punt hebben, waar in wy 't eens zyn. Die der Voorzienigheid geen geloof geven, die geene zedelyke en redelyke betrokkingen van het Schepzel omtrent den Schepper toestaan, hebben zeker geen ander steunzel voor de deugd, dan de deugd zelve.

[*Juffrouw Hartog zag op haar Orlogie, stonde op, en maakte haar compliment: zy ging uit.*]

*Edeling.* Ik moet nog lachen over uwe aanmerking, Juffrouw Burgerhart: het smaakte my excellent! [*Lotje zegt, dat ik een kleurtje kreeg.*]

*Juffrouw Lotje.* Ik heb altyd gehoord, dat Juffrouw Hartog zo geleert was, en 't is of zy nu in de war zat. Maar ik geloof, dat ze Paaps is, of zo: zou zy niet, Juffrouw Buigzaam?

*Juffrouw Buigzaam.* Dat geloof ik niet Juffrouw Lotje: hoe het zy, wy moeten elk onze pligten doen.

Vervolgens spraken wy over koetjes en kalfjes, over het mooije en flegte weér, en over de Muziek: „Is myn Heet een Liefhebber?“ „Ik speel zo wat op de Bas, en op 't Clavier. „Mejuffrouw; maar een meester ben ik niet.“

*Juffrouw Lotje.* Ik wou, dat myn Heer eens speelde.

*Juffrouw Buigzaam.* Dat is nu te laat, en ook wy hebben geen de minste schikking gemaakt;

## VIER- EN ZEVENTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan den  
Heer ABRAHAM BLANKAART.

## GE-EERDE HEER EN VOOCD!

**A**l leefde ik honderd jaar, en al deed ik niets in al dien tyd, dan u myne erkentenis te bewyzen; dan nog zou ik geen tyds genoeg hebben, om u zo veel daar van te tonen, als myn hart en myn pligt van my vorderen. Uw edelmoedig geschenk streelt my te meer, om dat my dit verzekert van de vriendelyke goedkeuring myns gedrags. Ik hoop er zo een gebruik van te maken, dat ik u ook daar van, zo wel als van de duizend guldens, behoorlyk rekening zal kunnen doen.

Ik heb Tante een Briefje gezonden, waar van de Copy hier nevens gaat, en zy heeft my laten zeggen: „dat zy order van u zelf moet hebben; doch dat zy nog zo iets met u te verrekenen heeft.” Ik had echter zo heel graag myne Muziek, myn Clavier en Guitar.

En nu zal ik eens eene nieuwe pen snyden; ik heb er my reeds in myn deshahillié toe gezet, om uwen dierbaren Brief ordentelyk te be-

ant-

antwoorden. ~~Kan ook een verstandig tederlie-~~  
vent Vader wel meer belang nemen in zyn ge-  
hoorzaam Kind, dan gy, myn Heer, in my  
neemt! maar geen Kind zal ook my in dankbaar-  
heid en leerzaamheid, hoop ik, overtreffen.

De Heer Edeling is een uitmunten Jongman!  
Nooit verlaat hy ons, of wy achten hem nog  
meer, dan de laatste keer dat wy hem zagen.  
De lieve Vrouw spreekt van hem, zo als zy zel-  
den spreekt. Maar, myn lieve Heer Blankaart,  
zou zo een man, en die zo veel goederen be-  
zit, immer aan my denken? Neen, zo ver-  
waant ben ik niet. Zo een man moet een Vrouw  
hebben, die hem nader komt: nu, dat is zyn  
zaak. Ik heb geen den minsten trek om van  
staat te veranderen. Ik heb nog nooit een man  
gezien dan die ik, op zyn allerméest, alleen my  
ten vriend wenschte. Wil ik u eens wat zeg-  
gen? Daar is de jonge Heer Willis; die heeft  
my gezegt, dat hy my bemint. O 't is zulk  
een braaf, eerlyk, bevallig Jongman! ik heb  
hem ook zo lief, als of hy myn eigen Broef  
wár; doch heb hem voor zyne liefde bedankt.  
O! O! Hy zal wel eene brave vrouw krygen;  
want het is een recht lieve goedaartige Jongen:  
waarom zou ik hem ophouden, daar ik toch  
geen zin in hem heb, en niet wil trouwen?

De Heer R. . . , een zeer fatsoenlyk ryk Heer,  
van ruim dertig jaar, denk ik, heeft kennis

met

met my gemaakt, en zyne heerlyke Bibliotheek my ten gebruike aangeboden. 't Is toch goed, dat alle Heeren geen laffe Jonkertjes zyn; „maar 't is heel iets zeldzaams, zeit de Weduwe, veel oordeel en belezenheid by veel „beschaaftheid en waereldkennis te vinden.” Zo dat wy mogen van geluk spreken.

Ik verzeker u, myn waarde Heer, dat ik nooit tegen uwen altoos redelyken wil trouwen zal; en dat ik, omtrent het XIIIde Geloofsartikel van vele Dames, eene Ongelovige ben. Niets dunkt my, (en zo dunkt ook de brave Vrouw,) geeft uw Sexe zo veel stof in de hand, om de onze met bespotting te beschouwen, dan het beleven deezes XIIIden Artikels. Een gek kan ik dulden, een Pedant verdragen, een Petitmaitre lyden; maar, op een Lichtmis zie ik met schrik en verfmading! Hy is de Natuurlyke Vyand myner Sexe: Niet meer van zo een lelyk afbeeldzel des Duivels. Wie is boven alle zwakheden? Ik ben 't niet! Maar dat ik my ooit zoude straffen, met een Lichtmis voor myn man te nemen; veracht my, zo ik er toe in staat ben!

Neen, myn Heer! ik zal uw vroom gemoed nooit bedroeven! Kan ik ondankbaar zyn? Om u, wat er ooit gebeure, te kunnen bedriegen, zoude ik zelf eerst moeten bedrogen worden; en wie zou toch, in de wyde waereld, daár be-

belang in stellen! Ik sta niemand in 't licht; ik  
 kwel niemand; ik wil zo graag allen zo wel  
 doen, als in myn vermogen is. Ik begeer niets  
 dan uwe Vaderlyke gunst te behouden, by de-  
 ze dierbare Vrouw myn dagen te flyten, en zo  
 al de eene zotheid voor, en de andere mallig-  
 heid na wat af te wennen. De waarde Dame  
 groet u met de hoogste achting, en ik ben

Uwe liefhebbende Pupil,

SARA BURGERHART.

PS. Ik hoor, dat Tante zal trouwen met een  
 Heer die er veel in zyn Japon komt; die  
 Heer ken ik; o my! o my! 't Is toch  
 grappig ook.

VYF-EN-ZEVENTIGSTE BRIEF.

De Heer HENDRIK EDELING aan den Heer  
CORNELIS EDELING.

BRONDELIEF!

**Z**edert uwan laastten heb ik aan den Heer  
Blankaart de vryheid verzogt om by zyne Pupil  
myne opwagtingen te maken; zie hier de Copy  
van myn Brief, en van zyn ongemeen antwoord.  
Ik heb er Vader ook al over gesproken, want  
dit bekoorlyk meisje heeft zig geheel van myn  
hart verzekert. Ik bemin haar met eene drift,  
die my zelf verbaast, en u, gemerkt myne na-  
tuurlyke geartheid, niet dan zeer vreemt zal  
toelichynen. Zo gy haar echter kende! Zo gy  
haar met myne oogen zaagt! Keesje, Jongen,  
't is een Engel. Eergisteren was ik vier uren  
lang in haar gezelschap; en het discours, dat  
er op het tapyt kwam, toonde my, dat zy zo  
veel oordeel als vernuft bezit. Beide zyn van  
't beste soort. Ik zou u gaarn het gesprek mede-  
deelen; dog al wat niet onmiddelyk op haar  
betrekking heeft, kan my van die lastige ver-  
strooitheid der gedagten niet zo lang te rug hou-  
den, als nodig is om het u te melden.

Wel

Wel dan! Heeft de Heer Blankaart geen ge-lyk? Ja, zegt gy, volkomen. Ik begryp het ook zo. Ondertusfchen daar zit ik in 't naauw! Nooit heb ik met zo veel misnoegen de verdeelt-heid der Protestanten befchouwt, dan nu; en geen wonder. Gisteren kwam Vader met my van een extra goede Beurgang. Hy was regt in zyn knopjes; en nog te meer, om dat er door myne bezorging een fchone zóó Baars op tafel gezet wierdt. 't Was Zoon voor, en Hendrik na. Toen de knegt uit de kamer was om te gaan eten, zei Vader: „Wat fcheelt er aan, „Hein? je ziet er zo bleek en zo wonderlyk uit; „je fchynt ook niet graag; ben je ziek? Of „heb je een Vryster, die je door 't hoofd „maalt?”

*Ik.* Ik, Vader!

*Hy.* Ja, jy: wie anders? Kom, als zy my wat aanstaat, zullen wy het goed fucces eens drinken.

*Ik.* [*flamelende.*] Vader, daar is een Juffrouw, waar op ik verliefte, doodlyk verliefte ben; en die, zo gy haar kende, u zeker zou voldoen. Ze is jong, fraai, verftandig, deugdzaam. ....

*Hy.* Dat spreekt van zelf. Alle meisjes zyn Puikjes, als de jongens die krul in 't hooft hebben: En wie is dat juweeltje toch?

*Ik.* Juffrouw Burgerhart.

*Hy.*

Hy. Zeg je dat, Kameraad! Wel, 't meiste is van goeijen huize, heeft geld, en ik wear, geen kwaad van haar, dan dat zy van haar Tent, een malle kwylhabbe, is heen gebruit, en nu mooi haar plaifiertjes neemt. Doch dat zy zo. Je moet dat Partyje uit je kruin zotten, daar zal niet in gedaan worden: Zy is van de grote Kerk, en geen vreemt goed in myn huize. Wy zyn van Luters tyd af, van Vader tot Zoon, af Luters gewest, en nooit trouwden wy, dan aan Lutersche Meisjes, dat deed ik, en dat zult gy en Gornelis ook doen, of Vaden legt, en ik verbied het," op.

Ik. Maar, Vaden, syn de verschillen dan zo groot? Is immers geene Roomsche Luster.

Hy. Met een Paapsche Meld! Wel, al was zy zo schoon als de Engel Gabriël in eigen persoon, zo als hy daar staat uitgeschildert, al was zy zo vroom als de Heilige Maagd Maria, ik ontarfe u, zo je er aan dorst denken.

Ik. Heer Vader, ik denk daar immers niet aan! de Calvinisten en wy noemen immers elkander Broeders: 't Zyn immers beide Protestanten.

Hy. Nu ja, dat Broederschap zit er, God beter 't, dik op! en choeeren zy niet by alle gelegenheden zo weergaats op elkander, dat het der pyne waart is om te horen.

Ik. Dat is zo; maar de verstandigen maken



zich hier niet aan schuldig, wat zy ook zelf denken.

Hy. Nu, dat hoopje is zo klein, en ook de hand van Broederschap te geven, bruit nog zo wat heen; maar de hand op trouw te geven is een andere zaak. Zo dat, stel jy Saartje Burgerhart maar uit je zin: Want ik wil ook niet; dat zy verandert: elk moet blijven daar hy is. Ik hoop, dat wy in onze Kerk ook wel aartige Nuffjes hebben; ga maar eens op Dingsdag in onze Oude Kerk, als er op 't Orgel gespeeld wordt; dan zyn er te kust en te keur, (er mooie dingen ook.) Trouw zo dra je wilt; als je meisje maar een goeje huishoudster en kuters is: anders bedank ik voor de klugt. Myn Huis moet geen Noachs Ark worden. 't Zou mooi zyn; jy een Gereformeerde Vrouw; je Broer misschien een Remonstrantische; Neef Klaas een Menniste; en Neef Gerrit een Kwakerinne. Denk jy dat God weér een Lutteraalzenden, om jou familie nog eens te hervormen?

Ik had gaarn nog wat gezeit, maar Vader hieldt zyn hoed voor de oogen, en dankte. Toen naar 't Kantoor, en zwygen moest. Hy was echter nog al vriendlyk.

Beklaag my, Mees lief; wat zal ik doen? Myn bezoeken staken? Om niets in de Wereld; o; als het daar op aan komt, ken ik geen beschromtheid. Vader handelt in deezen niet  
hil.

b'lyk. Wat verlang ik naar uwe t'huis komst!  
Hoe aangenaam is het, een Vriend uit de han-  
den der Natuur ontfangen te hebben? Meldt  
my eens, hoe neer gy daar gepromoveert  
wordt? Dan zal ik hopen hem te omhelzen,  
die my onder alle mannen de dierbaarste is.

T. T.

HENDRIK EDELING.

Y 2

ZES.

## ZEES- EN ZEVENTIGSTE BRIEF.

De Heer JAN EDELLING aan den Heer  
ABRAHAM BLANKAART.

HEER EN VRIEND!

**I**k schryf nooit dan over Negotie; maar nu moet ik u schryven, om dat wy de zaak in eens kort en goed zouden afdoen. Daar heeft myn Zoon Hendrik zin aan uwe Pupil; 't is of de jongen stapel zot is, zo ziet hy er uit; maar ik kan in dat Huwlyk niet stemmen, dat Partytje niet sluiten. Nu, ik heb hem met een paar woorden gezeit, dat hy daar nooit om moet denken, om dat ik eene Lutersche Dochter wil en zal hebben. Ik gebruik niet veel woorden met myn jongens. Ik zeg maar zwyg, zo zal 't zyn, Heren. Want, zo drawy, Vaders, één woord zeggen, hebben deeze kwanten er wel tien tegen. 't Is of de Duivel de jongens regeert, als zy een meisje in den kop hebben! 't Is my al leed, dat ik my zo verre met hem heb ingelaten; en reden gegeven, waarom ik het niet hebben wou. 't Is dan of men de jongens toestaat ons tegen te spraken, en dat niet; waar bleef onze Vaderlyke magt, he? U moet  
ik

Ik echter reden geven, gy zyt myn Vriend; en ik twyffel niet, of gy keurt dit Huwlyk al zo zeer af als ik, of ik ken Abraham Blankaart niet.

Ik ben rechtzinnig oud Luters. Zo is myn hele geslacht. Myn Stamvader is met den Zaligen Luter nog bevriend geweest; en ik heb nog den Iutkoker, die hy, by zekere gelegenheid, [in zyne *Dischreden te vinden*,] den Duivel haar den kop smeet, toen die het al te grof maakte. Alle onze Kantoorbedienden, alle onze Booijen zyn Luters; en ik zal nooit dulden, dat deeze Ketten van Luterfche Wezens in de war raakt door eene Schoondochter. En wat maakt dat verwenschte buiten de Kerk trouwen een flegt huishouden! Gy weet dat zo goed als ik; zy lezen waaragtig niet eens denzelfden Bybel! Vrouw leest in Bunjan, en Man in Arends Paradyshofje. Genoeg. Nu weet gy myn mening. Ik wil niet mer u over het Geloof twisten, maar ik hou 't myne; en ik zeg altyd: „ik geef myn geloof aan myne Jongens, als zy „in de Waereld komen, en myn geld, als ik „uit de Waereld ga.” Ik heb niets tegen het Meisje, dat wat zeggen wil; en ik heb met haar Grootvader, Pieter Burgerhart, veel Negotie gedaan. 't Was de braafste man van de Beurs; haar Vader was ook zo. Hy is maar te vroeg weg. Zy zal in haar Kerk ook wel

**BRIE- EN- ZEVENTIGSTE BRIEF.**

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Me-  
juffrouw ZUZANNA HOFLAND.

MEJUFFROUW EN TANTE!

**D**e waarde Heer Blankaart, myn geëerde Voogd, heeft my bevolen, om van uw huis te laten halen myn Clavier, myn Guitar, al myne Muziek, nevens al het linnen enz., dat tot myn lyf behoort: Zo UwE. een dag, waar op dit u best convenieert, gelieft te noemen, zal ik op dien dag lieden zenden, om het, onder myne handtekening, te laten transportceeren. Ik wensch UwE. alles goeds, en blyve

UwEd. toegenegene Nicht  
en Dienaresse,

SARA BURGERHART.

\* \* \*

VIER-

## ZEVEN EN ZEVENTIGSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan Me-  
juffrouw ZUZANNA HOFLAND.

MEJUFFROUW!

**W**el, hoe hebben wy het toch met elkier? ryd je de witkwast, of maalt je de geest? Denk jy, dat ik zo maar op een dag heen en weer zo eens over kan komen, om ute zeggen, dat gy Juffrouw Saartje haar Linnen en Muziek zendt? Was het Briefje niet zo beleeft, als er een in heel Amsterdam te vinden is? Wie haget hoort er van? 't Is immers het kind zyn eigen goed. De Guitar heb ik haar zelf uit London meegebragt, toen zy tien jaar was; hy kost my verscheide Guinees; maar hy is ook al wat je horen kunt, zeg ik je. Wat doe je toch met haar Clavier; speelt Bregt met haar styve dikke stompen er somtyds eens een deuntje op, als zy dronken is; en dans jy dan met Broër smulpaap, als er zo een klein verhengingje is? Wat praat gy toch van nog wat te rekenen of te verrekenen: zwyg er maar dood stil van, of ik zal u anders spreken. Weet je wat je krygen zult? Net twee nieten in een bodemloos

mantje; en Bregt om een oortje taakwat, voors een vervalletje: Broër kan zo veel knokkel oly krygen als hy t'huis kan brengen: Dan zult gy wel voldaan willen tekenen? Wat zegt gy nu van Abraham Blankaart?

Maar wat hoor ik, Zanneke, ga je trouwen met een Heer, die alle daag in zyn Japon by u komt? Ik kan wel denken, wie of er op u smoel heeft; wie anders dan de Broeder? Nu geluk, er is maar een paar bedorven. Evenwel, als ik zo alle ouwe dingen overdenk, dan beklag ik u toch. Wy hebben immers menigmaal eens een pretje gehad, en je hoorde my toen zo graag zingen van: „Toen onze Pau in 't Leger kwam.” Waaragtig, Zanne, de Fynen lopen op uw zak, meid! ze zullen je zo arm maken als eën mier. De duivelsche gierigheid heeft u gefopt, en de kweeslary zand in de oogen gestrooit. Neem dan dien Drasbroek niet; ik zal wel een ander opschommelen, als ik in de stad kom. Nu hebt gy order van my, om Saartjes goed te zenden. Ik blyve

UW Ed. Dienaar,

ABRAHAM BLANKAART.

AGT.

---

 AGT-EN-ZEVENTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw de WEDUWE SPILGOED aan  
den Heer ABRAHAM BLANKAART.

GE-EERDE HEER!

Om aan uwen wensch en mynen pligt nopens de lieve Burgerhart te kunnen voldoen, zal ik alle gelegenheden hebben, die wy zouden kunnen begeeren. Het belang, dat gy neemt in ons meisje, zal my zeker excuseeren, indien ik u nu of dan eens wat kleinigheden schryf. Eventwel ik geloof, myn Heer, dat men uit vele zogenaamde kleinigheden veel beter iemands karakter — doorgaant karakter, kan opmaken, dan wel uit sterker pasfages: om dat de ziel, als zy heftig bewogen wordt, of al te besludeert werkt, minder op haar zelf kan beschouwt worden.

Ik vinde my vereert met de confidence onzer twee jonge lieden; doch geen van beiden weet er iets van: Ik zal des ook in staat zyn, om voor beiden het beste te helpen bezorgen. Beiden hebben my de Brieven aan en van u laten zien. Myn Heer Blankaart, ééns moet ik het mogen zeggen: Gy zyt een goed, een voorzichtig, een eerlyk man. Saartje zegt ront uit, dat zy



op u verlief is; en er worden keurlyke Manchetten voor u geknoopt: In ernst, zy is de dankbaarheid zelf. De Heer Hendrik zegt, dat gy als een man van eer handelt. ik hoop maar, dat Papa wyzer zal worden; en vooräl, dat ons trotsch Schelmtje er toch nooit agter komt; de arme Heer Hendrik kreeg haar dan nimmer.

Hy bemint haar met de eerlyke liefde van een verstandig man; en ik denk, dat hy met smart de gelegenheid afwagt, waar in hy haar dit kan zeggen: Zy spreekt nooit iemand alleen. Ik houde my verzekert, dat zy op hem geen gedachten heeft: Op niemand in de waereld, denk ik. Maar dat zy hem hoog acht, dit is onloochenbaar; mooglyk, [want zy is eene keurige kenster van verdiensten,] mooglyk behoedt deeze hoogachting haar hart voor de zoete betoveringen der Liefde. Zag hy zich zelf met meer goedkeuring; was de Heer Hendrik niet zo ver boven haar, in hare eigen gedachten, dan zeker zou vroeg of laat de Heer Hendrik de man harer verkiezing worden. Met een groot vermaak observeer ik, hoe de Heer Edeling, by alle voegzame gelegenheden, zich poogt te doen kennen; en ons meisje occasie geeft, om sich te laten kennen. Onlangs hielt hy een gesprek met eene myner Dames, over „de Genoegzaamheid der Deugd.” En ik beken, dat het

zo veel eer deedt aan zyn hart, als aan zynen Godsdienst.

Nu is er een ander gesprek geweest, over „Het Buitenleven.” De Heer Hendrik merkte aan, dat er zeer veel Lieden reeds naar Buiten waren, dat zyne Moeder het Buitenleven dermate bemint hadt, dat zy er de meeste maanden des jaars pleeg door te brengen, en toen zy ziek wierdt, niet verkoos vervoert te worden, om dat zy daar, zeide zy, even gerust sterven kon; zo als ook gebeurde. Dit gesprek was in de volgende Samenpraak begrepen.

*Ik.* Mooglyk heb ik, door myne Geldersche Opvoeding, al te gunstige vooroordeelen voor het Buitenleven; doch, zo het aan my stont, myn leven in de Stad of buiten op het Land te slyten, ik bedagt my geen oogenblik.

*Wifvrouw Lotje.* Heden, ik niet; 't vervaelt my altyd zo by myn Oom; men ziet er niets dan bomen.

*Wifvrouw Saartje.* Neen, ik mag graag Buiten zyn, maar ik moet er goed gezelschap hebben; Boeken en Muziek ook. Evenwel, ik mag graag overal zyn, daar ik het goed heb; en dat's natuurlyk.

*Wifvrouw Lotje.* Wat denk ik dikwyls om dien lieven Tuin, dien myn Vader hadt, en wat is het aangenaam zo dicht by de Stad, als wy er zyn willen!

*Wif.*

: *Juffrouw Hartog*. De Dichters, [onze halzen zelf niet uitgezondert,] mogen wat aanpraten van de verrukkende schoonheden der Natuur: „de Stad is het ware Toneel der verftan- „dige, der geleerde Lieden.” Dáár vindt men beschaaftheid en rang: kort gezeyt, ik zou zo ik het zonder onbelceft te zyn, doen konde, nooit zes uren aan een Buiten zyn, of't moest zyn om er eens „ uitteslapen.”

• *De Heer Edeling*. Ik beken, *Mejuffrouw*, dat men niet zo iets voor geluk kan houden, voor ons, dat ons geheel vreemt is. Ik beken ook gaarn, dat het Buitenleven zeer veel van zyne schoonheden en gemakken aan kundige en arbeidzame Stadbewoners verschuldigt is; dat, indien de kunst ook dáár de Natuur niet in velen opzichte leidt en verbetert, onze Buitenplaatzen zeer veel van hunne fraaiheden zullen missen. 't Is ook wáár, dat elk een voorwerp op zyne wyze beschouwt.

• *Juffrouw Hartog*. 't Is toech comicq: de Poëten, zelf die, die zo veel ophefs van het Landleven maakten, blyven er van daan. Hoe veel geloof moeten zy dan zelf aan hunne praatjes geven? Hier, onze vriend Pope, niet tegenstaande zyn:

*Happy the man, who to these shades retires!*  
*Whom Nature charms, and whom the Muse inspires!*

was echter zeer gereet, om Schaduwen, Natuur, en Zanggodin, voor het gewoel der Stad optegeven; want hy zegt immers, met vry waeremzucht:

*Envy must own, I live amongst the Great.*

En wie, weet niet, dat Lied en van Fatsoen, zelden, buiten zyn? Onze Virgilius vindt het ook nog, al zo heel ongevallig niet, *te gaan kruipen aan het Hof van Augustus*. Horatius schreef, in Rome, zyne schoonste Lofspraken over het Landleven. En 't is zeer bekend, dat de Natuurbeminnde Thomson, in zyn uitmuntent Vaers over het *woeg opstaan*, schreef:

*Falsely Luxurious, will not man awake.*

niet alleen in de stad, maar op den helderen klaren middag, en luj en leeg te bed leggende.

*Juffrouw Lotje*. Heden, dat 's goed: tog Juffrouw Hartog, gy denkt net als ik; maar ik kan 't zo niet zeggen, dat is het maar.

*Juffrouw Saartje*. Zo, Lotje, wel dat zal Juffrouw Hartog, denk ik, veel eer en plaasien doen; want men heeft gaarn toestemmers van onze begrippen.

*Juffrouw Hartog*. Ik spreek met myn Heer, en de Juffrouwen kunnen, wat my betreft, de

zaken begrypen, zo als zy willen, 'k neem er geen belang by; neen, niets in 't allerminste waarlyk.

*Juffrouw Saartje.* Zegt gy dat? Wel, ik geloof, dat ons al zo veel kleinagting daar door geschiedt, als er wel onêdelmoedigs in ligt op-gelloten: 't Is toch raar, dat zulke geleerde, zulke denkende Vrouwen, ten koste onzer Sexe, nooit haar vernuft kunnen tonen, zonder dat haar hart daar door van zyne waarde verliest.

*Juffrouw Hartog.* Indien het niet beënden my was, op alle beuzelpraatjes te antwoorden, ik zou deeze aanmerking eens voor al afdoen.

*Juffrouw Lotje.* Wel nou! zel ik je krygen, zei de man, en hy was alleen in huis.

*Ik.* Mag ik de Dames herinneren, dat wy over het buiten leven spraken?

*De Heer Edeling.* Elk zyn zin; maar er is voor my geen vermaak tèt uitspanning optenemen, dat gelyk staat met die genoegens, die het Buitenleven schenkt, aan elk, die de geschiktheid heeft om die te genieten.

*Ik.* Er komt, dunkt my, eens ten minsten eene periode in ons leven, waar in wy die geschiktheid moeten bezitten; en hoe meer men die vervroegt, hoe gelukkiger men is.

*Juffrouw Hartog.* Dat komt my zo niet voor: ik bemin het Stads leven; en ik denk, dat ik nu reeds te oud ben, om op dit stuk myn Les  
te

te krygen, Juffrouw Buigzaam, (*my zeer trotsch aanziende.*)

*Juffrouw Saartje.* Myn lieve Juffrouw Buigzaam, ik merk, dat Juffrouw Hartog uw discours zeer ongevallig is; de Juffrouwen Lotje, Letje, en ik zyn drie Meesters; ei lieve, laten wy dan toeluisteren, want ik verwagt, dat eens Dame, die zo veel ouder is dan wy, ook merkelyk wyzer zyn moet.

*Juffrouw Lotje.* Heden, Juffrouw Hartog is immers niet ouder dan Juffrouw Buigzaam; en ik hoop, dat wy nog meer horen zullen; 'tis wel mooi zo te horen praten.

*De Heer Edeling.* Het komt my voor, dat Mevrouw gelyk heeft, en dat men, zich in staat gestelt hebbende, om op het Land gelukkig te leven, méér geluk, méér duurzaam, méér voor den mensch berekent geluk, geniet dan wel op de woefige toneelen der vermaken, die de Beaumonde kan opleveren.

*Juffrouw Saartje.* Ja, myn Heer, dat heb ik ook altoos van lieden horen zeggen, die men voor zeer verstandige lieden hieldt; en als ik my wel bedenk, dan geloof ik waatlyk, dat zy gelyk hebben. Ik kan juist wel niet zeggen, dat ik stok oud ben; maar nu en dan zie ik toch zo eens in de schemering, dat het verstrooiende Stads leven ons juist niet heeldienstig is, om ons toe te leggen op het verkrygen  
dier

dier geschiktheid, waar van myn waarde. Juffrouw Buigzaam spreekt.

*Juffrouw Hartog.* Ja, jonge Dames zyn doorgaans zeer aandoenlyk voor alles wat iets romantsks heeft. Het bevalligste Landschap is naar, zonder ten minsten een Meisje, dat Lammeren hoedt, en een Knaap, die haar wat zotternytjes over haar schoonheid, en van zyne Liefde voorpraat... (*Zy lachte schamperlyk.*)

*Juffrouw Saartje.* Dit beken ik in zo verre, dat, zo ik immer Vrouw van eene Heerlykheid wierd, ik myne Weide met vergenoegde Meisjes en frische Vryers zoude willen vervult zien: het voor bedillers overlatende, om hunne eenvoudigheid bespottelyk te maken.

*Juffrouw Letje.* Men kan overal zotternyen praten, ook wel die een taamlyk deftig voorkomen hebben; doch dat alle jonge Dames smaak hebben in het romanesque, zoude men kunnen ontkennen. Ik geloof, dat men onze waarde Juffrouw Buigzaam niet romanesk kan noemen; en echter zy schynt ook te denken dat jonge menschen dies te gelukkiger zyn, naar mate zy vroeger smaak krygen in het Buitenleven.

*Juffrouw Lotje.* Neen, Juffrouw Letje, ik bedank, ik niet naar buiten: 't Is er my te naar, en ik wandel niet graag tweemaal door dezeff-

de

de lanen: En wat zal men toch Buiten doen? Men ziet op Ooms Plaats immers God noch goed mensch; en Tante wil nooit eens jassen met my; ik niet naar buiten.

*Juffrouw Saartje.* Schoon ik niet hoef te vragen, wat zal men buiten doen, en schoon ik altoos met groot vermaak buiten ben, zo geloof ik, dat ik nog niet half wys genoeg ben, en niet half vroom genoeg ook, om van nu af myn leven geheel buiten door te brengen.

*Juffrouw Hartog.* Niet half wys, noch niet half vroom genoeg! deeze uitdrukking vind ik raar.

*Juffrouw Saartje.* Dat gy die raar vindt, is wel zeer tot uw dienst: ik vind deeze uitdrukking nog al, voor een meisje van myn jaren en verstand, redelyk goed, om dat de zaak zelf buiten geschil is: — zoude ik zeggen, zo ik my het air gaf van op een beslissenden toon te spreken.

*De Heer Edeling.* Ik denk, Mejuffrouw, dat gy, zonder dit air aan te nemen, zeer wel moogt zeggen, dat de zaak zelf buiten geschil is. Alles wat ons, als redelyke volmaaktbare wezens, in staat stelt, om de zegeningen des goeden Scheppers uit de reine handen der Natuur te ontvangen, en te genieten, verhoogt zeker onze zedelyke waarde, en voorbereidt ons voor eenen staat, daar de Volmaaktheid al-



les bezielt. Mooglyk is niets zo gunstig, om ons in het Buitenleven op de aangenaamste wys bezig te houden, dan de Lecture van goede welgeschrevene Boeken, over welke onderwerpen ook, indien die onderwarpen zelf ons onderzoek waardig zyn: 't Zy echter verre van my, dat ik, als een lastige Wysneus, aan jonge lieden een taamlyk gedeelte der fatsoenlyke vermaken zoude ontzeggen: doch, ik voor my, hoop eens, met een lieve vrouw en kinderen, een groot gedeelte myn's levens op het Land door te brengen.

Ik hoopte, dat de goede Voorzienigheid dezen redelyken wensch mogt vervullen. Hy zag op zyn Orlage, en dewyl Juffrouw Hartog reeds uit de kamer was, verzocht hy de eer te mogen hebben, om de drie Dames op overmorgen te mogen afhalen, om dat er een Koopvaardyschip, waar van hy Boekhouder was, zoude aflopen. Hy hadt, zeide hy, den Heer Brunier reeds gevraagd. Dit werdt zeer vriendelyk aangenomen. Myne jonge lieden zyn zeer met den Heer Edeling in haar schik. Letje pryst hem boven de huizen. Saartje noemt hem een verstandig man, die onze achting verdient. Lotje vindt, dat hy zulke mooie kamifools draagt, en er uitziet als een Prins! Juffrouw Hartog alleen vindt hem wat héél véél met zich zelf ingenomen, enz. Huisfelyke bezigheden  
doen

doen my deesen spoedig sluiten. Ik ben, met  
de oprechtste achting,

Uwe nederige Dienares,

MARIA BUIGZAAM,  
Weduwe P. SPILGOED.

PS. Gy weet niets; ook niet  
*van de Manchetten.*

---

 NEGEN-EN-ZEVENTIGSTE BRIEF.

De Heer ABRAHAM BLANKAART aan den  
Heer JAN EDELING.

HEER EN VRIEND!

In antwoord op uwwen, Amst. den . . . pasfoto, dient: Ik ben nu maar, die ik maar ben, een niets beduident oud Vryer, en dat's het al; doch ik wil je zweren, dat wy niet meer in Geloof dan in humeur verschillen. Zie daar, ik heb het altoos zo druk en volhandig gehad, dat het trouwen er is ingetrokken; maar, sekerdermostert, was ik Vader over een half dozyn jongens en meisjes, wel dan zou ik myn getuk niet kunnen overzien, als ik daar zo al die kabouters hoorde snappen, en rabbeten; of Abraham Blankaart ook meê zou doen! En als zy dan zo verre hêen waren, dat zy op 't geen ik zeide aanmerkingen konden maken, en het hunne voor hunne kleine zaakjes wisten in te brengen; wel, dan zou ik God hartlyk danken, om dat ik zulke snelle kinderen had; zo als billyk is. Begrepen zy in 't vervolg eens iet beter dan ik; bestig, zou ik zeggen, en doen het zo.

Daar

„Daar heb je nu myn Saartje, wil ik spreken. Wel de kleuter weet veel meer van de Waereld en van de Schrift als ik, en ik ben dertig jaar ouder. Voor ik naar Vrankryk ging, zei ik: Kind, lees je jou Gebed 's avonds wel stipt uit Mell? „Myn Heer, zei ze, ik bid uit myn eigen hart; ik weet immers beter, wat ik nu nodig heb, dan Mell voor vyftig jaar dat raaden kon? Wat denkt gy, dat ik toen zei? Je zult, by dit en dat, jou Gebed uit Mell lezen, om dat ik het doe? Mis mantje! ik zei, dat's waar meisje, je hebt groot gelyk; en anders zou ay denken, dat ik haar vyand en niet haar welmenentste vriend was. Hoor, Jan Edeeling, gy hebt nu veel meer verstand dan ik, doch daar heb je mis in. 't Is op myn woord, jy hebt mis.

God de Heer geeft ons, zyne kinderen, wel reden van zyne bevelen: „doe dat, op dat het „u welga,” staat er dat niet in den Bybel? En zutten wy nu zo misfelyk en zo boos zyn, dat wy onze kinderen, in plaats van brood, slangen en fchorpioenen in den mond proppen? Hadt, by gelykenis, Luters Vader eens gaan zeggen: „Luter, ik versta niet, dat je Luters „wordt, jy zult Paaps blyven, want wy zyn „van't begin van de waereld af allemaal Paaps „geweest; en zo jy 't in den kop krygt, om „van ons oud geloof aftegaan, zullen wy eens

„wat anders by de hand vatten.” En wa  
Luters Vader evenwel zo wel de Vader van Lu  
ter niet, als Jan Edeling Vader is van zynen  
Zoon Hendrik; en waar was dan je hele Ge  
loof gebleven?

Dat je op je Kerk gestelt bent, eer heeft uw  
hart; dat's braaf! maar hier, ik, zei de gek,  
ben ook op myn Kerk gestelt, en myn hart het  
ook eer, zou ik denken. Wel zie, wy ver  
schillen zo weinig in geloofsgronden, wil ik  
spreken, dat het niet de pyne waart is, om er  
zo over aantegaan. En waarom zouden onze  
jonge lui niet met malkander te Kerk kunnen  
gaan? Hebben wy niet één Haar, één doop?  
Maar wat hagel hebben wy Leken met hunne  
disputen en tandtrekken te doen? Zo dat, te  
gen het Huwlyk heb ik niet, indien er geen an  
dre dan deeze geloofsverschillen mede gemeent  
zyn. Dat gy van 't Luters geloof zyt, is goed  
voor u; dat ik op zyn Gereformeerts geloof, is  
ook goed voor my. Maar elk zyn vryheid: Gy  
zyt immers geen Paus, al bent je Vader? Je  
kunt immers mis hebben? Of zyt gy onseil  
baar? Hoe zit het?

Kom aan, daar heb je nu Paulus, de Apos  
tel Paulus, daar gy zo wel aan gelooft als ik.  
Wel, die dagt mede al, dat hy 't byster wel  
hadt; en dat onze lieve Heer magtig met zy  
nen yver gedient was, dagt hy het niet? Hoe f  
de

de man zeit het zelf; hoe kun je 't nader hebben? dat hy daar zo liep razen en tieren door Damascus; en wat wil het geval? Hy hadt het wel net mis! en de brave man heeft er altoos berouw van gehad, toen hy beter wist. Ik heb voor dertig jaar myn Belydenis gedaan, by onzen vrouwen *van der Vorm*, en ik hoop in dat geloof te sterven; doch als ik eens mogt zien, dat andere Kristenen nader by Gods woord blyven, fiat! dan moet ik dit licht volgen, en dat zou ik ook gerust doen; want ik ben een eerlyk man.

Zo dat ik maar zeggen wil, dat ik het Huwlyk om die reden niet kan afkeuren. Je moest nu evenwel je niet gaan zitten inbeelden, dat ik met het kind zo goedgekoop ben: alheel niet! maar uw Zoon is zulk een braaf man, daar wil ik maar op komen. Neen, daar heeft zy God-dank te veels gelds toe, en is zy van te braven familie, en 't is een mooie Brunet ook, en ze speelt maar capitaal. Sara Burgerhart moet een zo braaf man hebben als uw Hendrik, en zyne Ouders moeten haar met achting en liefde in hunne familie nodigen.

Nu, nu, 't zou geen onaartig klugtje wezen, met een Papa die zei: „zo zal 't wezen, Dochter, want ik versta het zo.” Neen man! myn Pupil is een redelyk schepzel, en zo wil ik, dat zy zal behandelt worden. Daar hadt men

dan 't gooijen in de glazen met Papa Edeling,  
en myn arme kind was aan de Joden overge-  
levert. Ik bedank je hartlyk, hoor: Zie daar  
is myn antwoord. Ik blyve

Uw Dienstwillige Dienaar,

ABRAHAM BLANKAART.



TAG-

## TAGTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS.

**A**ls dat zo voortgaat, krygt gy een heel Boekdeel Brieven op eenmaal. Nog al halfstarrig! Foel, Naatje! Nu, ik leef ondertusfchen vrolyk en wel, als de Bloemtjes, zo als onze meiden zeggen. Is er geen Brief voor my, Frits? „, Mejuffrouw, neen. Ik mag wel met Gellert zeggen:

*Maar 't antwoord was gestadig neen.*

Geen tyding, goê tyding, denk ik; en echter ik ben gansch niet onverschillig omtrent uwe vriendschap; en verlang zeer om te horen, hoe uwe lieve Moeder het heeft, en of er ook tyding van myn Willempje is? zie daar myn Journaal, niet zeer intresfant, 't is waar; doch dat kan ik niet helpen. Een allerliefste Brief van myn Voogd, die gy zien zult als gy zoet zyt; eer niet. Alle daag druk: wandelen, uitwippen, lezen, zingen, spelen, naaijen, knopen; nu met myne dierbare Vriendinnen praten; of,



mondje toe, als de lieve vrouw Letje en my iets verhaalt; dan weer eens vóór myn groot kind verbroddelde steken helpen oprapen, en de naalden regt buigen; nu eens neigen voor de geleerde Hartog: ende ziet! zo gaan myne daagjes heen.

Het vryën gaat ook nog schoon zyn gang. Myn Cootje komt meest alle daag eens kyken, en ik kan niet zeggen, dat hy véél zotter wordt, zedert hy met den Heer Edeling omgaat. Weet gy wat? Ik ben bly, dat de vrouwen nooit aan 't Reformeeren zyn gegaan. Zy zouden dat werk niet half zo goed geklaart hebben, als onze Calvyn en Luter: „En wy staken,” zou de Heer Blankaart zeggen, „nog tot aan onze ooren in de Papery.” Daar hebt gy nu zo vele maanden op myn hart gerammeit, dat het klonk; Gy hebt geleert, vermaant, betoogt, bestraft, en wat hebt gy gewonnen? — niets ter wereld! Ik blyf uitgaan; ik blyf t'huis komen ten negen uren; ik blyf taffen en gazen kopen; ik dril naar de Comedie. Kort gezet, ik blyf Sara Burgerhart. En daar is nu Cootje; wel, die heeft nog geen één *onvertogen* woord, nog geen een zuur gezicht gehad van zynen uitmuntenden vriend Edeling; en waarlyk, hy begint al een ander voorkomen te krygen: de onderscheppende wys van zeggen, voor al het voorbeeld des laatsten, hebben al reeds zo veel gedaan. Het moet des aan de wys van Hervor-

men

men schelen; hoe, wat hamer, zegt myn Voogd, ben ik niet zo wel te leiden, en dus te verbeteren, als Cootje?

Gister had ik een fraaijen dag. Uitgeweest; naar de Comedie geweest; ik onder de bescherming van den beleefden Heer R. Zyn vriend G. nam Letje voor zyne rekening; en Lotje nam ik mee, die vulde ook nog eens een plaatsje. Al wat menschen monden proeven konden, was er in de Loge; en myn kostelyke Vriend kwam, zo rasch hy van zyne affaire kon, by ons. De Heer R. sprak met oordeel over de Acteurs en Actrices, over het Toneel, en het stuk dat gespeelt werd; dat hem [en my ook] weinig voldeed: 't was geen *Drama*, Naatje, waar in Melpomene en Thalia elkander telkens den voet lichtten, en elkanders werk braaf in de war gooiden; zo dat de uitwerking was zo ongevallyg, zo stotent, even eens gelyk men niet weet, of men, in een stoeijerytje, lachen moet over een draai, dan pynelyk zien. Maar om Lotje heb ik my, [zeggen de klossen,] „tot een Doctor gelachen.” Ik zie duidelyk, dat zy maar agt of negen jaar is, al is zy een hoofd groter dan ik; dat doet er niet toe. Dan keek zy met aandacht op het Toneel, en vroeg of het alles waar was? Dan wou zy, dat de Acteur, die zyn knecht een present gaf, haar Oom Dirk was; dan leek die Actrice volmaakt op een  
Nicht

Nicht zo een, en het kleine jongentje hadt net eender rokje aan, als de kleine Karel van Oom. Toen er een berooide Lichtmis in de Klucht te voorschyn kwam, zei ze zo by haar zelf heen: *plaisierige kousen!* Ik bekén, zei Letje, tegen my, dat die Borst juist niet te net geclausseert is. Lotje heeft gelyk: Hy ziet er miserabel uit.

En om wier schone oogen denkt gy, dat nu dit alles gebeurt? Ja, wist ik dat Naatje, dan was ik zelf uit den dut. Niet om de Hartog; want [en dit redeneert sterk,] ik gun haar dien Jonker niet. Niet om Lotje, ten zy hy een vrouw als een kind wil hebben. Niet om myn Letje, om dat ik haar niet missen wil. Niet om Sara, dewyl die te wél over haar zelf denkt, om immer tegen eenen brozen sterveling te zeggen, Here, dan tegen haren Abraham.

Wy kwamen uit de Comedie direct t'huis, en de Heren namen in de zydkamer afscheid. Lotje is haar zelf niet van blydschap; zy is, zelt ze, nog nooit eens gevraagd, om in de Comedie te gaan; maar kyk, als zy nu veel geld hadt, dan ging zy er allé dag, zo mooi is 't in de Comedie. Van ogtent, toen wy zouden ontbyten, zat zy al weer aan de kinderkousjes te breifen. Ik zal de kousjes laten waschen, want zó kan zy die niet geven; de roestige moeten tonen al de affanden, daar zy die neêrlegt: zo dat ik mag ook wel zeggen: *plaisierige kousjes!*

jes! Ik zou van myne geneigtheid voor haar u zo veel niet vertellen; maar ik moet u al 't goed, dat ik doe, zo met duimen en vingers instampen, wil ik spreken.

Ik kan voor de Weduwe niet verbergen, dat er iets zit tussehen ons. „, Myn lieve Engel, „, zei ze, hebt gy ook ongelyk? en hoe het „, zy, wees de eerste om alles uit den weg te „, doen; dan zult gy, hoe 't ook is, de grootste „, zyn.” Evenwel. „, Ja, Burgerhartje, gy zyt „, een trotsch Dingetje; maar laat het, omtrent „, zo eene Vriendin, by u toch niet haperen.”

Ik heb dikwyls gedacht, (en gy weet, ik ben niet regeerziek,) ik wou, dat ik ook nog eens over een schepzel wat te zeggen had; daar moet toch iets zoets in zyn; daar is nu blinde Piet, die is heer en meester over twee Keffers, en ik heb 't nog zo verre nooit kunnen brengen, dat ik een Joly, of Pretty, of Lordje, in myn beestfiering had. Onze Jillis rebelleert tegen my; en Hartogs schoothond daar hou ik niet van; hy ziet er al even pedant uit als zyne Vrouw. Ik zal 't eens met Lotje probeeren. Wie weet, hoe bedaat ik worde, als ik Lotje regeer. Eilyk, daar heb ik al weer een proef genomen op dat door slim menschelyk hart: Luister. luister!

De genoegzame grond van de bedaartheid der meeste jonge meisjes ligt in bedil en regeer ziekte.

te. Kyk eens uit, Naatje, ziet gy dat twaalf-jarig dribbeltje van een Zusje daar wel? Kyk, het gaat regt op, het mondje in de plooiën. Broërtje, ziet gy, dáár, dáár, met dat flodderbroekje aan, moet een treedje of drie voor uit gaan. Het kleine Meisje heeft veel wysheid omtrent Broërtje. Nu wordt hy vry gevoelig, by een slipje van zyn rok, met een: „loop zo hart niet:” te rug gehaalt; dan is 't: „Jan, tje, spreek je niet tegen dien Heer? zeg je „geen dienaar, Tante?” De kinderen komen t'huis. Zusje gaat met een meid uit, ontloopt haar, en al haar bedaartheid is vergeten.

Is deeze inval omtrent Lotje wel zo kwaad? Dus neem ik Lotje al zo zeer om myn zelf, als om harent wil, onder myn opzicht. *Vivent les gens d'Esprit, le Diable emporte la Bête.* Hoor, Vriendin, nu ik u niet heb, moet ik het op alle boegen wenden, om de Zedelyke Winkel taamlyk in order te houën: op dat, als gy die eens komt na kyken, niet alles in malkander zou leggen, en u den moed benemen, om alles weêr ter deeg en regt te leggen, de haken en oogen uit het garen te wikkelen, de linten opterollen, en alles op zyn noemer en in de regte laden te brengen. Het zal u nog in de hand vallen; geloof my. 't Is met my als met onze Keukenmeid: Als zy weet, dat ik, (de schel hangt in myn kamer,) aanneem, om haar  
te

te vyf uren optefchellen, dan flaapt zy gerust door, zy vertrouwt op my; maar neem ik het niet aan, dan staat zy, en dikwyls nog vroeger op; „want, zegt zy, dan is zy 't zelf, „die er voor zorgen moet.” Hoe fmaakt u die? — Nog geen brief. Dit is dan de derde, dien ik nederleg.

S. B.

EEN.

---

EEN- EN- TAGTIGSTE BRIEF.

De Heer HENDRIK EDELING aan den Heer  
CORNELIS EDELING.

MYN BESTE VRIEND!

**N**aauwlyks zult gy mynen Brief, waar in ik u het gesprek met Vader enz. meldde, onfangen hebben, of ik zend u een tweeden. Ik moet schryven, en aan wien kan ik zo alles, alles 't geen er, my betreffende, voorvalt, schryven dan aan u, myn Broeder?

De beminlyke Burgerhart geeft my zo veel blyken van een fraai karakter en leidelyk verstand; zy heeft zo vele schone hoedanigheden, dat ik niet langer myne liefde voor haar konde verbergen. Ik spreek, kunt gy denken, haar nooit alleen: ik moest dan zo eene gelegenheid afwagten, waar in ik haar alleen spreken kon. 't Geluk diende my. Ons nieuw Koopvaardyschip, *de Vriendschap*, zou aflopen: ik verzocht de drie Dames, en had Brunier ook verzocht. Het werdt my toegestaan. Zy zag het met veel genoegen; en vrøeg my een en ander by die gelegenheid, dat my wel beviel; en toonde hoe zy begreep, dat de Negotie de bron is van 's Lands

's Lands welwarth. Het weêr was schoon, de avond verrukkelijk, Thee gedronken, en het een en ander op den Werf gezien hebbende, stelde ik een klein wandelingtje in 'de Meer voor. Wierdt eenparig toegestemt; en Brubler by zyne Zuster, en de andere Juffrouw geschikt hebbende, verzocht ik aan myne Beminde, om haar te geleiden. Zy stemde het minzaam toe; en myn arm aannemende,

Keesje! nu gy zyt ook eens verliefte geweest. Onder het wandelen was zy zo vrolyk, zo spottig aartig, dat ik niet wist, hoe haar ernst een oogenblik optewekken.

Apropos, myn Heer, heb ik u al gezegt, dat myn lieve Voogd u zyn vriend noemt, en hartelyk groet?

Ik. Neen, Mejuffrouw, maar beide verheugt my ten hoogsten. De Heer Blankaart.

Zy. Is het beste man, die er leeft: ik bemin hem ook, of hy myn Vader was; hy heeft my ook altoos bemint, of ik zyne Dochter ben.

Ik. Men hoeft de verdienste van dien Heer niet te hebben, om u te binnnen.

Zy. Daar zou, even als van het Uithangbord, waar in de Ridder Coveny geschildert stondt, véel voor en tegen kunnen gezegt worden: mooglyk zou onze Scavante u dit bewys ook al vry moeilyk maken.

Ik. Gy hebt al zo eens gezien, dat ik juist

I. DEEL. Aa geen



geen profeliet ben van die Dame haar begripen: maar wat hebben wy met haar te doen? daar gy my kunt zeggen, of gy er iets tegen hebt, als ik u betuig, u te beminnen met eene zo wel hoogachtende als tedere liefde. Mooglyk hebt gy dit wel eens van een ander jong-Heer ook gehoord; doch, doe my 't recht van te geloven, dat gy myn geluk of ongeluk in uwe magt hebt. Ik heb nooit bemint dan u: ik beminde u zo als ik u zag, en dewyl ik ondervind, dat myn verstand myn hart toespicht, moet ik u zeggen, dat ik u bemint.

Zy. Myn Heer, ik heb altoos geloofd, dat de liefde van een achtungwaardig man de glorieuze vrouw is: ik ben boven alle verdomming; ik zal u dan maar eenvoudig zeggen, dat die betuiging myne Eigenliefde welgevalt; maar ik zeg u met een, dat ik geen de allerminste neiging heb, om van kant te veranderen.

Ik. Mooglyk is er een man, dien gy de voorkeur geeft; en wat kan ik zeggen?...

Zy. Mooglyk zoudt gy mis kunnen hebben. Ik heb nog nimmer zo veel moeite genomen, om eene uitzondering, met opzigt tot my, te maken.

Ik. Wel, indien uw hart dan vry is, vergunt gy my dan de eer, om u, als een man, die u bemint, te mogen zien?

Zy.

*Zy.* De *Vriend* myner dierbare Vriendinne heeft zeker alle vryheid, om aan haar huis te komen; en zo hy als zodanig, ook met betrekking tot my, komt, dan verzeker ik u, dat ik zyn gezelschap niet zal ontwyken: Is dit niet redelyk gesproken?

*Ik.* Ik wachte van u niets anders, en ik bedank u ootmoedig voor de gunstige wys, waar mede gy myn verzoek hebt toegewilligt...

*Zy.* — Aangehoort! meent gy zeker, myn Heer? Ik wilhig niets in; ik kan niets inwilligen.

*Ik.* Aangehoort! gy hebt gelyk; ik zou al te gelukkig zyn. Ik beveel my in uw gunstig aandenken.

Toen, merkende dat zy liefst by het gezelschap was, stapte ik wat aan. Het discours werd algemeen; ik was regt vrolyk. En op wat grond, vraagt gy? Och, dat onderzoek ik zo net niet. Nu wist zy myn groot geheim: en nu moet zy wel om my denken: is dat niet verrukkelijk?

Den eersten nadenmiddag den besten hebben wy een Muziek-Partytje: ik hoop, dat ik haar wat voldoen zal: ik hoop, dat ik my aangenaam zal kunnen maken in de oogen myner Beminde. ô, Liefde, hoe zyt gy voor onze Natuur berekent! Nu ik bemin, ontwikkelen zich vermogens in mynen geest, die ik niet eens

A a z

wist;

wist, dat er waren. Gy hebt my dikwyls geplaatst, om dat ik zesentwintig jaar, en nog ongetrouwt was. Ik had haar niet gezien, die ik beminnen kan, en een Huwlyk uit bykomende oogmerken, meer dan uit liefde, daar van was ik altoos hoogst afkerig.

Schryf my toch! Ik omhels u, en ben

Uw gelukkige Broeder,

HENDRIK EDELING.

## TWEEN TAGTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ZUZANNA HOFLAND aan Me-  
juffrouw CORNELIA SLIMPSLAMP.

ZUSTER KEETJE!

**I**kom toch thee by me drinken, zo dra als je kunt. Daar heb ik weér zo een ontroerinkje gehad. Lees dit briefje van Sara. Zy wil haar goed hebben; en ik heb, zedert dat de Boze haar verleidde, om heen te gaan, nog geefroo-  
jen duit ontfangen. Ik heb haar immers niet weg gestuurt; och neen ik.

Daar zat ik op myn kamertje, heiligeenzaam, zo wat te lezen in Zuster Teuta's *Heilige Werkeloosheid*, toen dat briefje kwam. Kon ik er maar zo heilig werkeloos onder blyven, dat was heuchelyk! Hoe schik ik het doch? Ik ben heel verlegen. 't Is of my zo gedurig wordt ingeluistert: „Zannetje, Zannetje, je moest een ander wegje gegaan zyn.” Maar Broeder Benjamin, dien ik dit verhaal, zegt: „dat is de bullebakstem der eigen Gerechtigheid, kind, of 't is de ouwe Adam; en dan slaat hy op den Bybel, dat het klinkt, en zegt: „breek hem den hals, die oude Wetprediker;” en dan word,

ik zo confus, zo confus, dat ik sta of ik bedremmelt ben.

Ik moet u eens wat vragen, Zusje. Ken jy ook Styntje Doorzigt? Zy is mée van de vromen, maar houdt geen Oeffening; dat is zo haarwegje niet, zeit Styntje. Zy hadt veel van my gehoord, en van myn robben en strydje. Ik verhaalde haar het hele geval, van myn Zusters dood af. Maar zou je 't wel geloven? Styntje stelde my in 't ongelyk: zy heeft myn gemoed heel in onrust gebragt. „ Hartje, zei ze, ik „ geloof, dat je 't allegaër verkeert aangelegt „ zult hebben. Je weet wel, dat het onze zaak „ niet is, het hart te veranderen? Zo lang wy „ Nichtje zin hadt in de mode, zou jou stem „ mig japonnetje en mutsje haar geen zier beter „ gemaakt hebben. Je moet niet denken, kind, „ dat ons wegje allemans wegje is. Daar by „ wierd je betaalt voor goede spys en drank: „ en je moogt haar dat niet ontnemen. Wel „ hoe talmje zo over een beetje geld? Zie, als „ zulke slijme meisjes dat zien, dan denken zy „ dat al onze vroomheid weinig om 't lyf heeft. „ En wat zelt de Here: leest men ook vygen „ van doornen? Waaraan moeten wy tonen „ ne Vrienden te zyn? Je weet het immers zelf „ wel? Als men tegen jelui zó spreekt, dan „ roept je van eigen werk: maar is de genade „ niet overvloedig in goede werken, hartje? Ma

„ ge-

„ geloof, dat gy 't zo kwaad niet meent; maar  
 „ die Benjamin, die Benjamin! Lees jy in Gods  
 „ woord; en zie daar in, hoe of het met je staat;  
 „ of je ook de Gierigheid nawandelt; of je met  
 „ Zacheus vier dubbelt wilt weder geven, het  
 „ geen gy uw Nicht, naar uw eigen verhaal,  
 „ al hebt te kort gedaan? Kyk, ik moest je  
 „ dat zo eens in vriendelykheid zeggen.” Ik  
 begon te wenen. „ Kom, zei ze, daar is de  
 „ Here nu weer zo goed, en geeft je gelegen-  
 „ heid om te kunnen tonen, of gy Hem lief  
 „ hebt. Ik kom hier om een liefdegift voor een  
 „ arm, ongelukkig huishouden!” Ik vroeg, of  
 de menschen van ons Volk waren? „ Daar oor-  
 „ deel ik niet over, zei zy; en zo zy 't nog  
 „ niet zyn, kunnen zy er toe gebracht worden.”  
 Ik was zo bewogen, dat ik haar een Driegulden  
 gaf; en zy lag er terstond een Ryër by. Ik werd  
 beschaamt; want ik geloof, dat Styntje het niet  
 ruim heeft. Toen ging zy weg, en wenschte  
 my vrède.

En nu weet ik niet, hoe of ik sta. Styntjea  
 woorden waren niet verwerpelyk. Ik las daarin  
 Matthewis V. En het werdt my hoe langer hoe  
 klaarder, dat Styntje gelyk hadt. Toen werd ik  
 zo beangst, dat ik myn toevlugt nam tot Kom-  
 nies, *Ware en valsche Genade*, en Draaimannijs,  
*Gevaarlyke Letterknegt*. Ik hoop niet, dat ik my  
 bezondig, maar ik heb nu en dan zo een agter-

dogtig vlaagje omtrent Broeder. Raadt my nu eens getrouw, hoe moet ik het schikken? Onder het schryven valt my dit zoet stichtelyk Dichtje, van Zuster Duifje Kwikkelkwakkel, in:

*Leen van den Weêreldling zyn schat,  
Gelyk Israël 't Gouden Vat  
Ontleende den Egyptenaar;  
Het Geld brengt hen maar in bezwaar,  
Hoe groter goed, hoe groter Slaaf;  
Den Vromen dient het tot een gaaf;  
Zy bruiken 't tot een heilig Werk;  
Zo wordt door Oeffning 't huis een Kerk.*

Och ja! nu bezoek my eens ten eersten.

Uw Zuster,

ZUZANNA HOFLAND.

DRIE-

---

DRIE- EN- TAGTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS.

**I**k zal over uw stilzwygen geen woord meer spreken: wat helpt het? Laat ik dan geen monniken werk doen, te meer daar ik u nog iets te schryven heb. De Heer Edeling heeft my gezegt, dat hy my bemint; zyne keuze doet my eere aan; maar dewyl ik niet denk, om voor eerst van staat te veranderen, heb ik hem dat openhartig gezegt. Nu zullen wy zien, of hy het hart heeft om geduld te oeffenen omtrent een Meisje, die hem niets beloven kan, om dat zy hem wat op den mou zoude moeten spelden; waar door zy in hare eigen oogen al zo verachtelyk zoude worden als in de zynen, en zyne achting is my zeer waardig. Wy hebben een Muziek-Partytje gehad: Juffrouw Buigzaam speelde 't Clavier; maar dewyl zy nog zo zwak is, durfden wy haar niet vergen om te zingen. Vervolgens speelde Letje ook het Clavier, [het myne is nog al by Tante,] maar de Guitar van de lieve Vrouw was tot myn dienst; ik zong er by, zo als dat hoort. Brupier hadt een Dwarsfluit, Hartog-



een Fiool, en de Heer Edeling had zyn Bas laten brengen: Lotje was figurante.

Juffrouw Buigzaam hadt alles geschikt: men ziet klaar, dat smaak en welgemaniertheid haar altoos geleiden. Dit avondje was verruklyk. Hartog zelf kwam my nu zeer draaglyk voor. Zy speelt heerlyk, en doet streken op de Fiool, die zo direkt het hart treffen. Maar Edeling! onze waarde Huisvrouw betuigt, dat zy zelden zo schoon de Bas heeft horen spelen. Myn Krui- nael deedt ook zyn best; hy leert goed, en men moet in de kinderen den geest niet uitbluschen.

Ik heb, zei de lieve Vrouw, haar Muziekla- de openende, hier een Engelsch Airtje; het is kort; en dewyl het maklyk zingt, zal ik het eens by 't Clavier zingen. Wy lagen allen on- ze Instrumenten neder, en vormden een kring om haar, en het Clavier: de Heer Edeling stondt tuschen my en Letje, en hieldt ons bei- de aan de hand: mogt hy wel, Naatje? Zie hier het Airtje. Het kan u mooglyk ook nog te paa komen. 't Is van den groten Garrick, en ons dunkt, dat het in fraaiheid weinig zyns weêr- gade heeft.

A I R.

*To fair married Dames, who so often deplore,  
That a Lover, once bless'd, is a Lover no more,  
Attend to my counsel; nor blush to be taught,  
That Prudence must cherish, what Beauty has caught.*

*The*



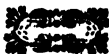
*The Bloom of your cheek, and the glance  
your eye,*

*Your roses and lilies may make the Man sigh;  
But roses and lilies and sighs pass away;  
And Passion will die, as your Beauties decay.*



*Use the Man, that you wed, like your fav'rite  
Guitar;*

*Tho' Music in both they are both apt to jar.  
How tuneful and soft, from a delicate touch,  
Nor handled too roughly, nor plaid on too much.*



*The Sparrow and Linnet will, feed from your  
hand,*

*Grow tame by your kindness, and comes at  
command,  
Exert with your Husband the same happy skill;  
For hearts, like your Birds, may be tam'd to your will.*



*Be gay and goodhumour'd, complying and kind,  
Turn the chief of your care, from your face, to  
your mind.*

*This there, that a Wife may her conquest improve  
And Hymen shall rivet the fetters of Love.*

Ge-

Gedurende deezen zang was er geen mensch, die zyn vinger verroerde; wy vreesden, als 't ware, om te ademen. Edeling was geheel verrukt, en de beminlyke Vrouwe bedankt hebbende, kuschte hy hare hand; zeker, 't is geen onbevallig man. U een denkbeeld te geven van hare stem is onmooglyk; kom en hoor. Wy hadden des avonds een eenvoudig collation. Yder was wel gehumeurt, Hartog meer dan ordinair; zou zy iets te verbergen hebben? Ik twyffel sterk! dit is zeker, dat zy geheel opgewonden scheen boven haar eigen peil. Maar mooglyk vraagt gy, en hoe neemt gy toch zo veel notitie van haar? Nu, het zy zo. Letje, myn lieve Letje, zag er zo lief en bevalligjes uit, dat ik wel wilde, dat uw Broër haar met myne oogen zag. Waarlyk, net een Vrouw voor myn Willem! Myn Cobus wordt een heel man; ik heb hem den gehelen avond geen een zot woord horen spreken, kan ik u verzekeren. Hartog was maar tamelyk geleert, en wyatenen dronken zonder medicinale of phisicale aanmerkingen te moeten uitstaan over alles wat er op tafel komt. De beminde Juffrouw Buigzaam: ô! als ik Hendrik waar, ik wist wel wat ik deed! 't is waar, hy is een jaar of tien jonger; doch zyn ernstig wezen, zyn bedaart voorkomen maakt hem oud genoeg voor eene zo fraaije, welgemaakte, fyn getekende, schoongeboogde, lief en zagt

ge-

gekleurde vrouw, die, nu zy weer begint op-  
te luiken, wel twintig jaar jonger schynt dan  
Juffrouw Wysneus. Ons Lotje was regt zoet,  
en op haar wys nog al aartig. Zie zo, dit  
Episteltje gaat by de vorigen. Geschreven aan  
hare Vriendin, door

S. B.

de volgenden ten bewijze van alom-  
tegenwoordigheid. Het is een brief van  
een vrouw, die in een klein dorpje woont,  
en die in een klein dorpje woont. Het is een  
brief van een vrouw, die in een klein dorpje  
woont, en die in een klein dorpje woont. Het  
is een brief van een vrouw, die in een klein  
dorpje woont, en die in een klein dorpje  
woont. Het is een brief van een vrouw, die  
in een klein dorpje woont, en die in een klein  
dorpje woont. Het is een brief van een vrouw,  
die in een klein dorpje woont, en die in een  
klein dorpje woont. Het is een brief van een  
vrouw, die in een klein dorpje woont, en die  
in een klein dorpje woont. Het is een brief  
van een vrouw, die in een klein dorpje woont,  
en die in een klein dorpje woont. Het is een  
brief van een vrouw, die in een klein dorpje  
woont, en die in een klein dorpje woont. Het  
is een brief van een vrouw, die in een klein  
dorpje woont, en die in een klein dorpje woont.  
Het is een brief van een vrouw, die in een  
klein dorpje woont, en die in een klein dorpje  
woont. Het is een brief van een vrouw, die  
in een klein dorpje woont, en die in een klein  
dorpje woont. Het is een brief van een vrouw,  
die in een klein dorpje woont, en die in een  
klein dorpje woont. Het is een brief van een  
vrouw, die in een klein dorpje woont, en die  
in een klein dorpje woont. Het is een brief  
van een vrouw, die in een klein dorpje woont,  
en die in een klein dorpje woont. Het is een  
brief van een vrouw, die in een klein dorpje  
woont, en die in een klein dorpje woont. Het  
is een brief van een vrouw, die in een klein  
dorpje woont, en die in een klein dorpje woont.

VIER-

VIER- EN- TAGTIGSTE BRIEF.

MEJUFFROUW ALETTA BRUNIER aan MEJUFFROUW SARA BURGERHART.

*Bosch en Veldzichten.*

MYNE LIEFSTE SAAKTJE!

**I**k ben wel, en gelukkig hier aangekomen; daar is niets onderweeg voorgevallen: Tantes Kamenier kortte my fraai den tyd, en wy reden de Plaats op, voor ik het wist. O, myne Tante is eenie allerbraafste Vrouw, in duizend opzichten! Zy ontving my met tederheid; zy is myn Vaders eenige Zuster. Neef Jan is om zyn Broertje, die te Warmond school ligt: Oom komt morgen; zo hy kan, schryft hy: Ik ben vroeg opgestaan, om aan u, mynewaarde, ongestoort te kunnen schryven.

Het viel my zeer moeilyk, u, schoon maar voor eenige dagen, te verlaten: veel liever zou ik t'huis gebleven zyn; hoe gaarn ik ook by myne vriendelyke Tante, en op haar Buiten, ben. Wat is het eene lastige aandoening te moeten denken, ook deezen dag zie ik myne Vriendin alweer niet! ik zal van avond niet met haar praten! Zeg my, lieve Burgerhart, wat

wat is toch vriendschap? Is zy dankbaarheid? Neen, want vóór ik nog verpligting aan u hadt, beminde ik u met voorkeur. Wat zy is, weet ik niet; maar dit weet ik, dat zy zo aangenaam voor myn hart, als voordelig voor myn verstand is. Tante zegt, dat ik zeer in myn voordeel verandert ben. Ik ben overtuigt, dat die wáár is, maar tevens dat ik u, myne Nieve Burgerkart, daar voor, als ook onze mitwinkende Buigzaam, alle erkentenis schuldig bent. Dit zeide ik ook aan myne Tante; die u gaarn, wel zeer gaarn, hadt Buiten verzogt; maar, zei zy: „myn oudste Zoon is met de *Vacantie* thuis, en ik hoor, dat de Heer Blankaart zo „wys met haar is; nu zy meriteert het ook, „dat zie ik wel.” Ik wensch Neef Jan op honderd Mylen, (ten minsten heel te Utrecht,) om dat hy my berooft van uw byzyn. Hy vroeg naar u, en zei, dat hy met zeer véel achting van u door zekeren Heer hadt horen spreken.

Ons Buitenleven is geheel voór den *meridiaan*, zegt Hartog zo niet? der stad berekent. Oordeel, hoe my dat smaakt! Tante is, in dit stuk, en in dit stuk ook alléén, *du Toi*. Wy spelen even goed als in de stad. Wy zyn *comme il faut*, van's ochtends, en in den namiddag maken wy ons tweede Toilet. O Saartje, en dat in zulke heerlyke dagen, en op best plaats, die geheel en al Buiten is. . . .

Uwe

Uwe confidence nopens den Heer Hendrik verheugt my! Gy verdient zo een uitmuntent man. Hy verdient u ook; maar gy zult ons immers niet spoedig verlaten? Zyne bedaartheid kan hem niet nadelig zyn by eene Dame, die zulk eene statige Juffrouw Willis tot hare vriendin verkoos. Ja, Saartje, 't is toch verdrietig voor my. U bemint ik met een onverdeelt hart: ik heb geene vriendin dan u. En dat Naatje heeft zo veel deel in uwe genegenheid, dat er voor arme Letje niet veel overschiet. Evenwel dat is niet redelyk van my; ik weet, dat Juffrouw Willis den voorrang verdient boven my, die niets ten uwen nutte kan aanbrengen, of heeft aantebieden dan een hart, dat geheel vriendschap voor u is. Eilieve, laat Coosje my eens schryven, of hy ook betert in dit stuk; ik moet het weten.

Myne Tante heeft een paar mandjes, met fyne vruchten, zelf ingepakt, om die aan de waarde Juffrouw Buigzaam te zenden: hoe veel achting heeft zy voor onze Moederlyke Vriendin! Groet onze Lotje: hier is een doosje met aardtge schelpjes voor haar, om by hare andere snuisteryen te doen: zy zal er zó mede in haar schik zyn. Ik heb uwe Almanakje stilletjes tegen het myne verruult, om toch iets van u te hebben; het myne ligt in het groene kistje op ons Toilet. Hoe dikwyls doorblader ik het,

na

nu onder dit, dan weer dat voorwendzel. Zulke beuzelingen laten geen confidence toe; maar zo wy alles, wat onze inbeelding in waarde aan duizend dingen byzet, daar afnamen, hoe veel duizend dingen zouden dan geen beuzelingen zyn;

Vaarwel; myn dierbare, hartgeliefde Vriendin! Hoe verlang ik om u weder te zien! Doch ik moet niet ondankbaar zyn. Myne Tante maakt u haar compliment; en hoopt de eer te hebben, om u deezen Zomer nog eens te zien.

Altoos de uwe,

LETJE BRUNIER.



---

### VYF- EN- TAGTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ALETTA BRUNIER aan Me-  
juffrouw de Weduwe SPILGOED.

MOEDERLYKE VRIENDIN!

**G**ry staat my immers toe u dus te noemen? Myne Tante, die u van hare byzonderste hoog-  
achting verzekert, laat u bedanken voor alles,  
waar in ik, tot myn voordeel, zo zeer veran-  
dert ben: zy noemt my een zeer gelukkig meis-  
je: Ach, zo noem ik my zelf ook!

Myne Tante admireert uw besluit, om nim-  
mer een nacht buiten uw huis te zyn; offchóón  
zy daar door lydt, want zy verlangt zeer naar  
't geluk, om u hier te logeeren. Zy hoopt ech-  
ter, op een langen Zomerdag u, nevens uwe  
en myne Saartje, hier te zien; zy zal u met  
het openen der poort laten afhalen door haar  
Zoon zelf; wyl Oom zo veel zaken heeft. Zy  
zendt u deeze fyne vruchten, die zy hoopt,  
dat u genoeg zullen bevallen, om eene tweede  
verzending te accepteeren. Ik blyve, met de  
grootste achting en tederste erkentenis,

Uwe gehoorzame Dienares,

LETJE BRUNIER.

...ZES-

## ZES- EN- TAGTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw ANNA WILLIS, aan Mejuffrouw  
SARA BURGERHART.

GELIEFDE VRIENDIN!

**D**e geweldige storm is gaan leggen: myn hart wil, dat ik u dus weder zal noemen; ik volg die inspraak nogmaals. Uw Brief vond ik des avonds, t'huis komende, op myn tafel; vol vreugd gaf ik my naauwlyks den tyd my te ontkleden. Ik brak hem open, ik las. Hemel! kon ik myne oogen geloven? ik was zo ontstelt, dat ik een glas water moest drinken, en bevond my ook eenige dagen zeer onpaslyk. Ik besloot dien Brief nooit te beantwoorden; my nooit meer te mogjen met iemand, die my zo ongenadig hadt doorgestrekken. Ik wist toch, dat myn oogmerk goed en myn beginzel zorgvuldige liefde voor u was; en zag, dat elk in de bekoorlyke zagtheid uws aarts deelde, behalven uwe Vriendin Willis. Saartje, zeide ik, heeft nu vrienden, die beter met haar karakter stroken: Zy denkt ook daarom, dat zy haar meer beminnen dan ik. Toen vouwde ik den Brief toe, en poogde u te vergeten. Den volgenden

B b c

avond

avond las ik hem echter eens weer, en vond hem toen minder bitter: ik zag, dat eenige remarques gegrout; en alle uitdrukkingen niet zo ysfelyk sterk waren, als ik eerst dagt. Ik zag er veel meer van het Plâtje; 't welk vermaak'chept in my te kwellen; dan wel yinnige zetten in. 't Besluit bleef echter, my niet meer met u te bemoeijen, maar alles den tyd aan te bevelen. Daarop komen wy in gezelschap eener Geldersche Dame: myne Moeder vraagt haar, of zy eene Juffrouw Bulgzaatt gekent heeft? 't antwoord was, zeer byzonder; en ik heb zo veel achting voor dat ongelukkig mensch, dat ik expres een reisje naar Amsterdam zal doen, eenig om haar eens, na vele jaren, weder te zien. Hierop deedt zy myne Moeder een verhaal van de gehele Adelyke Familie; en dat hare Ouders de Freulê waarlyk gedwongen hadden; om een zeer ryk, doch zeer ondeugent Oostindiesch Meester te trouwen; dat dit Huwlyk zeer rampzalige gevolgen gehad hadt; dat Mevrouw Spilgoed in allen opzichte een voorbeeld van deugd; van zedigtheid, van geduld, zo wel in haar Huwlyk, als in haren Weduwstaat, geweest was; en zich thans satfoenlyk geneerde, door het in den kost houden van ordentlyke Juffrouwen, enz.

Ik wensch, dat ik & de aandoeningen van myn hart op dat oogenblik konde beschryven.

Ik

Ik had de reise Onschuld werdagt, beledigt  
 Ik voelde dit in al zyne kragten. Waarlyk, was  
 ik toen te Amsterdam geweest, ik zou terstond  
 by u gekomen, en de uitmuntende Vrouw om  
 vergifnis gebeden hebben: „Waarom deede gy  
 dit dan in geen Brief?“ vraagt gy. Om dat  
 ik te veel tyds had my te bedenken. Is't wel  
 waarschynlyk, vroeg ik, (stapeloos in myn bed  
 liggende,) dat Saartje van myn misdryf iets zal  
 gezegt hebben? Neen! zal ik dan eene vrouw,  
 die niet weet dat ik haar beledigt heb, ontrusten,  
 door haar om vergewing te bidden? Ik  
 kreeg intusschen geen Brief, waaruit ik zoude  
 hebben kunnen opmaken, hoe het sinderdaad  
 was, en hoe gy er over dagt.

Ik miste u droevig: ik las en herlas alle uwe  
 Brieven; en ik hoopte telkens op nog een van  
 u. Ik herlas de copyen der Brieven, die ik u  
 geschreven had; ook die des laatste, en vond,  
 dat hy recht bitter was; ik beschuldigde den  
 styl, niet myn oogmerk, dat is en was zuiver.  
 Er ontstonden zo vele en zo strydige aandoening  
 en in myn ziele, dat ik, in spijt en droefheid,  
 eenige tranen storte, die by goeten druppels,  
 even als in een Onweer, nedervielen. Daar op  
 wat bedaart, vloeiden zy by zachte stroomen; en  
 myne onstuimige droefheid wierdt stil en een-  
 parig: de driften zwegen, het licht der reden  
 brak dóór: toen kon ik in myn hart inzien, en

ontdekte, dat ik, in u te bestraffen, myn hoofdgebrek te veel had opgevolgt; dat ik streng en zelf onbeschaaft gehandelt had; dat ik meer als eene kribbigé bedillster, dan wel als eene minzame vriendin te werk gegaan had; kort gezegt, dat myne Engelachtige Vriendin gelyk hadt. Meer hoefde niet: ik zag nu, dat het myn pligt was aan u te schryven. Weet de brave vrouw iets van 't geen haar betreft? Ik zal haar alte vergoeding doen; al wat gy mist eischt zal ik doen. Meldt my dit toch.

Wat verlang ik nu, dat gy dezen alreeds hadt, dat ik reeds uw antwoord had. Waarom heb ik dus lang met schryven gewagt? Nu ik lyde er genoeg voor; ik hoor niets van u. Wat hebt gy my bittere waarheden gezegt! het zyn echter waarheden. Ja, zo is het juist by my geweest. O Gy kenster van myn hart, lieve Burgerhart, zendt my toch spoedig een Brief; al was 't nog zo weinig regels, zendt my toch bericht van u. Laat my toch weten, of gy nog aan my denkt; of gy my nog bemint; of gy wél zyt; of alle uwe vrienden wél zyn? Kortom, melt my alles wat u betreft. Hemel! ik wist niet, dat ik u zó teder beminde!

Myne Moeder groet u met liefde en achting. Willem heeft haar een fraaijen Brief geschreven, en doet u minlyk groeten. Tante blyft zwak. Myn Vriend Smit is nog hier; hy recomman-

deert

deert zich in uwe vriendschap. Hy, noch myne Moeder, weten iets van 't gebeurde. Spaar my dit maal. Ik hoop, dat gy t' huis zyn zult, als de Geldersche Dame aan uw huis komt: zy is de gulheid en eenvoudigheid zelf; en mynē Moeder zegt, dat zy zeer veel verstand en waereldkennis heeft. Groet alle uwe Huisgenooten, voor

uw oprechte Vriendin, **ANNA WILLEMS**

**ANNA WILLEMS**

## ZEVEN- EN- TAGTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw de Weduwe ~~SPILGOED~~ aan Me-  
juffrouw ALETTA BRUNER.

LIEVE JUFFROUW LETJE!

**D**at Mevrouw, uwe Tante, my met hare goedkeuring verëert, is my zeer aangenaam; dat myn waarde Juffrouw Letje myner met achting en liefde gedenkt, streelt my. Gy weet, myn lief meisje, dat ik over myne pligten zeer naauw gezet denk; en dat het by my een zetregel is; zo veel goeds te doen, als met myn zeer bekrompen vermogen uitvoerlyk is. Ja, myn lief, u, nevens uwe Zusterlyke Vriendin, het leven aangenaam te maken; en tevens niets te verzuimen, wat u beide eens in staat kan stellen, om hier reeds aanvankelyk gelukkig te zyn, dat is myn beredeneert oogmerk. De zoetheid en leerzaamheid van uwten aart geven my alle gelegenheid, om dat oogmerk door te zetten. Ik bidde den goeden God, dat Hy myne pligtsbe- trachting zegene; dat gy nooit aan my dan met liefde zult kunnen denken. Ik heb, in myn leven, nu eens zeer woelagtige, dan weêr eens schitterende, doch meest al duistere tonelen be-

wan-

wandelt: maar de Ondervinding heeft my ge-  
leert, „ dat niets dan vrede met God, en een  
„ gerust geweten, ons kunnen opheffen boven  
„ de rampen deezes tyds; dat alleen de vreze  
„ Gods ons in staat stelt, om te triomferen over  
„ onze byzondere zwakheden. Die te leren  
„ kennen is nodig, zal men die immer beteu-  
„ gelen.” Maar ik ben weet wat heel ernstig;  
ben ik niet?

Uwe Vriendin is de vrolykheid zelf, en ech-  
terlik zie, dat zy u mist! O Myn lief meisje,  
kom spoedig ween, zo gy kunt; evenwel, uw  
plaaisier. Bedank Mevrouw, uwe Tante, voot  
de excellentie vruchten; ik zal by gelegenheid  
gaarn eens gebruik maken van hare beleefde  
uitnodiging. Daar komt Burgerhartje, om myn  
Brief in den baren te sluiten. Ik omhels u met  
tederheid, en bezeg de Briefg. door mijn

De N. L. uwre g. broow myn

Uwe ware Vriendin,

MARIA BULGZAAM,

Weduwe P. SPILGOED

Bb 1 AGT.



---

 AGT- EN- TAGTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BÜRGERHART aan Me-  
juffrouw ALETTA BRUNIER.

CHERE LETJE!

**W**el kind, wat heb je me daar evenwel een lief en verftandig Briefje gefchreven! Kan ik het niet nog meer pryzen? want, al den lof, dien ik u geef als een pante fchryfter, kryg ik *immers* met intrest te rug? Van my hebt gy *immers* alles geleert; zeida gy zo niet, Hartje lief?

Belieft myne Lotje nu wel eens geheel aandagt, ja maar ook geheel onderwerpen te zyn? Och, ik heb myn woord gegeven! Zulk een aandrang kon myn arm zwak hart niet weêrftaan! Gy weet, wat ik u geconfideert heb? Gy kent myne achting voor den Heer Edeling. Gy weet, (of mooglyk weet gy 't niet; *want weet ik juist zo de geheime historie van uw hart!*) dat achting natuurlyker wyze in vriendschap, en vriendschap heel gemaklyk in liefde kan overgaan? Hier uit zult gy kunnen opmaken, dat het my onmooglyk was, onze Lotje een verzoekje te weigeren. „Daar heb ik u schoon beet.”

heet," zegt myn Moogdy, en dan lacht de goede man, dat hy schatert: Nu iets ernstigers!

Gister voormiddag ging myne aangenomen Dochter met de kousjes, die ik onze Klaartje hadt laten waschen en opstryken, naar Oom Dirk. 's Middags niet te huis; dat 's een goed teken, zei ik. Tien zeven uren werd de sloof met een sleedje t'huys gebragt: zy kwam blymoedig de zaal op. Naauwlyks hadde zy ons gegroet, of aan 't uithalen van haar zakken. Oud en nieuw kwam te voorleyn: Chokoladjes, Ulefeltjes, Banket, twee grote kluwens fyne wol, om voor Oom kousen te breijen, een pakje wol, dikke breimalden, een doosje met wisfwasjes. Zy presenteerde ons van de snoepery: wy namen elk een Chokoladje, maar de Scavante bedankte met een hele viese troniet, „Ik proef nooit zulk goed.“ Lotje was zo raar, en had zulke kluuige zemen, dat Harog zelf lachen moest.

Waarlyk, Lief, ik geloof dat zy meer is uitgebluseht, of overdrommelt, dan wel dat zy van de Natuur zo geheel misdeelt is. Ziet gy wel, dat ik veel edelmoediger ben, dan de meeste Doctoren, die de ziekten hunner Lyders vergroten, om des te meer wonderen in het herstellen aan den dag te brengen? Och, zo dra zy myne Patiente geworden is, heb ik gezien, dat zy minder ver verzeilt was, dan ik.

ik gevreesd had. Zy verhaalde ons, dat zy uitzonderment vriendlyk was ontfangen; en dat zy vryheid hadt, om een taffen Sak te kopen, doch dat zy eene der Juffrouwen zou verzoeken, om met haar te gaan. Zy hadt ook haar speldegeld, en nog twee ducaten extra gekregen; nu vroeg zy my, of ik de taf wilde kopen? dat ik met een, gaarn lieve Lotje, beantwoordde. Toen zy met my, (want zy slaapt nu in myn Pavillioen; en ik slaap in het uwe, tot gy weer t' huis zyt;) boven was, gaf zy my de twee ducaten, die zy geleent hadt; ik nam die ook, doch alleen om haar eens weer te helpen, want ik vrees, dat de duiten spoedig zullen wandelen. Kon ik haar dat ook be-  
duiden! Nu, alles met den tyd; ik moet niet te veel gelyk doen. Myn Compliment aan Mevrouw uwe Tante. Hou uw Neef maar; ik weet met al myn Vryers haast geen weg meer; voor al kom spoedig by

Uwe tederliefhebbende,

BURGERHART.

NE-

## NEGEN- EN- TAGTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Mejuffrouw ANNA WILLIS.

WAARDE WILLIS!

**V**ictorie! Victorie! myne Vriendin is te regt. Ik heb haar weergevonden! Frits, loop, draaf; vlieg met dit Paket ten eersten naar den Post:— zo zal ik bittnen weinig oogenblikken zeggen; Want ik sta zo met myn handschoenen al aan; om met Lotje uittelopen: Kortjes dan. Lees de nevensgaande een, twee; drie, vier Brieven; en oordeel, of ik misnoegt op u ben; dit alleen nog: de waarde Dame weet niets; haar betreffende. Ergo; zwygen is 't woord. Met ons zal 't wel schikken: hoe zeit Vaders Kats?

*Alschoon got Vrienden kryen;*

*Zy zullen Vrienden blyven.*

Adieu, lieve Willis! Omhels uwe dierbare Moeder voor my, groet myn Wimpje, en weet, dat gy geacht en bemint wordt door.

SARA BURGERHART.

NE-

---

 NEGENTIGSTE BRIEF.

Mejuffrouw SARA BURGERHART aan Me-  
juffrouw ALETTA BRUNIER.

CHERE LETJE!

**H**oe vaart gy, myne Liefde? Hoe diverteert gy u? Denkt gy wel eens aan uwe Vriendin? Terwyl gy my deeze drie, diepen-aandagt-eischende vragen, op uw gemak oplost, of beantwoordt, zal ik, *pour passer le tems*, u dit volgende schryven. „Dit volgende, zegt gy, wat volgende?” — Bemoei u met de oplossing uwer eige vragen (of myner vragen aan u, zo ge wilt,) ik blijf van u, Mejuffrouw, zo niet ge-*Hartogt* te worden; en, in alle geval, gy zult het, dit volgende, immers aanstonds lezen?

Wel, 't is of Heintje Pik, niet Heintje Edel-ling, dat is nog zo ver niet — Heintje, neen, deftig, zo als de hese man zelf is, myn Heer Edeling — of Heintje er meê speelt; want geen half quartier uurs was ik, met myne Dochter Lotje, by de Desmoiselles geweest, om een Sak voor haar te kopen, of de Heer R. kwam in. *Mon homme* was opgetogen over deeze *heureuse rencontre*! Hy praat, weet gy, aangenaam genoeg;

noeg; en hy vroeg spoedig naar *mon Amie*, die hy noemde *une charmante Dame*. Dat's voor uw rekening, Letje.

Vriendelyke verzoeken, om, zo ik niets verzuimde, nog wat te vertoeven, aanhouding van myne Dochter, om nog wat te blyven, wyl zy zich niet kon verzadigen in het kyken en gluren naar kistjes en doosjes, en kassen, vol heerlyke Beuzelingen: alles werdt bekeken, geadmireert; met één woord, verbeeldt u een klein meisje, dat met Moeder voor 't eerst eens voor een poppenkraam, of daar men speelgoed verkoopt, gebragt wordt; dat zyn oogjes wyd open doet, beide de vuistjes uitsteekt, en roept en kraait, en hippelt, en alles wil hebben; dan hebt gy een natuurlyk afbeeldzel van Lotje. De Heer R. deedt haar een fraaije snuifdoos present: ik excuseerde my, met te zeggen: „dat ik niet snoof, en nimmer presenteren aannam.” Lotje is somwylen nog slim ook; zy hieldt zich, als of zy dit laatste niet hoorde; en nu is zy zo wys met die doos, dat het zo niet te zeggen is. Alle oogenblikken wordt hy uit het papier genomen, bekeken, met een flip van een zakdoek gevreyen, en, met de beminlykste vergenoeging op haar goedaartig grof gelaat, beschouwt! Het spyt my, dat Oom Dirks kousen nog niet verder zyn dan het boortje: nu, 't zal wel wat bedaren, en anders moet ik er my mee moeijen.

Wy

Wy dronken Thee: de Heer R. en de Desmoiselles spraken van zeker Boek van *Bitault*, genaamt *Joséph*, als van een der fraaiste werken, die onlangs in 't licht gekomen waren. Hy haalde er eenige treffende passages van aan. Dit wekte myne nieuwsgierigheid op; om het te zien: Ik schreef de titel, om het, zo rasch ik t'huis kwam, te laten halen. Hy merkte dit, en haalde een, in marokein gebonden; Exemplaar, uit zyn zak, dat hy my presenteerde: hy hadt het zo van den Binder in passant meegenomen. Ik vond dit wel beleeft; en oordeelde, dat het zeer gemaakt in my zyn zoude; iets aftewyzen, waar naar ik verlangde, en dat my zo heusch gepresenteert werdt. Ik boog en zei, dat ik het met veel vermaak zoude lezen. Hierop stak hy het in zyn zak, zeggende: „ik zal de eer hebben om de Dames t'huis, te brengen, en dan het Boek overgeven.” Liefst had ik dit niet; maar, dewyl ik geen reden daar van kon geven, moest ik dit zo laten doorgaan.

Hy bragt ons t'huis, niet langs den kortsten weg: wy ontmoetten den deftigen Edeling, die ons beleeft groette, en, horende, dat wy naar huis gingen, ons derwaards verzelde. Zo kwamen wy dan daar aan, en traden in de zyde kamer, alwaar onze waarde Vriendin met Juffrouw Harrog alleen zat. De laatste las, de eerste

eerste naaide, en ik geloof, dat er niet veel woorden gewisfelt waren. Hartog scheen zeer bekend met den Heer R.; er was eene drukte nog eens zo! allemaal over onze eerste lui, onze *Patricii*; (verstaat gy dit woord, Lotje? anders zal ik het wel eens uitleggen;) over de laatste Assemblée; over een gevalletje aan de speeltafel met de Gravin X.; over les Belles Lettres; over Voltaire, d'Alembert, des Clairants, en nog wie weet waar al meer van.

De Heer Edeling sprak nu en dan ook een woord, doch de Scavante hadt er geen attentie voor; en de Heer R. was te beschaaft, om haar voorbeeld niet te volgen: hy hadt het des met haar heel druk. Onderwyl verhaalde ik stilletjes aan onze lieve Mama, dat R. zo een fraai Boek voor ons meêgebragt hadt; haar hetzelfde noemende. „Ik wou, zei ik, dat die „babbelparty ophieldt, en dat ik het Boek „maar had: 't is zo fraai! Kom, zei Lotje, „ik zal je wel helpen; ik heb dat Boek ook „van Josef; 't is heel mooi, en ik lees er „veel in, als ik naar bed ga.” (Hier volgt de dialoge; ik agter de stoel van de waarde Vrouw, wat over haar heen ziende, Lotje tegen de Commode staande. Edeling zei, dat wy een fraai groupje maakten; en kon zyn oogen, schynt het, nergens anders werk geveek.)

*Ik.* Wat zegt gy, Lotje, hebt gy dat Boek?



en hebt gy er ons niets van gezegt? foel, dat's geniepig.

*Lotje.* Ik dagt, dat het oud vuil was by de Juffrouwen; want ik heb het al wat gehad; och Heer, anders was 't wel tot nu dienst.

[ *Juffrouw Buigzaam en ik keeken elkander aan, of wy zeggen wilden: hoe! heeft Lotje dat Boek van Bitaubé?* ]

*Juffrouw Buigzaam.* En wie is de Auteur, Juffrouw Lotje?

*Lotje.* Ja, dat weet ik niet; maar het is wel het zelfde Boek van Jolep, en het is heel mooi; maar ik word nooit geloofd, en daarom zwyg ik dikwyls.

*Ik.* Lieve Lotje, ik bid u, haal het Boek, op dat Juffrouw Buigzaam het aanstonds zie. En nu geef ik u, myn lieve Lotje, eens in ernstig en gemoedelyk overwegen, met welk een Boek het goeje schaap afkwam! Doch, al hadt gy af de wysheid der Egyptische Tovenaars, die van de Endorische Kol, die van Loldippe, [ons door Vaders Kats zo aartig beschreven;] ja, al hadt gy de kaart leren leggen by den Drommel op Marken; al waart gy eene Hartog, in het oplossen van Meet- en Stelkundige Voorstellen, gy zoudt het nog niet raden; hoor dan den tytel: „JOSEPH'S DROUV, end BIF- „eindent Spel, niet min stichtelick, als droev „en vermakelick om te lezen: in dry bizonde- „re

„ re spelen vervat, door A. C. CROUS. Ge-  
„ drukt te Groningen, 1721.” NB. Op den  
regel

*All' schoon de Njd met pylen schiet,  
God 't all ten best te schikken wiet.*

Het eerste *Diel* heeft zesentwintig Perfoonen en  
vyf Choren: met dit à gouvernè: {men kan heb-  
Toneel plaatsen waar men wel, vermits men door-  
gaans geen vaste plaats heeft.} Het Boek zelf  
is gedrukt met eenen zwarten, stichtelyken,  
regtzinnigen Predikatie-Letter.

Wy zagen elkander aan, doch zwegen om  
het ander gezelschap. Onderwyl viel myn oog  
op een passage, daar Josef Fransch spreekt,  
zeggende: *Bonjour, Mewouw Potifars;* en op  
nog een, daar Potifar tegen zynen Hanswurst  
zegt: *hals mi den smaul.* Toen barste ik in  
lachen uit, en de goede Vrouw, die ik dit in-  
luisterde, lachte zo hartlyk, als ik nog nooit  
hoorde.

Dit trok den aandacht der overigen; Juffrouw  
Hartog moest lyden, dat beide de Heren, schoon  
zy nog niet wisten waarom, mede lachten.

*De Heer, R.* Een nieuw amusant Werkje,  
Mevrouw Buigzaam?

*Juffrouw Buigzaam.* Niet heel nieuw, maar  
echter ongemeen genoeg; *de Historie van Josef,*

door eenen Crous; dat stout meisje, op my myzende, heeft altoos wat potzigs. Dit deedt de lieve Vrouw, om Lotje te sparen; maar het ging Lotjes kroon te na, schynt het; want zy zei heel deftig: „Pardonneer my! 't Is myn „Boek, en Juffrouw Burgerhart heeft het nooit „gezien.” Ik gaf het aan Edeling, die wel dra ook pasfages vondt, welke hem deden lachen; zo ook de Heer R., die het een meesterstuk in zyn foort noemde, en een rol heel eigenaartig van *Mus*, [de Gek van Joleps historie,] oplas. Enfin, Letje, wy bleven zo al praten van 't een op het ander; en Saartje gaf het hare in de algemene Conversatie-uitgift, *comme il faut*. Uw Broër kwam in; bragt een Brief voor u, en bleef ook zitten. Eindlyk hoorden de Heren, dat Frits de tafel dekte; zy stonden op, en marsch gingen de Leijonkers.

Is die Heer R., vroeg ik aan onze Vriendin, niet een beschaaft geestig man?

*Juffrouw Buigzaam.* Dat erken ik; maar, myn lieve Saartje, hoe komt het doch, dat hy my niet gevalt? ik begryp dat niet!

*Ik.* En ik begryp het wel. De Heer Edeling is zo zeer uw gunsteling, dat er voor geen ander bytekomen is.

*Juffrouw Buigzaam.* Zou dat wel zo zyn? Waarom vind ik dan Brunier niet alleen niet minder, maar beter dan voorheen?

*Ik.*

*Ik.* Juist, om dat uw gunsteling hem tot een beter mensch maakt; 't is zyn werk: ergo! maar zeker, hebt gy iets tegen den Heer R.?

*Jeffrouw Buigzaam.* Ja, Saartje lief, ik heb iets tegen dien man; wat, weet ik zelf niet.

*Ik.* Zyt gy nu wel rechtvaardig en mensche- lievent?

*Jeffrouw Buigzaam.* Gy hebt recht om my dit te vragen: want, waarlyk, myne gewaar- wording is zo duister! Ik beken, dat het een opvatting zyn kan. Hy heeft ook al vry veel met u, aan 't venster staande, gesproken, en ook zeer zagt.

*Ik.* Och, 't gewone praatje: *que vous etes belle!* *que je vous adore!* en zo, wat er meer volgt.

*Jeffrouw Buigzaam.* Engel van een Meisje! zie wel toe. Hy is een man van hoge geboorte, en heeft schatten: Laat hy u niet wat wys maken: [*Ik werd roet.*] Gy wordt roet, myne Liefde!

*Ik.* Dat is ook zo; wat kan ik het helpen, dat er zulke knapen zyn, die ons meisjes wat wysmaken? O, Ik zie dat gy my niet kent! Denkt gy, dat ik zulke snappers de eer aandoe, om immer in 't geheugen te houden, wat zy my voorgonzen?

*Jeffrouw Buigzaam.* De Heer Edeling is een geheel ander man, en die bemint u waarlyk.

*Ik.* Beide stem ik toe; maar hoe veel ach- ting ik ook heb voor dien braven man, ik be-

min hem niet; ik bemin geen man op de hele Waereld dan myn Voogd: Nu, hy zal ook fraaije manchettes hebben.

*Juffrouw Buigzaam.* Wilt gy niet eens ernstig zyn?

*Ik.* Geheel ernst, geheel aandacht, geheel al wat gy maar wilt. (*Ik kuschte hare hand.*)

*Juffrouw Buigzaam.* Hebt gy den Heer Edeling afgewezen?

*Ik.* Wel, niet anders dan ik u gezegt heb: maar, als de man nu op hoop tegen hoop aan wil boegzeeren, kan ik dat beletten?

*Juffrouw Buigzaam.* Hebt gy iets tegen den waardigen man? ei lieve, zeg het my eens!

*Ik.* Wel, zo veel zelf niet als er op de punt van een pennemes zou kunnen liggen; maar beminnen? *ô point! point!* Ik leef hier al te gelukkig; ik blyf by u, zo lang ik leef.

*Juffrouw Buigzaam.* Zal de Heer Edeling u dan ongelukkig maken?

*Ik.* Niet, ten zy ik het er naarmaakte. Hoör, de Heer Edeling is in myn oogen zulk een agtingwaardig man, dat ik hem eigentlyk niet zou kunnen of durven beminnen: op myn woord (ik schaam het my ook haast aan u te zeggen,) ik heb meer eerbied voor hem, dan voor myn goedaartigen Voogd.

*Juffrouw Buigzaam.* Hoe is dat mooglyk? Wel, me dunkt, de Heer Edeling is een recht

beminlyk man; zyn ernstig gelaat heldert getuig op door een zagten glimlach; en wie; denkt gy, vindt zo veel smaak in uw vernuft?

*Ik.* Vlei my niet! Ik ben geen vrouw voor zo een man. Zie, als ik nu eens getrouwt was; zou ik myn man zo liefhebben, geloof ik, dat ik, buiten hem te kwellen, en te liefkozen; niet zou kunnen leven; en op beide zou zo eestdestig man weinig gesteld zyn. Hy zou my voor een dartel wyfje, en ik hem voor een regten Joris stelloor aanzien. O Dat zou een pret zyn om dol te worden! Neen: Laat hy u nemen; dan zult gy beide even gelukkig zyn; en laat my, zonder met Cupido in eenig verschil te raken, myn *Wegje* (zei Tante) zoetzappigjes afkuieren.

*Justrouw Buigzaam.* Weet gy wat, Liefde? zo ik de jaren van u had, en de Heer Hendrik beminde my, zo als hy u bemint, geloof my; dat ik hem nemen zou.

*Ik.* Gy zoudt niet, dan op ééne voorwaarde.

*Justrouw Buigzaam.* En welke voorwaarde?

*Ik.* Dat gy, by myne jaren en zyne liefde; die wysheid bezat, die gy nu hebt; anders zoudt gy 't niet een zier beter maken, dan ik nu.

*Justrouw Buigzaam.* Vindt gy ook meer behagen in den Heer R., genomen dat hy u insgelyks beminde?

*Ik.* Dat kan ik ook nog al zo niet zeggen; maar ik heb geen reden, dunkt my; om met een

van

402 HISTORIE VAN MEJUFFROUW

van beide iets optehebben, om dat ik geen oogmerk heb om van hunne overtollige beleeftheid immer gebruik te maken. De Heer R. handelt my met eene achting, en tevens op zulk eene verplichtende wys, dat ik, ten zy gy er iets wetst tigs tegen hebt, my ook geëngageert heb, om morgen een nieuw stuk te zien spelen: hy heeft u insgelyks verzogt, maar ik heb gezegt, dat ik niet geloofde, dat gy meê gaan zoudt.

*Juffrouw Buigzaam.* Wel, ik weet het niet; zou ik eens van de Party zyn? Ik heb opinie; dat dit stuk schoon is: als ik redelyk wel ben, zal ik meê gaan.

*Ik.* O, wat zyt gy eene verplichtende Vriendin!

*Juffrouw Buigzaam.* Myne liefde voor u doet my veel doen. —

Zeg vry myne zorg, viel ik haar in, haar met eerbied omhelzende, en een kusch gevende.

Zie daar, Letje lief, dit moest ik u schryven: Nu heb ik geen oogenblik tyd meer. Ik moet my nog opdrillen; Blondel staat reeds naar my te wagten, om my te kappen. Duizend groeten van

Uwe eigen

SAARTJE

*Einde van het Eerste Deel;*

• •

•

